

## ВСЕУКРАЇНЬСЬКА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ “ТВОРЧА ПОСТАТЬ ТАРАСА ШЕВЧЕНКА: ТРАДИЦІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ І СУЧАСНЕ ПРОЧИТАННЯ”

12 березня 2013 р. в Київському національному університеті імені Тараса Шевченка відбулася щорічна конференція “Творча постать Тараса Шевченка: традиції дослідження і сучасне прочитання”. Пленарне засідання розпочав директор Інституту філології КНУ імені Тараса Шевченка проф. *Г. Семенюк*, котрий привітав учасників конференції. Слід наголосити на різноматематичності наукових доповідей, виголошених на пленарному засіданні; творчість Т. Шевченка розглядалася в багатьох аспектах: літературознавчому, філософському, психологічному, культурологічному, текстологічному, компаративістичному. Про це свідчать доповіді, виголошені науковцями: “Філософська лектура Тараса Шевченка” (*В. Бузров*, проректор з науково-педагогічної роботи КНУ), “Творчість Т. Шевченка у контексті української етнопсихології” (*І. Данилюк*, декан факультету психології КНУ), “Шевченко, Куліш, Костомаров: єднання у площині духовного аристократизму” (*С. Задорожна*, доцент кафедри історії української літератури і шевченкознавства Інституту філології КНУ), “Сучасне шевченкознавство: проблеми без підсумків” (*С. Гальченко*, заступник директора з науково-видавничої роботи Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАНУ), “Переклади “Кобзаря” Т. Шевченка німецькою мовою” (*Т. Кияк*, завідувач кафедри теорії та практики перекладу з німецької мови Інституту філології КНУ), “Творчість Т. Шевченка й А. Міцкевича: феноменологічний діалог культур” (*О. Астаф’єв*, професор кафедри теорії літератури, компаративістики та літературної творчості Інституту філології КНУ). Директор Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАНУ акад. *М. Жулинський* ознайомив учасників конференції з першими двома томами Шевченківської енциклопедії. До цього унікального видання долучилися також науковці КНУ.

На конференції працювали три секції: “Творчий світ Тараса Шевченка. Рецепція творчості. Порівняльний аспект”, “Фольклористичні дослідження”, “Т. Шевченко і світ”. Проблеми перекладу”. Відбувшись на базі кафедри історії української літератури і шевченкознавства Інституту філології КНУ, всеукраїнська наукова конференція “Творча постать Тараса Шевченка: традиції дослідження і сучасне прочитання” стала важливим підготовчим етапом відзначення 200-річчя з дня народження Т. Г. Шевченка. Київським національним університетом був розроблений план заходів (на міжнародному та державному рівні) до ювілею Кобзаря, який передбачає проведення світового конгресу, низки всеукраїнських та міжнародних конференцій, академічних дискусій, Шевченківських читань, студентських виставок і конкурсів, створення Всеукраїнського наукового центру шевченкознавства на базі навчально-наукової лабораторії шевченкознавства КНУ, документальних фільмів, циклу теле- і радіопередач про Шевченка, його творчу спадщину, видання творів поета та монографій про нього тощо. Цей план заходів буде реалізовуватися КНУ спільно з Інститутом літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Інститутом філософії НАН України, Національним музеєм Тараса Шевченка, Шевченківським національним заповідником (музеєм Т. Г. Шевченка в Каневі), МЗС України та ін.

Матеріали конференції публікуватимуться у збірнику наукових праць “Шевченкознавчі студії”.

Отримано 2 квітня 2013 р.

Світлана Луцій  
м. Київ