

7. Психология: Словарь/ Под общ. ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. — М.: Изд-во полит. Лит., 1990. — 494 с.

8. Савин Н.В. Педагогика. Учеб. пособие для пед. училищ. Изд. 2-е, доп. - М., «Просвещение», 1978, 351 с.

9. Словник-довідник з професійної педагогіки / За ред. А.В.Семенової. — Одеса: Пальміра, 2006. — 272 с.

10. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольника. Изд-во Академии педагогических наук РСФСР. — М., 1961. — 332 с.

11. Яришева Н. Ф. Методика ознакомления детей с природою: навч. посібник. — К.: Вища шк., 1993. — 255 с.: іл.

ПОДГОТОВКА УЧАЩИХСЯ К МЕЖКУЛЬТУРНОМУ ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ: АНАЛИЗ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРОГРАММ УКРАИНЫ И РОССИИ

УДК 378.937

Алтухова Галина

В статье представлены государственные программы формирования этнокультурного компонента образования и пути реализации поликультурной направленности воспитательного процесса России и Украины.

Ключевые слова: полиэтническая школа, межкультурное воспитание, межкультурное взаимодействие.

ПІДГОТОВКА УЧНІВ ДО МІЖКУЛЬТУРНОЇ ВЗАИМОДІЇ: АНАЛІЗ ДЕРЖАВНИХ ПРОГРАММ УКРАЇНИ ТА РОСІЇ

Алтухова Галина

У статті представлено державні програми формування етнокультурного компонента освіти й шляхи реалізації полікультурної спрямованості виховного процесу Росії та України.

Ключові слова: поліетнічна школа, міжкультурне виховання, міжкультурна взаємодія.

PREPARING STUDENTS FOR INTERCULTURAL INTERACTION: ANALYSIS OF GOVERNMENT PROGRAMS IN UKRAINE AND RUSSIA

Altuchova Galina

The article presents the state program for the formation of ethno-cultural component of education and ways to implement a multicultural focus of the educational process in Russia and Ukraine.

Keywords: multi-ethnic schools, intercultural education, intercultural interaction.

Политические, социальные и экономические изменения в конце 20-го столетия, происходящие в бывших социалистических странах Восточной Европы, способствовали созданию новой социально-демографической картины общества. В сложный период перемен, после исчезновения единого геополитического пространства, произошло крушение привычной системы идеалов и ценностных ори-

ентиров в социуме. Распад СССР и создание СНГ активизировали новые массовые перемещения людей. На территории бывшего Советского Союза около 5 миллионов человек по разным причинам покинули свои дома.

Отличающаяся тенденцией к усилению миграция привела к появлению большого количества детей беженцев, мигрантов, переселенцев, испытывающих огромные материальные, социальные и образовательные трудности в адаптации к иной среде и культуре. Это нашло отражение в развитии общества и оказало непосредственное влияние в целом на образовательный процесс. Возникшая качественно новая ситуация требовала новых парадигм воспитания и обучения, реформации всей дидактической системы. Поиск концептуальных подходов в построении и развитии многонационального общества и создание благоприятных условий для гармоничного развития национальных культур и их бесконфликтного сосуществования стал одной из важнейших задач, как общеобразовательного процесса, так и мироустройства. Таким образом, разрешение проблемы организации межкультурного взаимодействия способствует оптимизации межкультурного воспитания детей и подростков, их социально-педагогической поддержке.

Анализ современных научных исследований свидетельствует, что решение задач педагогической поддержки и адаптации взяла на себя миграционная педагогика - новая область педагогической науки, появившаяся в России в конце 90-х годов. Миграционная педагогика представлена научной школой профессора Е. Бондаревской (И. Бабенко, О. Гукаленко, Л. Сухорукова и др.). Ученые считают, что длительный «переходный период» должен быть максимально использован для восстановления отечественного образования за счет усиления его гуманистического потенциала, а также для сохранения и приумножения всего лучшего, что было накоплено в этой области. Школой миграционной педагогики разработаны содержание и методика реализации принципа культуросообразности в личностно-ориентированных системах, имеющих неоднородный по национальному составу контингент учащихся, и определены требования к подготовке учителя для работы в таких системах.

Развитие поликультурного и межкультурного образования в странах СНГ обусловлено не только современными историческими и социокультурными предпосылками, но и опирается на ряд традиций отечественной и зарубежной философии, педагогики и психологии. Проблема межкультурного взаимодействия, имея глубокие корни, перманентно присутствует на протяжении всей истории человечества. Подходы к ее решению, как правило, обуславливаются политическими, экономическими и культурными реалиями и уровнем цивилизованности общества. Современная наука предлагает новые технологии и подходы, но переосмысление и использование исторического опыта в этом вопросе не теряет своей актуальности.

По-прежнему своевременной и современной остается «Панпедия» - программа универсального воспитания всего человеческого рода, разработанная Я. Коменским еще в XVI веке. Великий мыслитель, исходя изсылки об общности людей, их потребностей и устремлений, особое внимание уделял формированию у детей умений жить в мире с другими, выполнять взаимные обязанности, уважать и любить людей.

Пониманию сущности, целей и функций поликультурного образования способствуют идеи Н. Рериха о «благотворительном синтезе», под которым он понимает «единение культур», создающее благотворное сотрудничество людей.

Значимыми являются идеи выдающихся философов и историков современности о целостности культурно-исторического развития человечества и сходных принципах функционирования культур разных народов (Н. Данилевский, Э. Мейлер, А. Тойнби, Ю. Яковец), наличие которых изначально способствует межкультурному общению.

Большое значение для понимания роли поликультурного образования в становлении личности представляют идеи П. Каптерева о взаимосвязи национального и общечеловеческого в педагогике. Важные выводы для обоснования поликультурного образования вытекают из культурно-исторической теории развития поведения и психики Л. Выготского, в соответствии с которой источники и детерминанты психического развития лежат в исторически развивающейся культуре.

Современные исследования по проблеме поликультурного воспитания и образования представлены исследованиями И. Беха, Е. Бондаревской, И. Зязюна, В. Кременя, А. Савченко (методология гуманистического образования), М. Князян, О. Милотиной, А. Смирновой (средства формирования поликультурной компетентности), Ж. Бэнкса, Р. Коана (пути создания поликультурного образовательного пространства). Различные аспекты поликультурного образования рассматриваются в исследованиях А. Асмолова, Г. Дмитриева, М. Кузьминой, З. Мальковой и др. Важными ориентирами для разработки теоретических основ поликультурного образования являются концепции гуманистической парадигмы воспитания: положения «о воспитании человека культуры» Е. Бондаревской, идеи саморазвивающейся воспитательной системы Л. Новикова, методики коллективных творческих дел И. Иванова, дидактической модели личностно-ориентированного образования В. Серикова и др.

Но, вместе с тем, теоретическое обоснование проблемы подготовки учащихся к межкультурному взаимопониманию требует своего практического разрешения. В связи с этим, целью данной статьи является анализ государственных программ подготовки учащихся к активному продуктивному межкультурному взаимодействию в образовательном пространстве Украины и России.

Россия является одним из самых многонациональных государств мира. В состав Российской Федерации входят 16 автономных республик, 5 автономных областей и 10 автономных округов, в которых проживают более 180 наций и народностей [9]. По данным Всероссийской переписи населения в 2002 году доля русских в численности населения России составляет 79,82%. Наибольший удельный вес среди других национальностей составляют граждане Украины, Казахстана, Узбекистана, Молдовы, Азербайджана и Таджикистана. После распада Советского Союза Россия стала одним из мировых лидеров миграционных процессов. Только за 1992-1999 гг. из республик бывшего СССР в Россию мигрировало более 3 млн. человек, а вынужденная миграция на юге России составила около 40%.

Создавшиеся политические и полиэтнические реалии привели к возникновению в России новой образовательной политики. Идея поликультурности социального пространства приобрела особую значимость. Актуальным стало меж-

культурное образование, которое не только способствует этнической идентификации и формированию национального самосознания, но и развивает умения и навыки межнационального общения, выражая идею взаимного признания и взаимовлияния различных культур в поликультурном современном российском обществе. Для развития толерантности, межкультурного диалога и межэтнического согласия были разработаны и внедрены федеральные образовательные программы: Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе» (2001–2005), Программы развития воспитания в системе образования России (2002–2004).

Важным фактором развития межкультурного образования является существенное повышение внимания государства к сохранению культурного наследия различных народов России, а также открытость многонациональной российской культуры по отношению к другим странам, народам и культурам. Об этом указано в основополагающих законодательных актах Российской Федерации: Конституции Российской Федерации (1993), Законе Российской Федерации «Об образовании» (1992), Федеральном законе о национально-культурной автономии (1996), Концепции модернизации Российского образования на период до 2010. В Федеральном законе о национально-культурной автономии (1996) реализуется идея сохранения и развития национального (родного) языка и национальной культуры (статья 6). Согласно закону, национально-культурные автономии вправе вносить в федеральные и местные органы исполнительной власти предложения о создании классов с углубленным изучением национального (родного) языка, национальной истории и культуры.

Основой содержания образования школ России является Базовый учебный план, состоящий из федерального, национально-регионального и школьного компонентов (смотри рисунок 1).



Рисунок 1. Базовый учебный план

Федеральный компонент Базового учебного плана обеспечивает единство российского образовательного пространства и включает в себя курсы общекультурного и общегосударственного значения. Национально - региональный компонент включает в себя родной язык, литературу, историю, географию народа, населяющего регион. Школьный компонент отображает специфику учебного заведения. Поликультурная направленность образовательного процесса

осуществляется через обогащение базовых образовательных дисциплин поликультурной проблематикой; введение предметов, отражающих национальную духовную культуру и историю представленных в школе этнических групп; широкое использование возможностей дополнительного образования и внеклассной работы.

Содержание образования национальных школ строится с опорой на национально-региональный компонент, который, в первую очередь, отражается в гуманитарных предметах, концептуальным ядром содержания часто становится этнопедагогика народов, населяющих регион. На изучение дисциплин федерального компонента приходится 47% учебного времени. В настоящее время понятие «национальной школы» заменено термином «школа с русским языком как неродным». Школы этого типа реализуют принцип диалога культур и представляют собой образовательные учреждения с этнокультурным компонентом образования, наибольшее внимание в которых уделяется языку, истории и культуре.

Интересен опыт Московского поликультурного центра, школы национальных культур №1650 с углубленным изучением иностранных языков и истории разных народов. Учебный план включает образовательный базовый инвариантный компонент (общеобразовательные дисциплины) и вариативный компонент (поликультурное образование). Реализация поликультурного (вариативного) компонента в условиях школы национальных культур происходит путем включения в учебный процесс дополнительных материалов, способствующих поликультурному просвещению; введения в базисный цикл предметов таких предметов, как «Культура и искусство народов мира», «Введение в этнологию»; а также вариативного (поликультурного) дополнительного образования и воскресной формы обучения.

В национальных республиках Российской Федерации возродились и работают школы с преподаванием на родном языке, а в регионах с дисперсным проживанием этносов - школы с этнокультурным (национальным) компонентом. Разработана и реализуется культурно-образовательная целевая программа, направленная на введение межкультурного образования и воспитания «Федеральная экспериментальная площадка» МО РФ. Например, в средней общеобразовательной школе №80 города Сочи введена программа «Этнокультурный, этнопедагогический диалог в образовательном процессе», школы Бурятии делают возможным диалог бурятской, русской и эвенкийской культуры, Башкортостана - башкирской, татарской и русской, Республики Саха - якутской и русской.

Новый этап в своем развитии демонстрируют школы Москвы. Пройдя путь этнизации, армянские, грузинские, литовские и другие школы мегаполиса стремятся к открытости, активно формируют вокруг себя толерантную социальную среду. О. Аракелян отмечает, что поскольку в Москве существуют более 120-ти этнических образований, создание полиэтнической школы органично вписывается в рамки образовательной программы данного мегаполиса. Принятый в 2004 году закон «Об общем образовании в городе Москве», утвердил принципы создания и функционирования государственных образовательных учреждений с этнокультурным компонентом образования. Согласно новому закону, такие школы — один из видов «государственных образовательных учреждений, реализующих общеобразовательные программы».

В настоящее время в Москве программы этнокультурного компонента образования предусматривают изучение языка, культуры, истории и традиций ряда народов и народностей Российской Федерации, стран СНГ, Балтии и дальнего зарубежья. Их реализуют более семидесяти образовательных учреждений. При этом большую часть этих учреждений составляют государственные средние общеобразовательные учреждения с многонациональным составом учащихся, где созданы классы с этнокультурным компонентом образования или культурно-образовательные центры, «воскресные школы» с углубленным изучением одной или нескольких национальных культур. В столичных учреждениях, в той или иной форме реализующих этнокультурный компонент образования, действуют около 70 тыс. общеобразовательных учреждений различных видов, в которых обучаются учащиеся на 80 языках народов России.

Введение поликультурного воспитания в Украине

Становление Украины как независимого государства, ее интеграции в Европейское и мировое сообщество, возрождение и сохранение украинской культуры и культурных особенностей национальных меньшинств, - все эти изменения происходят в условиях всеобщей глобализации на фоне миграционных процессов. Сегодня в Украине проживают представители более чем 130 национальностей. Наличие такого этнокультурного компонента во многом определяет необходимость организации поликультурного образования с четко расставленными акцентами: при всей открытости для других культур, украинская школа должна сохранить свою самобытность, а поликультурный синтез должен носить характер не ассимиляции, а диалога. По своей природе поликультурное воспитание предполагает всестороннее раскрытие потенциала народа в целом через отдельную личность и не должно рассматриваться как антипод национальной культуры, традиций и самобытности.

С обретением независимости в Украине появилась возможность реализации национальными меньшинствами своих культурных образовательных потребностей. В начале 90-х годов XX века активно начали создаваться еврейские, польские, венгерские, греческие и другие школы. В Министерстве образования организован специальный отдел по проблемам национальных школ, а в Национальной Академии педагогических наук Украины - специальная лаборатория, которая занимается вопросами образования национальных меньшинств.

Возможно такая плодотворная активность, несмотря на не совсем благоприятные экономические предпосылки, объясняется тем, что сама идея поликультурного воспитания не была принципиально новой для украинского образования. К сожалению, попытки сближения идей национального и поликультурного воспитания в истории педагогической теории и практики Украины имели место в основном только на уровне философских и культурологических концепций. Еще на заре украиноведения в XIX столетии зародилось два направления, которые актуальны и сегодня — «народное, т.е., национальное» и «космополитическое». В советский период эти два направления синтетически трансформировались в русло общей идеологии советской педагогики под знаменами интернационализма и формирования «единой общности — советского народа». Все это подготовило благоприятную почву для решения проблемы меж-

культурного общения в современной Украине, несмотря на то, что новые реалии требуют разработки новых концептуальных подходов в образовании.

Одной из главных задач современной украинской педагогики есть поиск баланса между открытостью миру к другим культурам и «сохранением национальной самобытности, ее защитой от девальвации и чужих идеологических влияний».

Новое концептуальное видение проблемы, заключающееся в поликультурном воспитании на основе народной, национальной культуры, четко прослеживается в государственных документах Украины по вопросам школьного образования.

Прежде всего, необходимо отметить Государственную национальную программу «Образование» (Украина XXI столетие, 1994 г.), в которой заложены основы народного образования получившего независимость государства «на глубокой национальной почве, связанной с историей и традициями; с сохранением и обогащением культуры украинского народа».

Идеи поликультурного воспитания являются одними из основополагающих в «Концепции 12-летнего общего среднего образования» и «Концепции гражданского воспитания», (Министерство образования и науки Украины, 2000 г.). В данных документах указывается, что деятельность школы базируется на основах органического сочетания национального с общечеловеческим. При этом доминантой воспитательного процесса является формирование у учеников патриотизма с новым содержательным наполнением. «С одной стороны, это воспитание чувства любви к родному краю, своему народу, государству, ответственности за их будущее, а с другой - открытость к восприятию разнообразных культур мира, освоение фундаментальных духовных ценностей человечества — гуманизма, свободы, справедливости, толерантности, культуры мира, национального примирения, сохранения природы». Необходимо отметить, что в «Концепции 12-летнего общего среднего образования» конституционные права представителей национальных меньшинств, в основном, определены только языковым аспектом.

Проект «Концепции гражданского воспитания личности в условиях развития украинской государственности» трактует поликультурное воспитание как такое, которое заключается в принятии разнообразия культур, воспитании уважения и чувства достоинства у представителей всех этносов, независимо от их расового происхождения, понимании взаимовлияния общечеловеческого и национального компонентов культуры в широком значении. Реализация принципов культуросоответствия (которое предусматривает органическое единство гражданского воспитания с историей и культурой народа, его языком, народными традициями и обычаями, обеспечивающими духовное единство и преемственность поколений) и поликультурности, (которая предполагает интеграцию украинской национальной культуры в мировую) обеспечивает формирование поликультурной личности. Такая личность, воспитанная в духе национальной культуры и открытости другим культурам, идеям и общечеловеческим ценностям, способна даже в условиях глобальной цивилизации сохранить свою самобытность и национальную идентичность. Законодательство Украины, гарантируя культурные и образовательные права национальных меньшинств, предусматривает различные средства разрешения этой проблемы. Удовлетво-

рение прав меньшинств осуществляется через создание для них специальных школ или классов. Это не в полной мере отвечает принципам поликультурного образования (Конституция, Ст. 53; Закон о национальных меньшинствах, Ст. 6; Закон о языках, Ст. 25). Что же касается разъяснения Конституционного Суда, то ориентация на создание двуязычных школ для представителей национальных меньшинств, соответствовала бы принципам поликультурности, обеспечивала бы право национальных меньшинств на удовлетворение образовательных потребностей на родном языке, сохранение и развитие этнокультуры, ее официальную поддержку и защиту государством, при условии создания таких школ в полиэтнических районах Украины.

Проблема компактно проживающих этносов в Украине требует доработки в концептуальном плане на государственном уровне. Альтернативой является совместная инициатива нескольких неправительственных организаций и образовательных учреждений, поддержанная Министерством образования и науки АРК и Украины, которая направлена на разработку и введение в школьную программу интегрированного курса «Культура добрососедства».

Требования к поликультурному воспитанию заложены и в Национальной доктрине развития образования (2002 год), согласно которой «государство должно обеспечивать: воспитание личности, осознающей свою принадлежность к украинскому народу, к современной европейской цивилизации. Поликультурное воспитание предусматривает сохранение и обогащение украинских культурно-исторических традиций, почтительное отношение к национальным святыням, украинскому языку, а также к истории и культуре всех коренных народов и национальных меньшинств, проживающих на территории Украины, формирование культуры межличностных отношений, демократического мировоззрения».

В Доктрине подчеркивается, что украинский народ - общность, которая состоит из представителей не только украинской национальности, а и других национальностей и этнических групп, проживающих в Украине.

Таким образом, требующая решения на государственном уровне, проблема формирования межкультурного образовательного и социального пространства, а также подготовка учащихся к жизнедеятельности в этом пространстве является одной из ключевых в законодательстве Украины и России по вопросам образования. В результате происходящих в этих странах изменений в сфере экономики, политики и этнокультуры, а также подходов к реализации государственной школьной политики, и в России, и в Украине сложились все условия для сближения национального и поликультурного воспитания и разработки моделей подготовки учащихся к межкультурному взаимодействию.

Перспективами исследования данной проблемы являются средства оптимизации функционирования межкультурного образования.

Литература:

1. Концепція громадянського виховання. (2000) Міністерство освіти і науки України, інф. зб. Мін. освіти України. № 22. - С. 7-20.
2. Концепція 12-річної загальної середньої освіти. Міністерство освіти і науки України (2002). www.mon.gov.ua/education/average/concept.doc
3. Конституція України: Прийнята на п'ятій сесії Верховної Ради України 28 червня 1996 р. <http://zakon.rada.gov.ua>

4. Национальная доктрина образования в Российской Федерации (1997-2002). http://government.gov.ru/institutions/ministries/mp221_2001_txt.html27

5. Основные направления и план действий по реализации программы развития воспитания в системе образования России на 2002-2003 годы. Утверждены приказом Минобразования России от 25 января 2002 г. № 193. <http://www.mosedu.ru/ru/tutor/documents/master/normative/directions.php>

6. Федеральная целевая программа (2001–2005) «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе». <http://www.humanities.edu.ru/db/msg/41432>