

- Т.Г. Шевченка. – Вип. 53. – Серія: Педагогічні науки: зб. – Чернігів: ЧДПУ, 2007. – №53. – С. 33–36.
3. *Державний стандарт освітньої галузі «Технологія» // Трудова підготовка в закладах освіти. – 2003. – №1. – С. 3–6.*
 4. *Коберник О.М.* Методика організації проектно-технологічної діяльності учнів на уроках обслуговуючої праці: навч.-метод. посіб. / за заг. ред. О.М. Коберника. – К.: Науковий світ, 2005. – 92 с.
 5. *Линенко А.Ф.* Готовність майбутніх учителів до педагогічної діяльності / А.Ф. Линенко // Педагогіка і психологія. – 1995. – №1. – С. 125–132.
 6. *Підготовка майбутнього вчителя до впровадження педагогічних технологій: навч. посіб. / за ред. І.А. Зязюна, О.М. Пехоти. – К.: А.С.К., 2003. – 230 с.*



Анонси

Олексій ГОНЧАРЕНКО, Юрій КОЛОМІЄЦЬ, Наталя ВЕРЕСОЦЬКА

Формування конкурентоспроможного фахівця зі спеціальності «Технологічна освіта»

У статті розглянуто проблему підготовки молодих фахівців технології у вищих педагогічних навчальних закладах, яка спрямована на забезпечення їх професійної мобільності та достатнього рівня готовності до організації проектної діяльності учнів загальноосвітніх навчальних закладів.

Ключові слова: учитель технології, технологічна освіта, проектна діяльність.

Алексей ГОНЧАРЕНКО, Юрий КОЛОМИЕЦ, Наталия ВЕРЕСОЦКАЯ

Формирование конкурентноспособного специалиста по специальности «Технологическое образование»

В статье рассмотрена проблема подготовки молодых специалистов технологии в высших педагогических учебных заведениях, которая направлена на обеспечение их профессиональной мобильности и достаточного уровня готовности к организации проектной деятельности учащихся общеобразовательных учебных заведений.

Ключевые слова: учитель технологии, технологическое образование, проектная деятельность.

Oleksiy GONCHARENKO, Yuriy KOLOMIETS, Nataliya VERESOTSKA

Forming of competitive specialist on speciality «Technological education»

In the article the considered problem of preparation of young specialists of technology in higher pedagogical educational institutions which aims to providing of them professional mobility and sufficient level of readiness to organization of project activity of the pupils of general educational establishments.

Keywords: teacher of technology, technological education, project activity.

ПЕДАГОГИ-МИТЦІ: НИМИ ПИШАЄТЬСЯ УКРАЇНА

**Кредо її життя –
зробити так, щоб світ довкола став кращим**

Оксана Олексіївна Смірнова – майстриня декоративно-прикладного мистецтва, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання ДВНЗ «Переяслав-Хмельницький ДПУ імені Григорія Сковороди». Народилася 1980 р. на Черкащині. Інтерес до декоративно-прикладної творчості сформувався в сім'ї, під впливом матері, яка навчила її більшості з тих видів мистецтва, знання з котрих тепер Оксана передає своїм студентам та синові Віктору. З 1997 по 2000 р. навчалася в Канівському училищі культури за спеціальністю «Народна художня творчість» і здобула кваліфікацію керівника аматорського об'єднання декоративно-прикладного мистецтва, організатора культурно-дозвілєвої діяльності, викладача образотворчості. Після закінчення Переяслав-Хмельницького ДПУ імені Григорія Сковороди з 2005 р. працювала на посаді викладача кафедри мистецьких дисциплін і методик навчання цього університету, а з 2011 р. – на посаді доцента.

Оксана Олексіївна не уявляє свого життя без мистецтва, а особливо декоративно-прикладного, володіє техніками холодного та гарячого батику, писанкарства, ткацтва, бісероплетіння, імітації вітражу та декупажу, валяння, аплікації, вибивання, випалювання та різьби по дереву, розписів тощо. З особливою любов'ю ставиться до мистецтва вишивання хрестиком, бісером та стрічками, поєднує різні види декоративного мистецтва у виготовленні авторських прикрас.

Майстриня займається художньо-педагогічною діяльністю, розробила і впровадила в практику деяких ВНЗ України систему музейно-екскурсійної роботи, що спрямована на залучення майбутніх учителів до опанування надбань української культури. Пропагуючи серед студентської молоді національно-культурні традиції нашого народу, організовує та проводить культурно-виховні заходи, зокрема впускний бал «Стихії студентського життя» – показ моделей суконь з використанням елементів декоративно-прикладного мистецтва, 2010 р.; творчі виставки до Дня відкритих дверей (квітень–травень кожного року); виставку-конкурс студентських робіт «Ілюстрація до дитячого твору В.О. Сухомлинського» тощо.

Художні твори Оксани Смірнкової відзначаються особливим ліризмом і глибоким філософським спрямуванням. Вони неодноразово визнавалися кращими на виставках, конкурсах в Україні та за її межами, зокрема деякі з них з 1997 по 2000 р. експонувалися у Музеї Т.Г. Шевченка, м. Канів (Тарасові дні); були представлені на персональній виставці «Яскраво-ніжні миті життя» (вишиті картини та авторські прикраси) на Міжнародній виставці «Медвін: Подарунки до Різдва», 2011 р.; на виставці «Скарби рідного краю» у рамках VII обласного фестивалю «Дитинства пісня Великодня», 2012 р. та ін. О.І. Смірнова у складі об'єднання ініціативної молоді Переяславщини МГО «Нова хвиля» організувала та проводила майстер-класи для дітей-інвалідів міста, району (2009–2011 рр.), на районному фестивалі дитячої творчості «Повір у себе» тощо.

Незважаючи на молодий вік, колеги поважають Оксану як особистість і професіонала. Вона нагороджена найвищою відзнакою університету – медаллю Григорія Сковороди (2012 р.).

Результати навчально-методичної, виховної та громадської діяльності О.І. Смірнкової свідчать про поповнення українського науково-педагогічного співтовариства перспективним науковцем, готовим підтримувати і долучатися до процесів реформування вітчизняної системи освіти.

За інф. Переяслав-Хмельницького ДПУ імені Григорія Сковороди