

О традициях семейного воспитания детей в контексте идей В.А.Сухомлинского

В статье рассматриваются вопросы использования педагогического потенциала традиций семейного воспитания детей в контексте изучения педагогического наследия В.А.Сухомлинского.

Ключевые слова: традиция, семья, семейные традиции, педагогический потенциал традиций в наследии В.А.Сухомлинского.

Становление демократического общества – это медленный, противоречивый процесс, где одним из основных связующих звеньев между личностью, семьей и государством являются традиции. Сегодня особенно остро стоят вопросы взаимоотношения поколений, преемственности, возрождения, сохранения и развития семейных традиций.

Семья, как уникальный социальный институт, транслирует культурные ценности из поколения в поколение, так как именно здесь у ребенка формируется первое целостное представление о мире, закладывается фундамент человеческой личности. Однако в современных условиях социально-экономической нестабильности в обществе семья испытывает существенное напряжение по ряду причин: растет число разводов; утрачена престижность материнства; разрушается традиционная структура семьи; изменяются старые, общепринятые нормы поведения, характер супружеских отношений и представления о содержании семейных ролей; наблюдается неудовлетворенность супругов эмоционально-психологическим климатом семьи; происходит забвение традиций, ослабевают межпоколенное общение; снижается уровень психолого-педагогической культуры семьи, что отражается на ее воспитательном потенциале.

Вопросы предназначения семьи, ее культурные традиции, идеалы и ценности семейной жизни, влияние современной социологии и демографии, отношения семьи и государства, культура семейных отношений выявлены А.И. Антоновым, Н.С.Арсеньевым, Э.К. Васильевой, С.И. Голодом, И.А. Ильиным, М.С.Мацковским, В.С.Соловьевым, А.Г. Харчевым, Е.М. Черняк и др.

Как показывает многовековая история развития человечества, сформировать ребенка полноценным членом общества возможно только в условиях семьи, так как опыт коммуникации и единения изначально закладывается и отрабатывается личностью в семейной практике.

Вне семьи и вне общества человек не может существовать как полноценная личность, поэтому укрепление семьи должно быть центральной задачей государства, нацеленного на процветание и духовное развитие. В целостности семьи содержится потенциал крепости и целостности общества, достижение личностью самых возвышенных целей сопряжено с достижением личного счастья.

Одной из причин кризиса семьи и воспитания является утрата исторической преемственности с прошлым, нарушение связей между поколениями. Именно по причине утраты исторической преемственности современная семья не выполняет своей исторической функции: передачи подрастающим поколениям духовно-нравственных и культурных традиций, утратив понимание самого процесса воспитания как питания ребенка не только телесной, но и духовной пищей.

Одним из условий успешного воспитания детей, является создание и укрепление семейных традиций. Проведение общественных и семейных праздников, участие в конкурсах, необычная организация выходных дней – всё это создаёт ту атмосферу торжественности, радости и счастья, которая формирует духовную культуру, цементирует семью как коллектив.

Рассмотрим понятия „традиция” и „семейные традиции”.

Традиция – (от лат. tradition – передача), элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т. д. Традиции „впитываются” человеком с детства. Многие из того, что делает человек, прививается ему без всякого специального обучения. Это общие правила поведения, привычки, манеры – все это так обычно, так принято окружающими, что непривычно, неудобно поступать иначе. Люди, живущие рядом, вместе, в одной стране привыкают пользоваться традиционными способами выражения своих чувств, мыслей, эмоций, выражать свое отношение к каким-либо явлениям. Этому способствует существующая культура, в которой концентрируются общие обычаи, общие привычки, правила поведения, верования. Традиции народа живут в его фольклоре, в его привычных формах общения. Русские былины и сказки рассказывают о богатырях, живших в глубокой древности. Эти сказки имеют огромное воспитательное значение, так как ребенок с

детства проникается духом уважения к своим предкам, стремится быть сильным и мужественным. Таким образом, возникшие в глубокой древности традиции играют огромную роль в воспитании и образовании новых поколений.

Традиции в педагогике любого народа всегда были основой для построения национальной образовательной системы, так как только народные традиции, вышедшие из жизни и проверенные жизнью, могут быть аксиоматичны. Это подтверждается словами известного педагога-миссионера Н.И. Ильминского, который говорил, что непосредственно-естественное воспитание, принадлежащее целой семье или даже целому народу, отличается своей крепостью, неременной и всеобщей удачностью и несомненностью. Как через долгие века крепко сохраняются народный быт и народные понятия и предания, так народные симпатии и расположения весьма медленно и постепенно развиваются и совершенствуются [4].

В наше время особое значение приобретают семейные традиции. Они своими корнями уходят в далекую древность и так или иначе всегда были связаны с укладом семейной жизни народа, с его бытом. Они регулируют поведение и поступки членов семьи, накладывают своеобразный отпечаток на формирование мыслей, чувств.

Семейные традиции – это не только мероприятия, проводимые в определенный день или час. Это не только дни празднования юбилеев и дней рождения, выбор профессии членами семьи и традиционные увлечения. В традициях находит свое выражение рыцарство мужчин и нежность женщин, уважение к старшим и любовь к младшим, чувство такта, великодушие, душевная щедрость. Снисходительность, уступчивость – все это, без чего не может существовать семья, развивать и растить потомство. Традиции направлены на сохранение любви, честности, внимания, терпения и т.п. Добрые чувства, возвышенные идеалы в семейных отношениях выражаются не в выдающихся и героических поступках, а в повседневном быте, в незначительных проявлениях, мелочах и пустяках [2].

Традиции составляли существенную часть педагогической системы Василия Александровича Сухомлинского. На базе Павлышской средней школы В.А. Сухомлинским были закреплены многие традиции семейного воспитания, которые актуальны и в наше время.

Основу родительской педагогики В.А. Сухомлинского составляют следующие семейные традиции (семейные законы, устои):

1. Традиция чтить память предков. Данная традиция предполагает изучение родословной семьи, ее истории, традиций и обычаев.

2. Почитать старших в доме. В соответствии с этой традицией необходимо соблюдать правила поведения в общении со старшими, заботиться о них, помогать, уважительно относиться к их опыту и знаниям. Проведение семейных советов, оказание внимания старикам через именные поздравления, изготовление подарков, сюрпризов – все это составляет содержание данной традиции.

3. Уважать родителей. Эта традиция предполагает проявление послушания, заботы по отношению к родителям; соблюдение правил поведения в общении с ними.

4. Заботиться о младших. Сообразно данной традиции, необходимо знать особенности малышей, заботиться о них, оказывать помощь.

5. Проведение традиционных семейных праздников (дни рождения, юбилеи и т.д.).

6. Традиционные занятия (увлечения) членов семьи.

Перечисленные традиции В.А. Сухомлинский направлял, прежде всего, на создание атмосферы праздничности, приподнятости, красоты и высоты духовности. Традиции значительно обогатили и разнообразили методику воспитательной работы в Павлышской средней школе [1].

Как показывают наблюдения, на семейную атмосферу влияют: педагогическая позиция родителей; отношение родителей к работе; взаимоотношения отца и матери; отношения между родителями и родственниками старшего поколения; отношения между родителем и ребенком, братьями и сестрами и методы воспитания.

Традиции взаимоотношений между родственниками в семье играют основную роль в семейном воспитании ребенка. Если члены семьи в основном равноправны, относятся друг к другу с уважением, тактом и заботой, если они вместе и в радости, и в беде, если хозяйственные обязанности распределены, согласно силам и загруженности каждого, если кроме общего бюджета реально существует и общий очаг, то такую семью можно считать коллективом, оптимальной средой для ребенка.

Негативно отражается на семейных отношениях, например, культ одного из членов семьи, неуважение к престарелым, увечным, т.е. все то, что лишает семью признаков гармоничной социальной группы.

Однако сказанное вовсе не говорит о том, что между членами семьи должно быть полное равноправие, „уравниловка”. В.А. Сухомлинский, утверждая необходимость создания культа

матери, имел в виду не искусственное и показное возвеличивание её, а глубокое уважение и заботу о ней. Если дети увидят, как отец и мать уважают и любят друг друга не на словах, а на деле, с глубоким и бескорыстным проявлением заботы, дети будут уважать и мать, и отца одинаково, вызывая положительную мотивацию. А если в семье кому-то отдают преимущества, то этому должно быть соответствующее объяснение для детей. В семье ребенок впервые сталкивается с ранжированием человеческих отношений [1].

В семьях, где преобладает взаимопонимание и сотрудничество, эта несправедливость не допускается. В том случае, если обязанности распределены между всеми, в том числе и детьми, семья является единым коллективом. Атмосфера сотрудничества в семье предопределяет взаимную предупредительность и внимание, взаимовыручку и взаимозаменяемость.

Честь семьи передается из поколения в поколение. Этому способствуют семейные реликвии. Семейные реликвии – очень емкое, многостороннее понятие. Они молчаливы тогда, когда спрятаны подальше. Но если с их помощью старшие поколения откроют подрастающей смене ту или иную страницу своего прошлого, то они заговорят языком героического времени. У каждого поколения раньше или позже появляется потребность познакомиться и знать прошлое семьи, своего происхождения. Как полагал В.А. Сухомлинский, детей в определенный момент начинают интересоваться дедушки и бабушки, их происхождение, где они родились и жили, кем работали, с кем были знакомы и так далее.

Между тем в современных семьях архив с пожелтевшими фотографиями прадедов и даже бабушек с письмами, с какими-то документами вековой давности – большая редкость. Маленький семейный или фамильный музей, десяток-другой фотографий, писем, документов и предметов, свидетельствующих и напоминающих о прошлом не обременят, не помешают, но будущим поколениям дадут и помогут во многом.

Человек не безроден, он предан своей Родине, родителям, семье. Тот, кто готов пренебречь этими привязанностями, вряд ли станет надежным супругом и отцом, матерью, сумеет сохранить память, достоинство и честь семьи. Родители могут быть честными и упорными тружениками, с прекрасными душевными качествами, но они остаются „вещью в себе”, если не сумеют найти тех путей и возможностей, по которым эти качества смогут быть переданы детям. Известно, что знания без умения ничего не значат. Умению работать учат в школах, но главная школа будущего умельца – это семья.

Таким образом, семейные традиции имеют большое значение в формировании культуры общения детей и взрослых. Специфика их воздействия на формирование культуры межличностного общения у младших школьников заключается в том, что семейные гуманистические традиции и обычаи (уважение к старшим, к женщине, любовь к детям и заботливое к ним отношение, взаимопомощь, доброта, гостеприимство, вежливость) входят в арсенал народных воспитательных средств, которые не нужно специально искать и разрабатывать, необходимо только помнить о них и уметь творчески использовать в процессе воспитания [5].

Список использованной литературы:

1. Воспитание в XXI веке; новые подходы, преемственность традиций, перспективы : сб. статей междунар. науч.-практ. конф., Оренбург, 26 – 27 мая 2004 г. / отв. ред. В. Г. Рындак. Ч. 3. Социально-педагогические технологии реализации воспитательной системы (семья, школа, вуз, социум). – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2004. – 276 с.
2. Зверева О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание / О. Л. Зверева, А. Н. Ганичева. – 2-е изд. – М. : Академия, 2002.
3. Маркова Т. А. Традиции как составляющая характеристика семейного уклада / Т. А. Маркова // Семья в современном социуме (конец XX – начало XXI вв.) : монография в 2-х частях. Часть 1 / под общ. ред. Т. В. Лодкиной. – [2-е изд.]. – Вологда : ООО ПФ „Полиграфист”, 2007. — С.47-61.
4. Сикорская Г. А. Взаимодействие традиций и инноваций как основа построения национальной образовательной системы / Г. А. Сикорская // Современные факторы повышения качества профессионального образования : материалы XXVIII препод. науч.-практ. конф. Т. 4. – Оренбург : Изд-во ОГПУ, 2007. – 308 с.
5. <http://www.libsid.ru/semeynaya-pedagogika/rol-semeynogo-ospitaniya-v-formirovanii-lichnosti/>

Анотація Н.А.Клисбаева

Про традиції сімейного виховання дітей у контексті ідей В.О.Сухомлинського

У статті розглядаються питання використання педагогічного потенціалу традицій сімейного виховання дітей у контексті вивчення педагогічної спадщини В.О. Сухомлинського.

Ключові слова: *традиція, родина, сімейні традиції, педагогічний потенціал традицій в спадщині В.О. Сухомлинського.*

Summary

N.A.Klysbayeva

About the Traditions of Family Upbringing of Children in the Context of V.O.Sukhomlyns'kyi's Ideas

In the article questions of the usage of pedagogical potential of family education traditions of children in the context of study of a pedagogical heritage of V.O.Sukhomlyns'kyi are considered.

Keywords: *tradition, a family, family traditions, pedagogical potential of traditions in V.O.Sukhomlyns'kyi heritage.*

Дата надходження статті:

„17” серпня 2011 р.

УДК 37.035:929–051В.Сухомлинський(477)(045)

Г.І.КОБЕРНИК,

*кандидат педагогічних наук
(м.Умань)*

**Формування громадянських якостей школярів у педагогічній спадщині
В.О.Сухомлинського**

В статті розкрито педагогічні умови формування таких компонентів громадського виховання як суспільний обов'язок, відповідальність, моральної свідомості, повинності, любові та поваги до своїх батьків, рідних, близьких людей.

Ключові слова: *громадянськість, обов'язок, відповідальність.*

Аналіз досліджень і публікацій... Ідею громадянського виховання розглядали Сократ, Томас Мор, Ж.Ж. Руссо, Г.В.Гегель, К.Д.Ушинський і сучасні педагоги І.Д.Бех, М.М.Боришевський, Т.О.Дем'янюк, О.В.Киричук, В.Л.Поплужний, О.Я.Савченко, М.Г.Стельмахович, В.О.Сухомлинський та інші.

Формулювання цілей статті... Нашою метою є: розкрити педагогічні умови формування основ громадянського виховання школярів у педагогічній спадщині В.О.Сухомлинського.

Виклад основного матеріалу... Громадянськість – це насамперед відповідальність, обов'язок та вища сходи́на в духовному житті людини, на якій вона віддає себе служінню ідеалові. Оскільки громадянськість, тобто усвідомлення своїх прав і обов'язків по відношенню до держави, є поняття, що стосується особистості, то відповідальність В.О.Сухомлинський розглядає як особистісну проблему. Відповідальність повинна насамперед бути своєю совістю, перед цим, за оцінкою педагога „неспокійним і суворим стражем розуму”.

Завдяки тому, що Василь Олександрович органічно поєднує громадянськість і совість, відповідальність постає у нього у найвищій формі. По-перше, вона характеризує здатність особистості самостійно формулювати моральні обов'язки, вимагати від себе їх виконання і здійснювати самооцінку та самоконтроль. По-друге, суттєво розширюється сфера втручання особистості в оточуючий світ і стверджує ідея особистої відповідальності за все, що створено народом.

В.О.Сухомлинський вважав, що ідея суспільного обов'язку має посідати провідне місце в усій системі навчально-виховної роботи школи.

Усвідомлення суспільного обов'язку, необхідності його виконання – основа з основ етичної культури. В.О.Сухомлинський підкреслював, що в усвідомленні людиною свого обов'язку полягає істинний зв'язок етики як теорії моралі й етичної практики. Ідеї про обов'язок увійдуть в душу дитини й стануть її ідеалами лише тоді, коли становитимуть сутність її переконань, перетворяться в стиль мислення, праці, служіння суспільству.

Василь Олександрович визначає такі види обов'язку: обов'язок людини перед людиною, перед Батьківщиною, обов'язок батька і матері перед дітьми, обов'язок дітей перед батьками, обов'язок особи перед колективом, обов'язок перед вищими моральними принципами. Почуття обов'язку – це не пута, що зв'язують людину. Це справжня людська свобода. Вірність обов'язкові підносить людину. Неодноразово він наголошує на тому, що справжнє особисте щастя – у виконанні обов'язку, що, чим глибший соціальний, політичний смисл обов'язку, тим щасливіша людина.

Однією із особливостей моральної свідомості як специфічної форми свідомості суспільної є те, що вона відображає об'єктивну соціальну необхідність потреби людей, суспільства, історичного розвитку в особливій суб'єктивній формі, що виражається в вигляді уявлень про належне (про те, що треба робити), встановлюючи наскільки відповідає цьому уявленню те, що фактично існує. Із уявлень про належне складаються моральні вимоги, розуміння того, які вчинки повинні