

6. Емельянов Ю.Н. Обучение общению в учебно-тренировочной группе // Психологический журнал. – 1987. – Т.8, №2. – С.81-87.
7. Кан-Калик В.А. Грамматика общения. – М.: Роспедагентство, 1995. – 108 с.
8. Климов Е.А. О становлении профессионала: приближение к идеалам культуры и сотворение их (психологический взгляд): Учебное пособие. – М.: Московский психологосоциальный институт, 2006. – 176 с.
9. Корніяка О.М. Емпіричне вивчення культури спілкування як структурного компонента психологічної готовності студента до педагогічної діяльності // Практична психологія та соціальна робота. – 2008. – № 10 – С.59 – 64.
10. Корніяка О.М. Особливості розвитку комунікативної компетентності фахівців на різних етапах їх професійного становлення / О.М. Корніяка // Психолінгвістика: Зб. наук. праць ДВНЗ “Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет ім. Григорія Сковороди”. – Переяслав-Хмельницький: ПП “СКД”, 2011. – Вип. 8. – С. 33 – 45.
11. Коццолино М. Невербальная коммуникация, Теории, функции, язык и знак / Пер. с итал. –Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр», 2009. – 248 с.
12. Леонтьев А.А. Педагогическое общение. – М.: Знание, 1979. – 48 с.
13. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1998. – 240 с.
14. Энциклопедия психологических тестов. Общение, лидерство, межличностные отношения. – М.: ООО «Издательство АСТ», 1997. – 304 с.
15. Johnson D.W., Johnson F.P. Joining together: Group theory and group skills, Englewood Cliffs (N.J.). – 1982. – 465 p.

УДК 159. 9 (091)

ЭТИЧЕСКИЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ КАК ПРЕДМЕТ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО АНАЛИЗА В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ XIX ВЕКА

Татьяна Королюк
(Киев, Украина)

У статті проаналізовано погляди представників кїївської школи психології XIX столїття на природу, значення етичних переживань людини. Підкреслено значущість цієї проблеми для духовно-морального розвитку особистості.

Ключові слова: етичні переживання, моральність, совість, духовність, добро.

В статье проанализированы взгляды представителей киевской школы психологии XIX века на природу, значение этических переживаний человека. Подчеркивается значимость этой проблемы для духовно-нравственного развития личности.

Ключевые слова: этические переживания, нравственность, совесть, духовность, добро.

The article describes the views of the representatives of Kiev psychology school of the XIX-th century on nature, the importance of ethical human experiences of a man. The author emphasizes the significance of this problem for the spiritual and moral person development.

Key words: *ethical experiences, morality, conscience, spirituality, goodness.*

Постановка проблемы и актуальность исследования. Представления об этических переживаниях человека в работах XIX века, в основном, представлены в концепциях развиваемых в русле православного философско-психологического направления. Наиболее полно раскрывали исследуемую проблематику представители киевской школы академической психологии: архиепископ Иннокентий (И.А.Борисов), архимандрит Феофан Авсенеv, С.С.Гогоцкий, Н.Я.Грот, В.В.Зеньковський, В.Н.Карпов, А.А.Козлов, П.И.Линицкий, И.Г.Михневич, О.М.Новицкий, Д.В.Поспехов, И.А.Сикорский, И.М.Скворцов, М.М.Троицкий, Г.И.Челпанов, П.Д.Юркевич и др. Актуальность обращения к данным трудам, обусловлена множеством мировоззренческих, исторических предпосылок, вследствие которых эти работы не изучались, были забыты или в изложении их сущности преобладали идеолого-политические и атеистические мотивы, несмотря на большой опыт решения нравственных проблем душевной жизни человека, накопленный в этих трудах.

Разработки в области психологии духовно-религиозного опыта позволяют переосмыслить методы оказания психологической помощи представителям восточно-славянской социокультурной традиции [2].

Анализ последних исследований и публикаций. Исследования современных украинских психологов направлены на разработку психосоциальных и социокультурных оснований нравственно-духовной сущности личности (А.Ф.Бондаренко, Г.А.Балл), теоретических представлений о психологических механизмах нравственного формирования и развития личности (С.Д.Максименко, Т.М.Титаренко, Н.В.Чепелева), изучения развития морального сознания и самосознания личности, а также положений о взаимодействии эмоционально-чувственных и интеллектуальных процессов в развитии нравственности, осуществления морального поступка (Т.С.Кириленко, В.А. Роменец, В.О.Татенко) и др.

Цель статьи. Определить сущность понятия «этические переживания» в работах представителей отечественной школы психологии XIX века.

Изложение основного материала. Этические идеи отечественной психологической школы XIX века отображены в трудах профессоров Киевской духовной академии, университета Святого Владимира - основных центров классического академического образования Украины того времени.

Первый ректор Киевской духовной академии, архимандрит **Иннокентий (Борисов)** (1800–1855) в своих работах предвосхищал многие религиозно-психологические темы, которые будут развиты впоследствии, в том числе – религиозную психологию сердца – учение о духовных чувствах и их усовершенствовании. Этические переживания ученый-богослов рассматривал, в первую очередь, в связи с категорией «совесть», которую обозначал как «зеркало», в котором отражаются нравственные поступки человека [3].

Профессор КДА и университета Святого Владимира, богослов **И.М.Скворцов**

(1795-1863), синтезируя научный и религиозный подходы, проблему этических переживаний рассматривал в контексте нравственного самосовершенствования человека, определения его места и предназначения в мире, пытаясь понять связь между человеком и Богом, описать чувства и переживания, отражающие ценности «добра» и «зла» (этические переживания), вывести законы и правила, ведущие к духовному совершенству и постижению истины [15].

Согласно взглядам **В.Н.Карпова** (1798-1867) – профессора КДА (с 1833 года преподавателя Санкт-Петербургской духовной академии), богослова, проблема этических переживаний относится к важнейшим, вечным вопросам человеческой жизни, от решения которых он отказаться не в состоянии. Эти переживания автор раскрывал в контексте христианского самопознания, подчеркивая их важность в нравственной жизни человека, в понимании его истинного достоинства и назначения, в зарождении в душе истины и добра [7, 8].

О.М.Новицкий (1806-1884) – философ, психолог, богослов, профессор КДА, Университета св. Владимира, автор первого в Украине учебника по психологии «Руководство к опытной психологии» (1840), проблему этических переживаний раскрывал в контексте обоснования идей истинного, доброго и прекрасного путем их постепенного прояснения от первичной неопределенности к ясному осознанию, подробно анализируя высшие святые, нравственные чувства человека, понятия «совесть», «нравственность» и «добро» [12].

По глубокому убеждению **И.Г.Михневича** (1809-1885) – профессора КДА (с 1839 – Ришельевского лицея в Одессе), религиозного мыслителя, этические переживания относятся к внутренним чувствам – способности души сообщать о том, что происходит в нашем внутреннем мире и к фактам нравственной деятельности, которая осуществляется на основе трех начал – нравственной свободы (действующее начало), нравственного закона (начало, определяющее деятельность воли), совести (начала, побуждающее волю к деятельности). Основа нравственной жизни человека, отмечал автор, - «долг» или «обязанность» в сочетании с законом совести обязывает нас к добродетели, которая в сочетании с законом свободы внутренне располагает к совершению добра [11].

П.С.Авсенов (с 1844 - архимандрит Феофан) (1810-1852) – профессор КДА и Университета Святого Владимира, богослов, проблему этических переживаний усматривал, в первую очередь, обращаясь непосредственно к категории «добра». Ученый считал, что человек свободен в своем внутреннем опыте, он сам делает выбор в пользу добра или зла, но следствие этих поступков – наши нравственные переживания, совесть, в которой мы ощущаем одобрение за добрые дела и внутренние угрызения за совершенное зло. Поэтому ученый подчеркивал способность человеческой души действовать не только посредством чувств, но и с помощью воли освободиться от чувственных побуждений и стремиться к высочайшему и бесконечному добру – Богу. Эта способность составляет средоточие, источник жизни и нравственной деятельности [1].

Профессор, заведующий кафедрой психологии КДА, богослов **Д.В.Поспехов** (1821-1899) придавал большое значение этическим переживаниям в душевной жизни человека, рассматривая их в связи с категорией совести, которая осознается посредством внутренних, безусловных, священных требований, исполнение которых и есть назначение нравственной жизни

личности. С помощью совести человек на протяжении всей жизни должен повторять в себе снова и снова первоначальный акт нравственной решимости на добро. Автор указывал на всеобщий характер этих переживаний: они присущи всем без исключения, независимо от нравственного развития человека. Вместе с тем, поступки против велений совести – это действия против своего духовного назначения, трехсторонняя дисгармония с самим собой, с миром и с Богом. Эта дисгармонию автор называл «муками совести» [13].

Этические переживания, с точки зрения философа, педагога, богослова, профессора КДА и университета Святого Владимира **С.С.Гогоцкого** (1813-1889) относятся к внутренним чувствам как источнику внутреннего разлада или невозмутимого мира и покоя в составе душевной жизни человека и формируются под влиянием нравственных идеалов. Эти переживания, согласно взглядам ученого, являются показателем соответствия тому, что сознается нами как должное, что должно быть для полноты, правильности и смысла жизни, являются миротворящим началом в бесконечных видоизменениях и коллизиях человеческой жизни. В их основе – религиозное чувство, в котором «...жизненный корень чистого этического характера всех остальных чувств», – подчеркивал религиозный ученый [4, с.13]. Нравственные чувства проявляются непосредственно в переживании совести. Автор выделял положительные обнаружения ее приговоров (внутренний мир), и отрицательные (чувство стыда, раскаяние и угрызения совести) [4].

Глубокие психологические идеи нравственно-этической проблематики нашли свое отражение в трудах виднейшего представителя киевской философско-психологической школы, профессора КДА, (с 1831 – Московского университета) **П.Д.Юркевича** (1826-1874). В своей работе «Сердце и его значение в духовной жизни человека», которая освещает сложные поиски нравственной гармонии целостной личности, ученый продолжает традицию христианской антропологии и психологии и приходит к созданию «философии сердца». Эта концепция представляет большую ценность для психолого-педагогических наук, так как затрагивает важные вопросы, касающиеся нравственных начал, лежащих в основе эмоциональной сферы личности, осмысления глубинных основ душевной деятельности человека. «Сердце», по мнению автора, является средоточием нравственной жизни, источником всего доброго и злого в словах, мыслях, поступках, доброе или злое сокровище, скрижаль, на котором написан естественный нравственный и благодатный закон. Именно сердце, в концепции ученого – источник этических переживаний, средоточие совести и веры [18].

П.И.Линицкий (1839-1906) – профессор КДА, философ, богослов считал, что этические переживания обусловлены типом нравственности, которая может быть основана на вере или на выгоде. Отсюда, и совершенно разные переживания. Нравственность, основанная на вере – порождает этические переживания, которые автор называл «переживания совести» и подчеркивал их важность именно для русского человека. Автор отмечал: «Только человек, послушный голосу христианской совести, заботится не просто об успехе, но о таком успехе всякого дела, который не был бы в противоречии с правдою» [10, с.25]. В связи с этим, рассмотрев различные философские концепции свободы воли, ученый пришел к выводу: «...с признанием свободы воли связано

признание ответственности за свои дела и поступки, поскольку воля настолько свободна, насколько ей позволяет совесть» [10].

Философ-персоналист, профессор университета им. Св. Владимира **А.А.Козлов** (1831-1901) рассматривал этические переживания как средство познания истины. Он отмечал, что только мощным порывом нравственного чувства и актом несокрушимой воли можно выйти из сомнения. По мнению автора, истина, как и всякое благо, нигде не лежит готовою: она вырабатывается путем борьбы и страданий. Ошибка и есть тот вид страданий, который переносится нами, когда мы добиваемся блага, называемого истиною. Ученый утверждал: построение науки невозможно без влияний из нравственной сферы, а именно, нравственного чувства, которое требует только объективной истины и примирения всех противоречий. Этические переживания А.А.Козлов связывал с категорией «страдание», которое, по мнению автора, предшествует мышлению [9].

Согласно воззрениям психолога и философа **М.М.Троицкого** (1835- 1899), этические переживания относятся к страдательным психическим отношениям человека и связаны с гуманными формами человеческой чувствительности: симпатическими и высшими теоретическими чувствами (правды, долга, нравственности) и т.д. Отдельно, ученый выделял нравственные (моральные) чувства, определяя их как чувства сообразности или несообразности действий с нравственным долгом человека или культурными нравами людей. Нравственные чувства, по мнению автора, связаны с понятием «культура» и становятся более отчетливыми при наличии нравственных убеждений, степень развития которых напрямую зависит от умственного развития человека [16].

Психолог, психиатр, профессор университета Св. Владимира **И.А.Сикорский** (1842-1919) нравственные переживания относил к разряду высших или возвышенных чувств, которые, главным образом, связаны с волею, с действиями, а также с решениями, предначертаниями, которые относятся к категории «долг. Автор подчеркивал «...в нравственном чувстве сконцентрированы задачи грядущего долга, будущие чаяния и все чутье чистейшей совести, до которого достигло человечество» [14, с.224]. Таким образом, согласно И.А.Сикорскому, нравственное чувство не личная, но общечеловеческая функция. Сложный процесс развития этических переживаний ученый связывал с чувством «стыда», «совести», богословскими добродетелями «вера» и «надежда». Путем сложной дифференцировки чувство стыда поднимается до высоты чувства совести, которое является качеством, связанным «...с наследственным предрасположением распознавания добра и зла, должного и не должного, полезного и вредного для жизни, обладает тонким аналитическим началом и действует во многих случаях помимо или раньше индивидуального опыта» [14, с.271]. По мнению ученого, «нравственный такт», «чутье», «непогрешимая совесть», «внутренний голос» верно указывают человеку пути там, где познание бессильно. Нравственные чувства вносят свет в сложные вопросы долга, недоступные чистому уму, - отмечал автор [14].

Н.Я.Грот (1852-1899) – психолог, философ, один из основателей экспериментальной психологии этические переживания рассматривал в связи с теорией баланса. С его точки зрения, существует баланс сил в удовольствии и страдании, при котором изменение равновесия в сторону страдания изменяет и познавательные способности человека, так как, если ему очень плохо, он

фактически уже не может ощущать чего-то нового и не воспринимает ничего положительного. Поэтому, доказывал Н.Я. Грот, психике необходим баланс противоположных сил и отрицательные чувства должны компенсироваться положительными и наоборот. Автор отмечал, что теория баланса сил связана и с развитием нравственности у человека, так как люди начинают ощущать всю полноту возмездия за свои дела еще на земле, когда за каким-то радостным событием может последовать огорчение оттого, что радость была получена в ущерб другому. Точно так же и горе может впоследствии компенсироваться радостью. Убеждение в действительном значении идей добра и зла, нравственного и безнравственного, вера в прекрасное, в идеалы справедливости и высшее духовное совершенствование Н.Я.Грот связывал с признанием духовного начала в основе собственного бытия человека [5].

В работах известного киевского психолога, философа **Г.И.Челпанова** (1862-1936) отражено понятие этических переживаний сквозь призму изучения психологии чувств. В «Учебнике психологии» Г.И.Челпанов выделял моральное чувство, которое представляет собой очень сложный вид чувств, предполагающий наличие многих познавательных элементов. Вследствие крайней сложности, отмечал автор, это чувство может определяться как «чувство долга», «чувство нравственной обязанности» или «совесть». Этические переживания автор описывал таким образом: вследствие совершения хорошего действия возникает переживание удовлетворения, в случае совершения дурного поступка «...является сознание, что я не выполнил того, что следует, что *должно*, что повелевает мне *долг*, я не исполнил того, что нравственно обязан был сделать...» [17, с.165]. Следовательно, человек испытывает раскаяние по поводу содеянного и угрызения совести. То есть, этические переживания автор тесно связывал с понятием «нравственный долг» Раскрывая природу морального чувства, автор отмечал: это чувство может возникнуть только в общественной жизни и предполагает развитое представление о нашем «Я», нашей личности [17].

Философ, богослов, педагог, психолог **В.В.Зеньковский** (1881-1962) в монографии «Психология детства» рассматривал этические переживания в рамках духовного развития ребенка, анализировал их посредством моральных чувств «стыда» и «совести». Автор указывал, что эти чувства вносят в нашу душу моральный опыт, создают непосредственное моральное ориентирование, дают моральную оценку в отношении трех основных объектов нравственной жизни – в отношении к самой личности, в отношении к другим людям, в отношении к культуре, как системе жизни и продукту активности. Ученый отмечал, что стыд мучительное чувство и потому обладает большой психической силой, но в нем нет творческого подъема, а есть бегство от себя. Что касается работы совести, то в своей простейшей форме она выступает в форме чувства, развиваясь постепенно в более сложную форму, и направлена на оценку наших действий в их объективной стороне. По мнению ученого, совесть сходна с переживанием стыда, но это чувство все же направляет нашу оценку не нашу личность, а на нашу активность и ее объективные результаты [6].

Выводы.

1. Представители киевской школы психологии XIX века проблему этических переживаний рассматривали в русле религиозно-православной традиции, синтезируя философию, психологию и религию.

2. Представления об этических переживаниях в отечественных философско-психологических трудах XIX века раскрыты через осмысление нравственно-духовного мира личности, выяснение смысла человеческой жизни, связи между человеком и Богом.

3. Исследуя содержание и семантику понятия «этическое переживание», установлено, что большинство авторов определяет это понятие как «совесть», «угрызения совести», а также «высшие силы души», «сердечные движения», «качественно-высокие явления моральной жизни», «факты моральной деятельности», «средства познания истины», «переживания добра и зла», «высшие моральные чувства» и др.

4. Постижение этических переживаний возможно через самопознание, моральное самоусовершенствование, выполнение требований морального закона, велений долга, стремление к нравственному идеалу.

5. Значение этических переживаний заключается в нравственном развитии, самоусовершенствовании человека, определении глубокого содержания и полноты человеческой жизни, распознавании категорий «добра» и «зла», постижении истины, решении самых главных вопросов жизни, связанных с духовной сферой личности.

6. Понятие «этические переживания» тесно связано с моральными, религиозными категориями: «Бог», «духовность», «добро» и «зло», «долг», «сердце», «истина», «свобода», «вера», «святость», «страдание», «раскаяние», «благо», «правда», «свобода», «стыд», «воля», «нравственный опыт» и др.

Перспективы дальнейших исследований – разработка и обоснование психологической типологии этических переживаний, очерчивание перспектив применения знаний об этических переживаниях в практике психологического консультирования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Авсенов П.С. Из записок по психологии / П.С.Авсенов // Сборник из лекций бывших профессоров Киевской духовной академии. – К.: в тип. Киевского Губернского управления, 1869. – 246 с.
2. Бондаренко А.Ф. Понятийный тезаурус этического персонализма как русской традиции в психотерапии / А.Ф. Бондаренко // Журнал практикующего психолога. – 2005. – Вып.11. – С.39-48.
3. Борисов И. Нравственная антропология / И.Борисов // Сборник из лекций бывших профессоров Киевской духовной академии. – К.: в типографии Киевского Губернского управления, 1869. – 83 с.
4. Гогоцкий С.С. Программа психологии (Из психологических лекций в институте Св. Владимира) / С.С. Гогоцкий. – К.: Университетская типография, 1881. – 131 с.
5. Грот Н.Я. Значение чувства в познании и деятельности человека. (Речь произнесенная в годичном собрании общества 24 января 1889 г. / Н.Я.Грот. – М.: Типография А.Гатцука, 1889.– 42 с.
6. Зеньковский В.В. Психология детства / В.В.Зеньковский. – Лейпциг: «Сотрудник», 1924. – 348 с.
7. Карпов В.Н. Вступительная лекция в психологию / В. Н. Карпов // Христианское чтение. – 1862. – №2. – С. 189 – 229.

8. Карпов В.Н. О нравственных началах / В. Н. Карпов // Христианское чтение. – 1867. – Ч.2. – С. 348 – 373.
9. Козлов А.А. Философские этюды А.А.Козлова. Ч.1. / А.А.Козлов. – С – Петербург: типография товарищества «Общественная польза», 1876. – 404 с.
10. Линицкий П.И. Христианская нравственность / П. И. Линицкий // Труды Киевской духовной академии. – 1905. - №6 – С. 234 - 252.
11. Михневич И.Г. Опыт постепенного развития главных действий мышления, как руководство для первоначального преподавания логики / И.Г.Михневич. – Одесса, 1847. – 116 с.
12. Новицкий О.М. Руководство к опытной психологии / О.М.Новицкий. – К.: унив. тип., 1840. – 488 с.
13. Поспехов Д.В. Нравственное назначение человека / Д. В. Поспехов // Труды Киевской духовной академии. – 1891. – Т.3, №7 – С. 353 - 394.
14. Сикорский И.А. Всеобщая психология с физиогномикой в иллюстрированном изложении / И.А.Сикорский. – К.: тип. Кульженко изд-е 2-е, 1912. – 770 с.
15. Скворцов И.М. Записки по нравственной философии // Сборник из лекций бывших профессоров Киевской духовной академии. – К.: в типографии Губернского Управления, 1869. – 81 с.
16. Троицкий М. М. Наука о духе. Общие свойства и законы человеческого духа М.Троицкого: в 2 т. / М.М.Троицкий. – М.: типография А.Гатцука, 1882. Т.1.– 344 с.
17. Челпанов Г.И. Учебник психологии (для гимназий и самообразования) / Г.И.Челпанов. – Одесса: издание книжных магазинов И.А.Розова в Киеве и Одессе, 3-е издание, 1906. – 207 с.
18. Юркевич П.Д. Сердце и его значение в духовной жизни человека, по учению Слова Божия / П. Д. Юркевич // Труды Киевской духовной академии. – 1860. - №1 – С. 63 - 118.

УДК 81'23

ОСОБЛИВОСТІ ВІДЧУТТЯ Й СПРИЙМАННЯ СЛОВА В ІНШОМОВНІЙ МОВЛЕННЄВІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

**Магдалина Ліла
(Переяслав-Хмельницький, Україна)**

Статтю присвячено проблемі врахування особливостей відчуття й сприймання слова в іншомовній мовленнєвій діяльності, переходу від чуттєвого сприймання слова до його розуміння та вживання у мовленні.

Ключові слова: *відчуття, сприймання, формування образів, назви і поняття, етапи становлення значення, асоціації, іноземна мова.*

В статтє рассматривается проблема учета особенностей ощущения и восприятия слова в иноязычной речевой деятельности; перехода от чувственного восприятия слова к его пониманию и употреблению в речи.