

effectiveness of work of teachers. It is determined that further researches should be connected and conducted in areas of scientific searches for effective and useful ways to implement (inculcate) future monitoring studies, concerning professional activities of educators, developing different means for monitoring at the educational institutions and establishments. Monitoring will favor to decide actual problems of effective management, growth of professional skills, coordination of management activity in the process of perfection of effectiveness of pedagogues' work, forming of rating culture of pedagogical staff. Contemporary monitoring allows to the head of the educational institution to identify the quality of educational services, to obtain reliable material for analysis, evaluation and correction of pedagogical activity; helps him (her) to predict the development at mentioned establishments.

*Key words:* pedagogical monitoring, monitoring of professional development, professional formation.

УДК 378:004.5

Олейник Т.А.\*

### ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

В статье рассматривается опыт современной подготовки будущих учителей с использованием инновационной технологии портфолио, особое внимание в ходе исследования уделено проблеме уменьшения негативного влияния процессов профессиональной адаптации к инновационным изменениям в образовании и обществе. Рассмотрена структура портфолио как средства аргументированного оценивания учебных достижений студентов, которое актуализирует решение проблем качества образования, рост их мотивации к самореализации и самосовершенствованию. Исследование показало, что портфолио является эффективным инструментом формирования рефлексивной культуры и самооценки уровня личностно-профессионального становления будущих учителей в условиях информационной образовательной среды.

*Ключевые слова:* качество образования, e-портфолио, педагогическая технология.

В стандартах образования нового поколения заинтересованность качеством работы современного педагога и уровнем его компетентности, миссией обусловило приоритет персонализированного (точечного) диагностирования профессионально-личностных проблем педагога в ходе его предметно-профессиональной подготовки. По мнению исследователей реформы системы образования, принципиальное изменение конфигурации всей этой системы обусловлено рядом факторов, первоочередными среди которых являются информатизация образования, переход от института школы к центру детского развития и формирования готовности будущих учителей к инновационной деятельности.

Модернизация учебного процесса в образовательно-воспитательных заведениях в условиях информационного общества требует выполнения педагогом новой социальной роли (исследователя, проектировщика-дизайнера, менеджера, куратора, тьютора, фасилитатора в образовательной среде), что обуславливает важнейшее направление по созданию оптимальных условий формирования его готовности к решению новых профессиональных задач и непрерывности его развития. В то же время одной из главных задач инновационного высшего образования становится внедрение «философии» лидерства, согласно которой общественная работа создает оптимальные условия для формирования качеств, гарантирующих генерацию неординарных подходов, смелых решений, желание мыслить, делать выводы из своих ошибок и меняться на опережение, а не под влиянием внешних обстоятельств.

Вне сомнений, важными проблемами при адаптации к инновациям в профессиональной деятельности прежде всего молодых специалистов являются

\* © Олейник Т.А.\*

оторванность их знаний и навыков от реальной практики, неопределенность трудовых и профессиональных интересов, а также небольшой опыт работы или его отсутствие. Таким образом, широкий спектр средств электронного обучения и инструментов информационных коммуникационных технологий (ИКТ) для разработки персональной образовательной среды учителя, растущая мотивация будущих учителей к самореализации и самосовершенствованию актуализирует рассмотрение данной проблемы.

Интерес к проблеме лично профессионального становления конкурентоспособных специалистов в связи с переходом на новые образовательные стандарты актуализирует необходимость совершенствования деятельности вуза по социально-психологической адаптации выпускников к выходу на рынок труда – одно из ведущих направлений повышения качества образования [4]. Важным компонентом профессиональной подготовки специалистов в сложившихся обстоятельствах становится целенаправленная работа преподавателей вуза по модернизации учебных курсов на основе инновационных педагогических технологий.

В частности речь идет о внедрении таких инноваций, которые способствуют переосмыслению не только содержания подготовки и средств развития мастерства педагога, осознанию особенностей его профессионально значимых умений, но и формированию таких навыков специалиста, которые уменьшают отрицательное влияние процессов профессиональной адаптации.

В то же время в последипломный период у молодых учителей очевидны причины определенных стрессов, в частности связанных с неспособностью соответствовать требованиям переходных процессов современной школы (критически оценивать оптимальные средства внедрения инновационных технологий, информационных ресурсов, новых образовательных стандартов). Поэтому важно предоставить студентам еще в университетах достоверную информацию о профессиональной сфере, в частности о критериях оценки способности специалистов к инновационной и креативной деятельности.

Цель статьи – рассмотреть особенности реализации инновационной технологии портфолио как средства объективного оценивания образовательных достижений будущего педагога.

Трудности вхождения выпускников вузов на рынок труда и подверженность профессиональным стрессам связаны с определенным несоответствием подготовки специалистов в вузе требованиям современного рынка труда. Сегодня приоритетными для работодателя (согласно исследований [3]) являются понимание выпускниками своих целей, умение работать в команде и владение необходимыми компетентностями, среди которых первоочередные – наличие плана профессионального роста, умения самопрезентации, обладание эффективными стратегиями поведения и т.п. При этом эксперты отмечают, что большая часть стрессовых ситуаций современного молодого специалиста (в том числе и педагога) обусловлена наличием завышенных ожиданий от работы, неспособностью профессионально подойти к оценке собственных достижений, к выстраиванию эффективной траектории приобретения творческого опыта, что станет в дальнейшем важной составляющей его рейтинга на рынке труда.

В решении этой проблемы преподаватели опираются на концепцию образовательной технологии портфолио [2], широко распространившейся с начала 90-х годов, которая ориентирована на поддержку студента в определении наиболее соответствующей его интересам и способностям сферы деятельности с учетом специальности (получаемой в вузе). Некоторые из общих преимуществ использования портфолио при решении проблем качества образования описаны исследователями (Г. Грибан, Е. Балыкина, В. Гуменюк, Н. Заячківська, А. Кучерук, А. Локшина, С. Николаева, Т. Новикова, Е. Могилевкин, С. Панюкова, Е. Полат, С. Писарева, Г. Пятакова, О. Смолянинова, Л. Старшинова, Л. Шевцова и др.), на интернет-сайтах

размещены образцы веб-портфолио, созданные как учителями, так и преподавателями вузов.

Технология портфолио позволяет планировать организацию работы и осмысливать полученный опыт, отражает прогресс овладения, помогает установить связи между формальным и неформальным учебным опытом, предоставляет инструментальную поддержку качественного дизайна информации (визуализации, структурирования и представления). Кроме того является не только дополнением к основным оценочным средствам достижений студента, эффективной формой самооценивания качества образовательных результатов, но и способствует усилению его мотивации к самообразованию, формированию рефлексивной культуры и объективного оценивания уровня своих профессиональных компетентностей.

Особенности использования инновационной технологии портфолио основываются на принципах аутентичного оценивания и компетентностном подходе в образовании: портфолио представляет собой коллекцию информации об академических и профессиональных достижениях студента, наиболее выигрышных для оценивания в определенный период, которые сформировались в процессе обучения или были приобретены самостоятельно. Существуют разные категории (обучаемый, педагог и т.п.) и классификации портфолио в соответствии с целью и принципами их использования, среди которых, как правило, выделяют три основных типа портфолио, а именно: рабочий портфолио (коллектор), презентационный портфолио и портфолио самостоятельных работ для оценивания.

В своем исследовании в зависимости от курса и формы обучения студента (очной или заочной) мы использовали такие главные типы портфолио: портфолио карьерного роста (на втором курсе), портфолио трудоустройства (на выпускных курсах) и методический портфолио или портфолио инновационной деятельности (для заочной формы обучения). Главными критериями в оценивании и подготовке успешного портфолио были определены те, что адекватно отражают процессы личностного и профессионального становления (критическое осмысление собственных образовательных потребностей, компетентностей, рефлексия педагогического опыта, критерии самооценивания, планирование целей, внедрение инноваций, использование ИКТ).

При соответствующей реализации технологии портфолио способствует комплексному информационному и организационно-методическому сопровождению индивидуальной образовательной траектории студента, формированию его готовности к самостоятельному решению целого ряда важных и сложных педагогических задач, связанных с профессиональным и личностным развитием. Таким образом, деятельность обучаемого по созданию портфолио реализуется в процессе наблюдения, анализа, проектирования, сбора и обработки информации конкретной предметной области, а также планирования новых целей.

Отметим, что существуют различные толкования термина е-портфолио, первое из которых (его используют авторы [6]) – в структуре программных средств поддержки е-обучения. Такой е-портфолио занимает промежуточное положение между двумя основными подсистемами обеспечения включает отдельные элементы этих систем и может агрегировать некоторые сервисы обеих систем, но существует отдельно от них (система управления учебным процессом – Learning Management System (LMS) и система управления контентом – Content Management System (CMS)). Отличие нашего понимания заключается в том, что мы предлагаем для реализации концепции портфолио любые средства ИКТ без ограничений.

Для разработки электронного портфолио мы используем инструменты преимущественно Microsoft Office PowerPoint, Publisher, что позволяет в дальнейшем свободно общаться с потенциальными работодателями через Интернет, но идея размещения онлайн-портфолио на сайте университета или профессионального сообщества (в том числе молодёжных карьерных форумах, ярмарках вакансий

в социальных сетях) выглядит перспективнее. Кроме того, студенты могут реализовывать портфолио, используя средства по собственному усмотрению (например, инструменты Prezi, Picasa, Xmind, SlideShow, страницы ВКонтакте, ФБ, сервисы Google Blogger, 4portfolio, LinkedIn и т.п.).

Первоначально технологию е-портфолио мы использовали на втором курсе обучения при внедрении технологии формирования критического мышления студента с применением ИКТ. Как подтвердила практика, потенциал портфолио играет существенную роль в формировании у студентов навыков самооценивания (осознания собственных умений и достижений). В дальнейшем на выпускных курсах дизайн портфолио (трудоустройства) мы стали включать в учебный процесс с целью повышения уровня осмысления студентами их академических и профессиональных компетентностей, а также уяснения критериев потенциальных работодателей рынка труда и возможностей портфолио для предоставления более полной и детальной информации.

Как образовательная технология портфолио предполагает организацию деятельности, которая включает такие основные фазы: (I) мотивация и целеполагание по созданию портфолио; (II) разработка структуры материалов; (III) планирование деятельности по сбору, оформлению и подготовке материалов к презентации; (IV) выработка критериев оценивания; (V) сбор и оформление; (VI) консультации и корректирование плана; (VII) оценивание результатов деятельности; (VIII) рефлексия [4].

В частности мы обратили внимание на то, что технология е-портфолио помогает снизить развитие симптомов тревожности и волнения, приводящих к стрессовым ситуациям у студентов очного обучения (будущих учителей и воспитателей дошкольных заведений). Со временем, опираясь на существующие исследования [5], мы стали использовать эту технологию не только для уменьшения уровня тревожности и предупреждения стрессов будущего педагога в процессе личностно профессионального становления, но и снижения отрицательного воздействия (студентов заочного обучения) адаптации на инновационную деятельность. Прежде всего необходимо отметить внедрение технологии формирования критического мышления будущего педагога [7] с применением ИКТ, творческого конструирования моделей информационной деятельности на основе интеллект-карт, социальных сервисов, эффективных коммуникаций в профессиональных сообществах.

В современном образовательном пространстве появилось множество технологических инноваций (открытые образовательные ресурсы, мобильное обучение, SMART-лаборатории, смешанное обучение, виртуальный класс, виртуальный онлайн-университет, перевернутое обучение и т.д.), которые рекомендованы педагогам для эффективного внедрения. Разумеется, это кардинально меняет школьную среду и требует внедрения инновационных подходов к организации учебного процесса, что приводит к быстрому и всестороннему изменению роли учителя.

Специалисты в области современных образовательных технологий отмечают, что творческая личность современного педагога характеризуется постоянным стремлением к самообучению и профессиональному самосовершенствованию. Креативному учителю важно постоянно поддерживать высокий уровень сформированности компетенций – этого требует динамичное развитие информационных технологий, отраслей науки, культуры, образования [8]. Безусловно, инновационные изменения в профессиональной деятельности учителя обуславливают повышение требований к структуре и особенностям дизайна е-портфолио на основе современных инструментов разработки медиаресурсов. Непрерывного обсуждения требуют актуальные вопросы креативного использования облачных и социальных сервисов [1] в электронном обучении (e-Learning) и жизнедеятельности в обществе (e-Society), особое внимание уделяется электронным книгам (e-Books) и библиотекам (e-Libraries).

В условиях информатизации образования применение информационно-образовательной среды и моделирование учебно-профессиональной деятельности студента становится важным фактором его личностно-профессиональной самореализации. Исходя из этого была определена такая структура портфолио студента: (1) краткое резюме, визитка; (2) достижения, которые свидетельствуют о признании окружающими их личностных и профессиональных достижений; (3) интересы, хобби, предпочтения и опыт социального взаимодействия; (4) представления о своих сильных и слабых сторонах, профессиональных и личных планах, способах и средствах их реализации; (5) электронные ресурсы, ИКТ и инновационные технологии, которые уже вошли в арсенал активно применяемых средств, и способы их эффективного использования; (6) подведение итогов, обобщение важнейших компетенций, особенностей характера, профессиональных и жизненных планов.

Таким образом, практика подтверждает, что критерии реализации технологии портфолио должны отображать способность самооценивания, планирования достижений (ответственное отношение к своей карьере), креативного решения педагогических задач, а также сформированность профессиональной готовности (к инновационной, информационной деятельности, сотрудничеству в социальных медиа). Безусловно, портфолио как инструмент самопознания, саморазвития и самопрезентации играет важную роль не только в преодолении профессионального стресса учителя, но и стимулировании образовательной и деловой активности в течение всей жизни.

Таким образом, потребность в подготовке педагогических кадров и постоянном их совершенствовании обуславливает необходимость фундаментальных исследований процессов модернизации образования, что определяет главную задачу образовательной политики – управление инновационным образованием как базовым инструментом совершенствования общественных моделей в условиях интеграции образовательного процесса и общественной деятельности, компромиссного сочетания профессиональной и социальной активности.

В образовательной практике педагогическая эффективность использования технологии портфолио в профессиональной подготовке будущих учителей открывает путь не только к альтернативному оцениванию их образовательных, профессиональных достижений и личностных качеств, но и обуславливает динамичное развитие всех составляющих этих достижений. Педагогическая технология портфолио способствует формированию рефлексивной культуры студента относительно своей статусной позиции, что создает возможности каждому скорректировать собственную образовательную траекторию на развитие творческой компоненты педагогической деятельности.

На основе анализа теоретических и практических исследований в области применения портфолио выявлено, что портфолио способствует осознанию окружающими профессионального, научно-исследовательского, жизненного и учебного опыта будущего педагога. В развитии профессиональной карьеры студента технология портфолио является инструментом непрерывного оценивания и облегчает интеграцию его достижений в профессиональные рейтинговые системы рынка труда.

Реализации технологии е-портфолио студентов последнее время уделяется много внимания в условиях использования социальных сетей, кроме того активно внедряются в образование виртуальные миры, элементы геймификации и т.п. В связи с этим особого внимания уже сегодня требуют вопросы разработки научно-методического обеспечения для формирующего оценивания и самооценивания креативности будущих педагогов в условиях использования социальных медиа и информационных образовательных сред нового поколения.

**Литература:**

1. Технологія розробки дистанційного курсу / [В. Ю. Биков, В. М. Кухаренко, Н. Г. Сиротенко, О. В. Рибалко, Ю. М. Богачков] ; за ред. В. Ю. Бикова, В. М. Кухаренка. – К. : Міленіум, 2008. – 324 с.
2. Новикова Т. Г. Анализ разработки портфолио на основе зарубежного опыта / Т. Г. Новикова // Развитие образовательных систем в контексте модернизации образования. – М.: Academia; АПКиПРО – 2003. – 70 с.
3. Могилевкин Е. Портфолио карьерного продвижения как современная технология планирования и развития карьеры выпускников вузов. [Электронный ресурс] / Е. Могилевкин. – 2006. – Режим доступа : <http://www.uhr.ru>
4. Прокопенко І. Ф. Педагогічні технології : 2-е вид. / І. Ф. Прокопенко, В. І. Євдокимов. – Х. : Колегіум, 2006. – 224 с.
5. Писарева С. А. Рекомендации по оценке результатов образовательного процесса в системе бакалавриата и магистратуры [Электронный ресурс] / С. А. Писарева. – 2003. – Режим доступа : <http://www.socspb.ru>
6. Глибовець М. М. Деякі концепції реалізації навчальних взаємодій у системах дистанційної освіти / М. М. Глибовець, А. М. Глибовець, О. М. Корень, Ю. В. Рощенко // Вісник Київського університету. Серія: Фізико-математичні науки. – 2010. – Випуск № 1. – С. 84-93.
7. Олійник Т. О. Портфоліо як засіб якісного оцінювання навчальних досягнень / Т. О. Олійник // Теорія та методика навчання та виховання: зб. наук. пр. «ОВС» : ХДПУ. – 2004. – Випуск № 14. – С. 123-129.
8. Климова К. Я. Мовне портфоліо у системі безперервної самопідготовки майбутніх учителів до мовнокомунікативної професійної діяльності [Электронный ресурс] / К. Я. Климова // Вісник Житомирського державного університету. – 2011. – № 60. – С. 37-39 – Режим доступа : [http://eprints.zu.edu.ua/7393/1/60\\_8.pdf](http://eprints.zu.edu.ua/7393/1/60_8.pdf)

Олійник Т.О.

ОСОБИСТІСНО-ПРОФЕСІЙНЕ СТАНОВЛЕННЯ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ  
В УМОВАХ КОМПЕТЕНТНІСНОГО ПІДХОДУ

*У статті розглядається досвід якісної підготовки майбутніх вчителів з використанням інноваційної технології портфоліо, особливу увагу під час дослідження було приділено проблемі зменшення негативного впливу процесів професійної адаптації до інноваційних змін в освіті і суспільстві. Розглянуто структуру портфоліо як засобу аргументованого оцінювання навчальних досягнень студентів, що актуалізує вирішення проблем якості освіти, зростання їх мотивації до самореалізації та самовдосконалення. Дослідження довело, що портфоліо є ефективним інструментом формування рефлексивної культури і самооцінювання рівня особистісно-професійного становлення майбутніх вчителів в умовах інформаційного освітнього середовища.*

*Ключові слова: якість освіти, е-портфоліо, педагогічна технологія.*

Oleinik T.A.

PERSONAL AND PROFESSIONAL FORMATION OF FUTURE TEACHERS  
IN CONDITIONS OF COMPETENCE APPROACH

*The article examines the experience of high-quality training of future teachers using innovative technology portfolio, emphasizes that in the research it was revealed the problem of reducing of negative impact of processes of professional adaptation to innovative changes in education and wobringing. The structure of portfolio as a mean of reasonable evaluation of students' educational achievements actualizes the problem of solving of educational quality; it can be increases their motivation to self-realization and self-improvement. The research showed that the portfolio was an effective mean for creating of self-reflective culture and level of personal and professional and development of future teachers in the information educational environment.*

*At the same time, one of the main tasks of innovative higher education becomes the introduction of «philosophy» of leadership, according to which social work creates optimal conditions for formation of qualities that ensure the generation of unconventional approaches, bold decisions, desire to think, to*

*make conclusions from their mistakes and to change ahead of the curve and not under the influence of external circumstances. Certainly, in such a way that there is a gradual transition to the Formative Assessment of students, improvement the quality not only the skills of self-evaluation, digital and media literacy of students, but also preparation them for independent and group project work, further development of their intellectual capacity, critical and creative thinking.*

*For the solution of such problems it is advisable to design a new generation of educational environment that is characterized by increased levels of intellectualization by different means, expedient and rational integration, flexibility and adaptability to a computer-based systems for educational purposes, in accordance with the individual needs of a specific range of users.*

*Key words: quality of education, e-portfolio, pedagogue's technology.*

УДК 378.1+371.261

Олендр Т.М.\*

### **ФАКУЛЬТАТИВНИЙ КУРС АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ У КОНТЕКСТІ ПІДВИЩЕННЯ ПРОФЕСІЙНИХ КОМУНІКАТИВНИХ НАВИЧОК СТУДЕНТІВ-ІСТОРИКІВ**

*У статті обґрунтовано необхідність вивчення англійської мови майбутніми учителями історії та права з метою підвищення ефективності їх професійної діяльності, з'ясовано основні мотиваційні фактори вибору факультативного курсу англійської мови студентами історичного факультету. Схарактеризовано напрямки організації факультативних занять з англійської мови в Тернопільському національному педагогічному університеті імені Володимира Гнатюка. Розглянуто основні традиційні та інноваційні форми діяльності, що забезпечують розвиток професійних умінь та навичок спілкування іноземною мовою в майбутніх фахівців у галузі історії. Розкрито основні методи контролю та оцінювання знань студентів під час опанування ними факультативного курсу англійської мови.*

*Ключові слова: факультативний курс, професійна діяльність, професійні комунікативні навички, традиційні й інноваційні види діяльності, студенти-історики, рольова гра.*

У наші дні, коли Україна перебуває на шляху інтеграції до Європейського союзу та світової спільноти, коли кордони між країнами стають лише формальністю, володіння іноземними мовами розглядається як ключ до успіху в спілкуванні із зарубіжними партнерами, опрацюванні великих обсягів інформації і, зрештою, у формуванні всебічно розвиненої особистості. Найбільш поширеною мовою ЄС є англійська. За даними Офіційного сайту Міжнародного бюро перекладів «Finetext» [12], англійська вважається рідною для 16% громадян Європи, а 31% європейців мають знання, достатні для спілкування нею. Німецька мова – рідна для 24% громадян ЄС, а 8% європейців користуються нею як іноземною. Французьку мову використовує 28% населення Європи, для більш ніж половини з них вона є рідною. Італійська мова займає 4-е місце з такою ж кількістю носіїв мови, як і французька, але з меншим відсотком осіб, для яких вона не є рідною. 15% населення ЄС розмовляє іспанською мовою (11% – як рідною, 4% – як іноземною). Традиційно англійська мова посідає перше місце серед мов міжнародного спілкування і вважається робочою у 63 країнах світу [5, с. 85].

Іноземна мова в навчальному закладі на відміну від інших академічних дисциплін розкриває перед молодого людиною скарбницю іншомовної культури, новий стиль життя, дає змогу зрозуміти іншу ментальність.

За даними Міносвіти, 91% українських школярів вивчає англійську як першу іноземну мову. Але водночас за результатами дослідження Українського центру економічних і політичних досліджень імені Олександра Разумкова, лише 4% українців вільно володіють нею [1]. Схожа ситуація з вивченням англійської мови спостерігається і у вищій школі. За умови традиційного підходу до підготовки фахівців вивченню

\* © Олендр Т.М.\*