

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **ЯЗЫКОЗНАНИЕ**

<b>Яковенко Е.А.</b> Категория сакральной границы и особенности ее языкового представления в произведениях А.С. Пушкина.....	3
<b>Яроцкая Г.С.</b> Лингвокультурологические аспекты адаптации западноевропейских заимствований коммерческой сферы в петровский период.....	7
<b>Мехасюк С.Э.</b> Организующая роль языковой личности в романе Л. Андреева «Дневник Сатаны».....	11
<b>Соломахина М.В.</b> Антиномии парадигмы «Дом» в поэзии В. Долиной.....	15
<b>Савицкая Л.В.</b> К вопросу энантиосемических путей концептуализации концепта «хитрость».....	18
<b>Палатовская Е.В.</b> Лингвистические парадигмы: эволюция vs. Революция.....	22

### **ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ**

<b>Силаев А.С.</b> Когда «родился» «Дядя Ваня»?.....	26
<b>Садыкова Л.В.</b> К проблеме «ЭГО» русского человека в художественных рефлексиях русских эссеистов.....	36
<b>Быкова И.В.</b> Осмысление литературного наследия Н.А. Дуровой в XX-XXI веках.....	41
<b>Щербина В.В.</b> Тема молитвы в творчестве Юргиса Балтрушайтиса в контексте русской символистской поэзии.....	44
<b>Гармаш Л.В.</b> Вампирические мотивы в романе Ф. Сологуба «Тяжелые сны».....	49

### **РЕЦЕНЗИЯ**

<b>Глущенко В.А.</b> Фундаментальный труд по гидронимии Дона.....	56
---	----

<b>НАШИ АВТОРЫ</b> .....	59
--------------------------	----