

*Наукове видання*

## **ВІСНИК**

---

**Закарпатської  
академії мистецтв**

Випуск 9

*Збірник наукових праць*

## **NEWSLETTER**

---

**Transcarpathian  
Academy of Arts**

№ 9

*Bulletin of scientific and research works*

Головний редактор Наталія Ребрик  
Редактор Оксана Гаврош  
Переклад англійською Михайла Сирохмана та Христини Тинкалюк  
Відповідальний секретар Анна Бокшан

Художньо-технічна редакція Івана Ребрика  
Комп'ютерна верстка Андрія Ребрика  
Виробничий супровід Томаша Лелекача

Підписано до друку 30.12.2016.  
Формат 60x84/16. Гарнітура Cambria.  
Облік.-вид. арк. 29,4. Замовлення № 22. Наклад 350 прим.

Засновник і видавець  
Закарпатська академія мистецтв  
Свідоцтво про державну реєстрацію  
друкованого засобу масової інформації  
Серія КВ № 22523-12423ПР від 24.11. 2016  
м. Ужгород, вул. Волошина, 37  
Тел.: (0312)66-37-37, 66-34-73.  
Факс: (0312)66-32-90. E-mail: usa.uzhgorod@i.ua

Виготовлення тиражу МПП «Гржда»  
Свідоцтво про державну реєстрацію видавців, виготівників  
і розповсюджувачів видавничої продукції.  
Серія 3т № 22 від 1 вересня 2005 р.  
88000, м. Ужгород, вул. Орлина, 1, т./факс (0312) 61-51-81

**В 53 Вісник** Закарпатської академії мистецтв. Випуск 9: Збірник наукових праць / Ред. кол.:  
Небесник І. І. та ін. – Ужгород: Закарпатська академія мистецтв, 2017. – 188 с.: іл.

**ISSN 2520-6419**

Дев'ятий випуск «Вісника Закарпатської академії мистецтв» містить матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Шимон Голлоші – яскравий представник Нодьбанської школи живопису, педагог та художник. До 160-ої річниці з дня народження» (22-23 лютого 2017 р.), наукові дослідження в галузі образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва, дизайну та мистецької освіти України, що порушують проблеми взаємовпливів культур європейських народів та впровадження художньої освіти в мистецьких закладах, а також статті на пошану видатних культурно-громадських діячів та митців Закарпаття, переклади, огляди рецензії.

ББК 85. 103(4УКР) УДК 7. 03(477)