

ЗМІСТ

ЕТОСИ І ТОПОСИ ЛІТЕРАТУРИ КРІЗЬ ВІКИ

Андрій Содомора

Дерево в поемі Вергілія «Георгіки»: відлуння через віки 5

Тимофій Гаврилів

Мандрівка до себе. «Голоси Марракешу» Еліаса Канетті 15

Богуслав Бакула

Київ і Петербург Ярослава Івашкевича..... 22

Ігор Набитович

Інверсія сюжету двох історичних творів

(«Імператор» Георга Еберса

та «Сон тіні» Наталени Королевої) 37

Юлія Пушак

Література і кіно: (не)залежність мистецтв? 49

ФІЛОСОФСЬКІ Й ЕСТЕТИЧНІ ДЖЕРЕЛА УКРАЇНСЬКОГО МОДЕРНІЗМУ

Тарас Салига

Празький експериментатор із Березівки 61

Ірина Шалата-Барна

Християнський містицизм у повісті

Тодося Осьмачки «Старший боярин»..... 80

Мар'яна Гірняк

Наративна організація «Невеличкої драми»

Валер'яна Підмогильного: комунікативні стратегії твору..... 92

Мар'яна Барабаш

Синергетична концепція творчості у поетів перших десятиріч

XX ст. (Б.-І. Антонич, В. Свідзинський, і. Анненський) 111

КОДИ І ДЕКОДУВАННЯ У ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧОМУ ДИСКУРСІ: ВІД ТОТАЛІТАРИЗМУ ДО ПОСТМОДЕРНІЗМУ

Оксана Утріско

«Тигролови» Івана Багряного

та галицький пригодницький роман 30-х років XX століття:

проблема актуалізації типологічного зіставлення 123

Ірина Старовойт

КОТИГОРОШКО: про тілесний спомин в автобіографічній прозі Григора Тютюнника	132
--	-----

Марія Котик-Чубінська

Структурні особливості поезій першої збірки Юрія Тарнавського «Життя в місті»	145
--	-----

Орися Легка

«Заснули райдуги у теплоті твого волосся...»: особливості інтимної поезії Романа Бабовала	161
--	-----

Ірина Яремчук

Генетично-естетичний контекст сонетного циклу Богдана Кравціва «Дзвенислава»	173
---	-----

Тарас Пастух

Міфологічна онтологія текстів Віктора Кордуна	185
---	-----

Ксенія Левків

Іронічні «мукументи» доби у «Вибганому» Володимира Діброви	197
---	-----

Алла Татаренко

Своєрідність становлення літературно-критичного коду в прозі сербського постмодернізму	209
---	-----

Віктор Мартинюк

Остання зупинка – Венеція	220
---------------------------------	-----

Олена Галета

Незнайоме тіло сучасної української прози: жіноча література від Василя Ґабора	234
---	-----

ПОСТАТІ

Василь Горинь

Виноградник Романа Кудлика	269
----------------------------------	-----

Анотації	268
----------------	-----

Summary	274
---------------	-----

Анотації	280
----------------	-----