

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Беляков Владимир Александрович – ассистент кафедры Основ архитектуры и дизайна архитектурной среды в Одесской государственной академии строительства и архитектуры

Гамза Ирина Владимировна – студентка 4-го курса АХИ ОГАСА, соавтор научной публикации, научные интересы: проблемы реконструкции зданий.

Герасимова Джавида Львовна – доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА, преподает дисциплины: история искусств, архитектурное проектирование. Является автором учебного пособия, рекомендованного Министерством образования и науки Украины, «Толкового словаря искусствоведческих терминов по истории искусств и архитектуры» (2002). Исследует психологию восприятия архитектурных памятников и их графическое изображение.

Гнідець Ростислав Богданович - кандидат архитектуры з 2002 р., звання доцента з 2008 р. Працює в Національному університеті «Львівська політехніка» на посаді доцента кафедри Реконструкції та реставрації архітектурних комплексів. Напрямок досліджень: українська храмова архітектура в аспекті збереження традиції та сучасних форм вираження; особливості та принципи творення структури сакрального простору в українському храмубудуванні. Член НТШ з 2002 р. Автор навчального посібника «Архітектура українських церков. Конструкція та форма».- Львів, 2007 та 2-го вид., випр. і доп.- Львів, 2009. Загалом автор понад 45 наукових та методичних публікацій.

Гордиенко Юлия Сергеевна – аспирант Харьковской национальной академии городского хозяйства. В 2007 году закончила ХНАГХ. В 2008 году поступила в аспирантуру ХНАГХ. С 2008 года работаю ассистентом кафедры АИЛП в ХНАГХ. Опубликовано две статьи в ваковских сборниках.

Денисенко Екатерина Владимировна, преподаватель Института последипломного и международного образования Восточно-европейского университета экономики и ме-

неджмента. Научные интересы: проблемы дизайна объектов архитектурной среды, проблемы графического дизайна, разработка специальных учебно-методических упражнений для студентов архитектурно-дизайнерских учебных заведений. Занимается творческой работой. Принимает участие в художественных выставках. Имеет ряд научных и научно-популярных публикаций.

Денисенко Юрий Николаевич – аспирант кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА, исследует вопросы формирования архитектурной среды Черкасс. К научным интересам также относятся вопросы развития дизайна и искусства. Имеет ряд научных и научно - популярных публикаций.

Диалло Ларианна Теллиевна – аспирант кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды ОГАСА, магистр архитектуры, закончила Архитектурно-художественный институт ОГАСА (2007 г.). В диссертационной работе исследует архитектуру дизайн-среды специализированных дошкольных учреждений.

Дудка О. М. – ст. викладач кафедри АіЛП Харківської національної академії міського господарства. Автор працює в даному науковому дослідженні протягом останніх трьох років. В роботі висвітлюються питання організації й проведення творчих конкурсів у вітчизняній архітектурній практиці 1920 – 30-х років, їх взаємозв'язок та вплив на подальший розвиток теоретичних й практичних проектних розробок. Також, в даному дослідженні розглядається загальний процес розвитку теорії та практики вітчизняної архітектури, в якому творчі конкурси є одним з каталізаторів новітнього формоутворення.

Ексаарева Надежда Максимовна – заведующая кафедрой основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА, кандидат архитектуры, член ICOMOS, международный эксперт Фонда Ромуальдо дель Бьянко (Италия), координатор франко-украинского проекта совместной подготовки студентов Национальной Высшей Архитектурной школы г. Марселя и ОГАСА.

Область научных изысканий – особенности исследования и проектирования в исторически сложившейся архитектурной среде. Ав-

тор более 60 публикаций, в том числе в Материалах научного симпозиума 13-й Генеральной Ассамблеи ICOMOS “Strategies for architectural heritage preservation of Odessa region (Ukraine)” в 2002 г. в Испании и форума UNESCO: Университеты и наследие “Aspects of creative approach activation in the teaching area for conservation and development” в 2006 г., Италия. Выполнен целый ряд историко-архитектурных исследований по памятникам архитектуры г. Одессы; историко-градостроительных обобщений по реконструкции, новому строительству в архитектурно-исторической среде.

Жебраковский Ю. С. – студент 5-го курса Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры

Завадская Ольга Игоревна – закончила в 2006 г. Львовскую национальную академию искусств. Магистр. Сфера научных интересов: дизайн интерьера. Ассистент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА.

Кадуринна Антонина Олеговна – кандидат архитектуры, доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА. Автор порядка 50 публикаций. Научные интересы: символика в архитектуре, ландшафтный дизайн.

Коптева Г. Л. – доцент, кандидат архитектуры. Харьковская национальная академия городского хозяйства, кафедра архитектурного мониторинга городской среды. Около 20 публикаций, в том числе 2 монографии (из них 1 – в соавторстве).

Курилко Руслан Валерьевич – аспирант кафедры архитектурного мониторинга городской среды, Харьковская национальная академия городского хозяйства.

Лапшина Елена Геннадьевна – кандидат архитектуры, доцент, Пензенский государственный университет архитектуры и строительства, г. Пенза, Россия, заведующая кафедрой «Основы архитектурного проектирования». Прошла обучение в докторантуре Московского архитектурного института по кафедре ОАП, специальность 18.00.01 «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного на-

следия», тема диссертационного исследования. «Динамика архитектурного пространства». Список трудов составляет 87 научных и 11 учебно-методических работ. Опубликовано монография «Архитектурное пространство», 2005. Издан учебник с грифом Министерства образования РФ «Архитектурная перспектива», 2009. Руководит архитектурной мастерской Арка, занимается реконструкцией архитектурного наследия. Работает в творческой мастерской «Метод Татлина - культура материалов». Занимается реконструкциями утраченных произведений В. Татлина, одного из основоположников русского авангарда. Участвовала в 9 международных выставках. Член Союза архитекторов России. Эксперт международного Фонда Ромуальдо Дел Бианко. Проводит международные студенческие мастер-классы.

Линда С. М. - кандидат архитектуры, доцент кафедры «Архитектурне проектування» Національного університету «Львівська політехніка»

Литвакова С. В. – студентка 5-го курса Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры

Лукашева Марина Викторовна – студентка группы А-251 АХИ ОГАСА. Участие в конференциях, статьи: «Опыт США в сохранении памятников архитектуры Украины», VI Международная научно-практическая конференция «Реабилитация жилого пространства горожанина»

Лу Пен – аспирант Харьковской национальной академии городского хозяйства

Мазуренко Татьяна Николаевна – студентка 5-го курса Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры

Марченко Анна Дмитриевна – закончила ОГАСА в 2009 году, получив квалификацию архитектор-дизайнер. Соискатель. Занимает должность лаборанта на кафедре Основ архитектуры и дизайна архитектурной среды. Научные интересы: реновация индустриального наследия, реконструкция зданий в исторической среде города.

Мельник Анна Эдуардовна – аспирант кафедры основ архитектуры и ДАС Одесской государственной академии строительства и архитектуры. Основной профиль научной деятельности - художественно - эстетические аспекты формирования пластики фасадов жилых зданий в период 1840 - 1900 гг. 5 публикаций в научных сборниках, в качестве ассистента кафедры ведёт подготовку студентов по специальностям Архитектура и Дизайн архитектурной среды.

Мельник Наталья Васильевна – кандидат архитектуры, доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды ОГАСА. Исследует историко-композиционные решения в развитии архитектурных ансамблей юга Украины. Имеет ряд научных статей и выступлений на научных конференциях.

Михайлишин Ольга Леонидовна – кандидат архитектуры, доцент, доцент кафедры архитектуры Национального университета водного хозяйства и природопользования, г. Ровно. Сфера научных интересов – архитектурно-градостроительное наследие Волыни. Автор более 40 публикаций в области истории архитектуры Волыни.

Панова Лариса Павловна - старший преподаватель кафедры АМГС. Харьковская национальная академия городского хозяйства.

Письмак Юрий Александрович – архитектор, художник, ассистент кафедры Архитектурных конструкций, реставрации и реконструкции АХИ ОГАСА (Одесса, Украина). Член-корреспондент ИАУ, член Международной федерации по вопросам сохранения культурного наследия, член НСЖУ и Международной федерации журналистов (IFJ). Участник более 40 Международных конференций, симпозиумов, семинаров. Автор трех персональных художественных выставок (1996, 1998, 2000 гг.), 70 научных и научно-методических работ. Выполнил целый ряд историко-архитектурных исследований по памятникам архитектуры Одессы. Исследует аспекты британских влияний на формирование архитектурного наследия Украины (конец XVIII – нач. XX вв.). Награжден Почетной грамотой Одесской облгосадминистрации (1999).

Польщикова Надежда Владимировна – доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА. Ведет лекционный курс «История архитектуры Украины», архитектурное и дипломное проектирование. Автор порядка 30-ти научных публикаций по тематике истории архитектуры Украины. Автор монографии - учебного пособия «Строительство и архитектура Украины до образования Киевского государства». Работает над кандидатской диссертацией.

Ричков Петро Анатолійович – доктор архитектуры, професор, завідувач кафедри архітектури Національного університету водного господарства та природокористування (м.Рівне)

Росошинский А. В. – студент магистерской программы подготовки АХИ. Одесская государственная академия строительства и архитектуры.

Саенко Денис Николаевич – студент 2-го курса Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры.

Сапунова Марина Юрьевна – кандидат архитектуры, доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды ОГАСА. Исследует аспекты ориентального зодчества Украины.

Сусло Виталий Александрович – студент 5-го курса Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры. Исследует визуальные и оптические иллюзии и методы их корректировки в архитектуре. Сфера научных интересов: дизайн интерьера, ландшафтный дизайн, цветовое решение в архитектуре, эргономика в дизайне среды.

Токарь Виктор Александрович – приват-доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды АХИ ОГАСА. Ведет лекционный курс по основам и методике архитектурного проектирования, занятия по архитектурному проектированию, руководит дипломным проектированием студентов АХИ ОГАСА. Автор учебных пособий с грифом МОНУ «Композиция в архитектурном проектировании» и «Ергономіка в архі-

тектурному середовищі», методического пособия по ведению архитектурных обмеров. Работает над методикой композиции планировочных форм с учетом требований эргономики в архитектуре. Автор семи публикаций в научных сборниках.

Тюрикова Елена Николаевна – доцент кафедры основ архитектуры и дизайна архитектурной среды, кандидат педагогических наук. Автор 14 публикаций по проблеме профессиональной подготовки студентов к формированию культуротворческой среды учебного заведения. Сфера научных интересов – аспекты культурологического подхода к формированию архитектурной среды, гуманизация и проблематизация проектной деятельности студентов, методика реализации средового подхода в учебном проектировании.

Цаповская Л.В. – студентка 5 курса Архитектурно-художественного института ОГА-СА, специализация - дизайн архитектурной среды.

Чабан Антонина Евгеньевна – ассистент кафедры Основ архитектуры и дизайна архитектурной среды ОГАСА. Выпускница Архитектурно-художественного института Одесской государственной академии строительства и архитектуры в 2009 году. Научные интересы: культовое зодчество в истории и современности, национальные традиции в архитектуре.

Чень Леся Ярославівна – кандидат архитектуры, старший викладач кафедри реставрації та реконструкції архітектурних комплексів НУ "Львівська політехніка". Автор 33 публікацій. Напрямок наукового дослідження монастирські і храмові комплекси та ансамблі Західної України.

Черткова А. В. – бакалавр архитектуры, студ. 5 курса. Харьковская национальная академия городского хозяйства, градостроительный факультет, направление «архитектура». Тема бакалаврского дипломного проекта и научно-исследовательской работы – исследование и реконструкция ансамбля в Хотени. Материалы работы апробированы на научных конференциях.

Шубович Светлана Александровна – д-р архит., профессор. Харьковская национальная академия городского хозяйства, кафедра архитектурного мониторинга городской среды. Основной профиль научной деятельности – образные, мифопоэтические и семиотические структуры в архитектурной композиции. Более 100 публикаций, в том числе 3 монографии (из них 2 – в соавторстве), брошюры, научные статьи, учебные пособия. Как преподаватель, кроме основных дисциплин, ведет два вариативных авторских курса, ведет подготовку магистров и аспирантов.