

РЕЦЕНЗИЯ

В.А. Глущенко

ЛЯПИЧЕВА Е.Л. СТРУКТУРА И ЛЕКСИЧЕСКОЕ НАПОЛНЕНИЕ СЕМАНТИЧЕСКОГО ПОЛЯ “ФАУНА” В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ (СИСТЕМНО-СТРУКТУРНЫЙ, КОГНИТИВНЫЙ И ОБРАЗНЫЙ АСПЕКТЫ): МОНОГРАФИЯ / Е.Л. ЛЯПИЧЕВА. – ДНЕПРОПЕТРОВСК: НОВАЯ ИДЕОЛОГИЯ, 2010. – 276 С.

Как известно, теория семантического поля начинает своё формирование с середины XIX века. Начиная с этого времени в лингвистической литературе широкое распространение получила полевая модель системы языка. Как отмечает В.П. Абрамов, в языкознании термин *поле* обозначает совокупность содержательных единиц (понятий, слов), покрывающую определённую область человеческого опыта; иерархическую структуру множества лексических единиц, объединённых общим значением и отражающих в языке определённую понятийную сферу. К основным свойствам семантического поля большинство исследователей относят: 1) наличие ядра и периферии; 2) способность группы слов, благодаря существованию у них общего признака, включать новые элементы с таким же признаком; 3) наличие зон семантического перехода между полями; 4) наличие конфигурации поля; 5) целостность поля – связь его элементов, обусловленная семантическим сходством или наличием общего компонента у всех слов данного поля. Научные исследования XX века, выполненные в русле полевых исследований, существенно “расширили” границы поля в лингвистике, распространив “объём” поля не только на явления лексико-семантического уровня, но и на уровни фонетический, словообразовательный, морфологический, синтаксический. Тем не менее сегодня теория поля имеет не меньше неясностей, чем в XIX веке. Прежде всего, тогда и сейчас не получен окончательный ответ на вопросы о том, лингвистический или ментальный характер имеет семантическое поле, как “организовано” семантическое поле в сознании человека. Современное развитие лингвистики в русле антропоцентризма поставило новые задачи перед исследователями семантического поля – дать его описание с когнитивных и лингвокультурологических позиций. Сосуществование новых направлений изучения языковых единиц в современной лингвистике даёт возможность, накопив новые сведения о предмете исследования, объединить их в рамках единого синергетического подхода. Именно такой подход делает исследование Е.Л. Ляпичевой актуальным.

Изучение названий животных, довольно часто осуществляемое лингвистами, в основном носит фрагментарный характер. Изучаются либо названия отдельных групп животных; либо фразе-

ологизмы с зоосемическим компонентом, зооморфная метафора, отзоонимические прилагательные, способы языкового выражения пола животных; либо роль названий животных в различных видах дискурса, а также отдельные анимальные концепты. Вместе с тем в лингвистике отсутствуют работы, посвящённые изучению единого поля анимализмов. Поэтому монография Е.Л. Ляпичевой и в этом плане представляется актуальной.

Семантические поля стали сегодня и объектом изучения в лингвокультурологии с целью выяснения специфики языковой картины мира различных народов. Эта проблематика также отразилась в исследовании Е.Л. Ляпичевой, что делает монографию важным источником новых сведений о названиях животных, таких, как участие слов, связанных с анимализмами, в выражении таких составляющих концептосферы, как фреймы, домены, их подгруппы, концептуальные метафоры; вид тропов, в форме которых слово зафиксировано в текстах известных авторов; тип картины мира, создаваемой анимализмом в тексте; авторы художественных текстов, использующих анимализмы.

В работе также исследуются такие новые аспекты изучения наименований животных, как когнитивные классификационные признаки животных в русском сознании; характер мотивированности названий животных; сфера употребления анимализмов; наличие у них синонимов, вариантов, омонимов, паронимов, возможных словообразовательных производных; отнесённость анимализмов к ядру или периферии поля.

Основная цель рецензируемой монографии – описать семантическое поле, создаваемое семантическими группами анимализмов (названий животных) и зоосемизмов (слов с периферической семой “животное”) современного русского языка в системно-структурном, когнитивном и лингвокультурологическом аспектах.

Изучение анимальной и зоосемической лексики осуществляется в монографии на материале “Большого толкового словаря русского языка”, сборников рассказов Л. Улицкой “Девочки”, “Первые и последние”, повести “Сонечка”, поэтического сборника С. Аверинцева “Стихотворения и переводы”.

В первой главе рассматриваются основные понятия современных научных парадигм в связи с

исследованием зоосемизмов – аспекты изучения зоосемизмов в современной лингвистике, возможности синергетического (мультипарадигмального) исследования зоосемизмов в условиях сосуществования нескольких научных парадигм, проблема сущности семантического поля и концептосферы в современном языкознании, научный аппарат лингвокультурологического исследования текста (изучение тропов и идиостиля автора).

Вторая глава посвящена изучению анимализмов и зоосемизмов как поля и концептосферы. В ней в системно-структурном аспекте рассматриваются анимализмы современного русского языка как основная группа слов семантического поля животных, а также анализируется неядерная лексика данного СП – зоосемизмы (слова с периферической семой “животное”).

В третьей главе анимализмы и зоосемизмы духовной поэзии С. Аверинцева и рассказов Л. Улицкой исследуются в лингвокультурологическом аспекте. Рассматриваются особенности смыслового использования анимализмов и зоосемизмов СП “Фауна”, специфика участия изучаемых слов в создании когнитивных картин мира С. Аверин-

цева и Л. Улицкой, сопоставляются списки анимализмов в соответствующих картинах мира; тропы, мотивированные анимализмами и зоосемизмами, классифицируются по их отнесённости к языковому уровню и по степени соответствия русской ментальной традиции в идиостилях исследуемых авторов.

Исследование Е.Л. Ляпичевой привлекает точностью лингвистического анализа, убедительностью интерпретаций, стремлением классифицировать богатейший языковой материал. Фактором, способствующим доступности изложения и привлекательности книги для широкого читателя, представляется использование значительного иллюстративного материала, часть которого подается в трёх приложениях: “Типы сексуально-“детских” парадигм анимализмов”, “Микрополя наименований одного и того же животного”, “Компаративный фрейм концептосферы “Фауна”.

Адресованная лингвистам, монография Е.Л. Ляпичевой будет полезной учёным, преподавателям вузов, аспирантам, студентам, вызовет интерес у всех, кто интересуется проблемами семантического поля и их современным изучением.