

Засновано в жовтні 1996 р. Виходить чотири рази на рік

Засновники: МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ, НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ, КІЇВСЬКА ДИТЯЧА АКАДЕМІЯ МИСТЕЦТВ

Журнал включено ВАК України до переліку наукових фахових видань України, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата наук (бульєтень ВАК №5'2010 р., постанова президії ВАК України від 14 квітня 2010 р. №1-05.3)

Рекомендовано вченюю радою Інституту проблем виховання НАПН України (протокол № 5 від 24.04.2014 р.)

Редакційна колегія: Л. М. Масол (голова), І. Д. Бех, О. В. Гайдамака, І. А. Зязюн, В. Г. Кремень, Л. Т. Левчук, Н. С. Миропольська, О. М. Олексюк, О. Я. Савченко, О. В. Сухомлинська, М. І. Чембержі, О. Л. Шевнюк

Art & Education № 2 (72)'2014

Contents

Зміст

<i>Ничкало С.</i>	Художники – лауреати Національної премії імені Тараса Шевченка	<i>Nychkalo S.</i>	Artists – laureate of National premium Taras Shevchenko	2
<i>Веренікіна Л.</i>	Вокальний розвиток учнів	<i>Verenikina L.</i>	Vocal development of students	5
<i>Яківчук Г.</i>	Виховання школярів на українських фольклорних традиціях у позакласній роботі	<i>Yakivchuk G.</i>	Education of schoolboys on Ukrainian folk-lore traditions in extracurricular work	8
<i>Джафарова О.</i>	Діагностика творчого самовираження учнів	<i>Dzhafarova O.</i>	Diagnostics of creative self-expression of students	13
<i>Мужикова І.</i>	Майстер-клас як засіб активізації художньо-творчої діяльності підлітків	<i>Muzhykova I.</i>	Master class as a means of intensification of artistic and creative activities for teenagers	20
<i>Кондратова В.</i>	Методичні аспекти викладання мистецтва в 1 класі	<i>Kondratova V.</i>	Methodological aspects of teaching art at the first class	24
<i>Калашникова О.</i>	Виховна робота в дитячих хореографічних колективах	<i>Kalashnikov O.</i>	Improving of Forms and methods of educational work in the choreography children' collectives	24
<i>Мартиненко О.</i>	Ознайомлення старшокласників з мистецтвом Північного Відродження	<i>Martinenko O.</i>	Acquaintance of senior pupils with the art of North Revival	38
<i>Мігульова Н.</i>	Відродження	<i>Miguleva N.</i>	Reference calendar planning table of contents of lessons from «Fine arts» (3 cl.)	44
<i>Калініченко О.</i>	Орієнтовне календарне планування змісту уроків з «Образотворчого мистецтва» (3 кл.)	<i>Kalinichenko O.</i>	Reference calendar planning table of contents of lessons from «Musical arts» (3 cl.)	48
<i>Аристова Л.</i>	Орієнтовне календарне планування змісту уроків з «Музичного мистецтва» (3 кл.)	<i>Aristova L.</i>	Reference calendar planning table of contents of lessons from «Art» (3 cl.)	53
<i>Масол Л., Гайдамака О.,</i>	Орієнтовне календарне планування змісту уроків з інтегрованого курсу «Мистецтво» (3 кл.)	<i>Masol L., Gaydamaka E., Ocheretyana N.</i>	School at Kobzar's Motherland	4, 51
<i>Очеретяна Н.</i>	Школа на батьківщині Кобзаря	<i>Glowackyi S.</i>	The XI International pedagogically-artistic reading to the memory of professor OP Rudnytska	4, 51
<i>Гловачкій С.</i>	XI Міжнародні педагогічно-мистецькі читання пам'яті професора О. П. Рудницької	<i>Vovk M.</i>		61

ДО НОТНОГО ЗОШИТА

29–36

TO MUSIC NOTE-BOOK

29–36