

МІЖНАРОДНА ШКОЛА МЕТОДИЧНОГО ДОСВІДУ В КОБЛЕВОМУ

Шість років тому в рамках Всеукраїнського експерименту зі створення цілісної моделі художньо-естетичної освіти та виховання школярів, у процесі впровадження інтегрованих курсів «Мистецтво» та «Художня культура», співробітники Інституту проблем виховання НАПН України (науковий керівник Л. Масол) та Інституту інноваційних технологій і змісту освіти (координатор О. Гайдамака) започаткували літню школу методичного досвіду в Коблевому на базі Миколаївського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти. Школа функціонує щорічно, починаючи з 2007 року, заняття відбуваються протягом



тижня (у червні або на початку вересня) у пансіонаті «Миколаїв». У цьому році шоста методична школа працювала вже в статусі міжнародної. В її організації значна роль належить директору Миколаївського ОІГПО А. Старевій, заступнику директора з навчально-методичної роботи І. Беловій, методистам дисциплін художньо-естетичного циклу Т. Кібаловій, Л. Плужниковій, Д. Крику, доценту Л. Аристовій.

Завданнями діяльності школи є: опанування вчителями-експериментаторами й методистами інститутів ППО сучасною методологією мистецької освіти, теорією дидактичної інтеграції, методикою поліхудожнього виховання учнів, інноваційними технологіями викладання інтегрованих курсів, а також оволодіння методами експериментального дослідження (ведення педагогічного спостереження, діагностування художньо-естетичного розвитку і компетентності учнів, оцінювання їхніх досягнень), особливості роботи з підручниками в умовах їх варіативності та специфіка використання на уроках мистецького циклу електронних посібників, поширення передового методичного досвіду.

Роботі методичної школи притаманний особливий стиль міжособистісної взаємодії, що відзначається ініціативністю й активністю учасників і має ознаки «відкритого» науково-методичного співтовариства. Заплановані програмою лекції, презентації, фасилитовані дискусії, майстер-класи, практикуми, круглі столи тощо поєднуються з різними формами неформального спілкування.

Під час обговорення актуальних питань учасники мають змогу порівняти власні здобутки із запропонованими їхніми колегами. У такий спосіб реалізується ідея колегіального взаємонавчання, удосконалення фахової майстерності вчителів і методистів.

У роботі Шостої методичної школи (вересень 2012 р.) активну участь брала делегація авторитетних учених з Інституту художньої освіти РАО, яку очолила директор інституту, академик РАО, доктор педагогічних наук, професор Л. Школяр. Українські вчителі та методисти мали можливість прослухати лекції та відвідати майстер-класи відомих спеціалістів у галузі педагогіки мистецтва, докторів педагогічних наук І. Красильникова, І. Кашекової, Б. Крицького, О. Командишко, кандидатів педагогічних наук [В. Школяр], Т. Копцевої, О. Крицької. Результатом міжнародного діалогу стала публікація спільної збірки наукових матеріалів «Поліхудожнє виховання учнів загальноосвітньої школи у процесі впровадження інтегрованих курсів» і альманаху «Всеукраїнська Школа методичного досвіду: шляхи становлення» (Миколаїв, 2012).

Людмила Масол,
науковий керівник Школи методичного досвіду,
провідний науковий співробітник
Інституту проблем виховання НАПН України