

**ПРИВІТАННЯ-ЗВЕРНЕННЯ
з нагоди 85-річного ювілею
Київського національного університету
технологій та дизайну**



***Шановні читачі
журналу «Легка
промисловість»!***

Звертаюся до багатотисячної аудиторії читачів журналу «Легка промисловість» з нагоди надзвичайно важливої та урочистої події – 85-річного ювілею Київського національного університету технологій та дизайну, який є засновником нашого журналу.

Історія Київського національного університету технологій та дизайну – це складний, багатоетапний, насичений різноманітними подіями та досягненнями шлях одного з найкращих вищих навчальних закладів нашої країни. Своє становлення він розпочав у статусі Київського шкіряного інституту 1 жовтня 1930 року з чисельністю студентів 485 осіб, що навчалися на трьох факультетах. На сьогодні в університеті та у коледжах, які входять до його складу, навчається більше 10 тисяч студентів, а щорічний випуск фахівців становить близько трьох тисяч осіб.

Київський національний університет технологій та дизайну, що здійснює багаторівневу підготовку кваліфікованих фахівців різних напрямів, є багато-профільним навчально - інноваційним комплексом з широко розвиненою інфраструктурою і сучасною матеріально-технічною базою.

КНУДТ входить до когорти найкращих університетів столичного регіону (він посідає шосте місце у консолідованому рейтингу МОН України), що є закономірним результатом послідовної і системної роботи, яку проводить колектив останнім часом.

Університет є унікальним за своєю суттю навчальним закладом України, у якому з перших днів його роботи і впродовж усіх 85 років активно розвивалися наукові школи, на базі яких студентів навчають виробляти одяг і хутра, шкіряні вироби і взуття, текстиль та вироби з нього, удосконалювати хімічні, інженерні, комп'ютерні та економічні технології, дизайнерське виробництво. В університеті переважає технологічний напрям підготовки фахівців, а за галузевою ознакою домінуючою є сфера легкої промисловості.

Університет є безперечним лідером з підготовки кадрів для легкої та хімічної промисловості, художньо-технічного дизайну промислових виробів, сфери економіки та побутового сервісу, індустрії моди. Тож щоб бачити проблеми галузей, мати з ними постійний зв'язок, знати потреби роботодавців, навчальний заклад тісно співпрацює з ринком праці, постійно підвищуючи якість освітніх послуг.

Усі досягнення Київського національного університету технологій та дизайну стали можливими завдяки наполегливій роботі колективу університету, умілого керівництва та самовідданої праці всіх структурних підрозділів.

***Бажаю всім читачам, а також
редакційній колегії журналу «Легка
промисловість» здоров'я, щастя,
добробуту та нових звершень в ім'я
нашої України!***

***Ізовіт Валентина Аркадіївна,
президент-голова Правління Української
асоціації підприємств легкої промисловості,
заслужений працівник промисловості України***