



Мельників Р. В. Літературні 1920-ті. Постаті (Нариси, образки, етюди). – Харків: Майдан, 2013. – 256 с.

До нової книжки дослідника вміщено статті-портрети М. Йогансена, В. Мисика, С. Пилипенка, В. Підмогильного, Вал. Поліщука, В. Свідзінського, О. Слісаренка та М. Хвильового, а також рецензії (на видання творів В. Свідзінського й І. Костецького, монографію М. Тарнавського). Опубліковані матеріали ґрунтуються на ретельному опрацюванні періодики 1920-х – 1930-х рр. і письменницьких архівів, спрямовуючись на утвердження нових версій про події із життя митців Розстріляного Відродження. Водночас у “Кількох упровідних заувагах” окреслено погляд на перелічених авторів як представників самобутньої харківської словесності. Завершують збірку обсягові фотододатки, котрі охоплюють низку рідкісних знімків із відділу рукописних фондів і текстології Інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України, Центрального державного архіву-музею літератури та мистецтва України, Харківського літературного музею, Державного архіву Одеської області, приватних колекцій тощо.

В'ячеслав Левицький

Наші
презентації