

Засновники: Інститут проблем виховання Національної академії педагогічних наук України, Інститут обдарованої дитини Національної академії педагогічних наук України.
Журнал включено до переліку наукових фахових видань, в яких можуть публікуватися результати дисертаційних робіт на здобуття наукових ступенів доктора і кандидата в галузі педагогічних наук (Наказ Міністерства освіти і науки України від 09.03.2016 р., № 241).
Рекомендовано вченою радою Інституту проблем виховання НАПН України (протокол № 3 від 25.02.2016 р.).

Редакційна рада: Бех І.Д., Камишин В.В., Сухомлинська О.В.

Редакційна колегія: Рагозіна В.В. (голова), Комаровська О.А., Коновець С.В., Масол Л.М., Миропольська Н.Є., Шайгозова Ж.Н., Шевнюк О.Л., Школяр Л.В., Чембержі М.І.

ЗМІСТ

CONTENTS

Щолокова О.П.	Науково-методичні засади удосконалення процесу навчання учнів на уроках світової художньої культури	2	O.P. Shcholokova	Methodological grounds for enhancement of educational process during world culture lessons.
Комаровська О.А.	Мистецька освіта: глибина й багатогранність	6	O.A. Komarovska	Art Education: The depth and diversification.
Олексюк О.М.	Динаміка типів наукової раціональності в розвитку мистецької педагогіки	10	O. M. Oleksiuk	Dynamics of scientific rationality types in evolution of art pedagogy.
Мережко Ю.В.	Формування художніх смаків молодших школярів на прикладах національної вокальної спадщини	13	Y.V. Merezko	Forming artistic taste of primary school pupils by the use of national vocal heritage.
Паньків Л.І.	Формування мистецьких орієнтацій старшокласника як вектор духовного розвитку особистості	16	L. I. Pankiv	The forming of artistic orientations of senior grade secondary school students as a vector of a personality's spiritual development.
Просіна О.В.	Формування інноваційної компетентності майбутніх учителів музичного мистецтва в процесі методичної підготовки у вищих педагогічних навчальних закладах	20	O. V. Prošina	Formation of innovative competence of future music teachers in the methodological training in higher educational institutions
Рагозіна В.В.	Вчимось творити у митців: методика художньо-творчої діяльності дитини	24	V.V. Ragozina	Learning art from the artists: a method for artistic creative activity of a child.
Марчук Ж.С.	Ознайомлення з мистецтвом архітектури в початковій школі: методи і прийоми	30	Zh.S. Marchuk	Introducing the art of architecture in primary school: methods and techniques
Прима І.В.	Акварельний живопис у позашкільних навчальних закладах художньо-естетичного профілю	34	I.V. Prima	Watercolor painting in out-of-school educational institutions of an artistic and aesthetic profile.
Сова О.С.	Система навчальних завдань з плернерної практики майбутніх учителів образотворчого мистецтва	38	O. S. Sová	System of educational tasks on plein air practice of future art teachers
Бикова О.В.	Організація дитячого художнього фестивалю як одна з педагогічних умов розвитку індивідуальних творчих здібностей майбутніх учителів хореографії	42	O. V. Bykova	Organization of children's choreography festival as one of the pedagogical conditions of the development of individual creative abilities of future teachers of choreography.
Новикова Н.В.	Технології оцінювання навчальних досягнень учнів на уроках художньої культури	45	N. V. Novykova.	Technologies of assessment of students' achievements at Art and Culture Lessons
Комаровська О.А.	Центр ґартування педагогіки мистецтва: штрих до портрету лабораторії естетичного виховання та мистецької освіти.	49	O.A. Komarovska	Центр ґартування педагогіки мистецтва: штрих до портрету лабораторії естетичного виховання та мистецької освіти.
Соломаха С.О.	Досвід мистецько-педагогічної школи Оксани Рудницької	51	S. O. Solomakha	The experience of Oksana Rudnytska art education school.
Завадська Т.М.	Флагман вітчизняної художньо-педагогічної освіти	53	T. M. Zavadska.	The national leader in educating art teachers.
Ткач М.М.	Становлення та розвиток мистецької освіти в Київському університеті імені Бориса Грінченка	55	M. M. Tkach	Establishment and evolution of art pedagogy in Borys Grinchenko Kyiv State University.
Рогожа М.М.	На шляху розвитку (становлення факультету КДІДПМД імені Михайла Бойчука)	57	M. M. Rogozha	On the way of progress (establishment of a faculty in Mykhailo Boychuk Kyiv State Institute of Decorative and Applied Art and Design).
Політова О.А.	Київська дитяча Академія мистецтв як реалізація концепції мистецької освіти	58	O. A. Politova	The Kyiv Children's Academy of Arts (KCAA) as an implementation of the concept of artistic education.
	А н н о т а ц і и	60, 62		A n n o t a t i o n s