

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

№3

Науковий вісник

Закарпатського
художнього інституту

Матеріали

Міжнародної науково-практичної конференції
Ужгород, 14-16 травня 2012 р.



ББК 85.103(4УКР)
УДК 7.03(477)
Н 34

Третій випуск «Наукового вісника Закарпатського художнього інституту» містить матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Ерделівські читання», проведеної в Ужгороді 14-16 травня 2012 р. На конференції дано науковий аналіз теоретичних і практичних досліджень у галузі образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва, дизайну та мистецької освіти України, а також порушено проблему взаємовпливів культур європейських народів та впровадження художньої освіти в мистецьких закладах.

The third issue of the «Herald of Transcarpathian Art Institute» contains the materials of the scientific and practical conference «Erdeli Lectures», held in Uzhhorod, 14-16 May, 2012. Referred to at the conference was the analysis of the theoretical and practical investigations in the spheres of pictorial, decorative and applied art, design and art education in Ukraine. Touched upon was also the problem of the inter-influence of the cultures of the European peoples and introduction of the art education at art educational institutions.

Редакційна колегія:

Іван НЕБЕСНИК, кандидат педагогічних наук, професор, ректор ЗХІ;
Микола ЯКОВЛЄВ, доктор технічних наук (технічна естетика), професор, головний вчений секретар НАМУ;
Орест ГОЛУБЕЦЬ, доктор мистецтвознавства, професор;
Галина СТЕЛЬМАЩУК, доктор мистецтвознавства, професор;
Михайло ТИВОДАР, доктор історичних наук, професор;
Сергій ФЕДАКА, доктор історичних наук, професор;
Іван ВОВКАНИЧ, доктор історичних наук, професор;
Роман ЯЦІВ, кандидат мистецтвознавства, доцент, проректор ЛНАМ;
Одарка ДОЛГОШ, кандидат мистецтвознавства
Аттіла КОПРИВА, кандидат мистецтвознавства, доцент;
Михайло ПРИЙМИЧ, кандидат мистецтвознавства, доцент;
Наталія РЕБРИК, кандидат філологічних наук, проректор ЗХІ.

ISBN 978-966-176-102-4

*Друкується за ухвалою Вченої ради
Закарпатського художнього інституту
від 25 січня 2013 р., протокол № 5*

© Закарпатський художній інститут, 2013
© Іван Небесник, обкладинка, 2013
© Видавництво «Гражда», 2013