

МІЖНАРОДНИЙ СЕМІНАР У ПОЗНАНІ

У місті Познань, культурно-історичному й торгівельному центрі Польщі, відбувся україністичний колоквіум, який продовжиться протягом 2014 року заходами з нагоди 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка. Ініціатором відзначення ювілею Кобзаря в одному з найстаріших польських міст, адміністративному центрі Великопольського воєводства, виступила кафедра україністики Познанського університету імені Адама Міцкевича. Своєрідним початком проведення ювілейних заходів став II міжнародний науково-практичний семінар “Україністика: вчора, сьогодні, завтра” (8-9 листопада 2013 р.), у якому взяло участь широке коло гуманітаріїв: 9 докторів, 25 кандидатів філологічних наук та понад 30 аспірантів. Дослідники з Києва й Варшави, Познані й Донецька, Вроцлава й Харкова, багатьох інших міст доповіли про результати своїх наукових досліджень.

“Ми плануємо цілу низку заходів на Шевченківські дні (2014 року. – *В. Л.*). До того ж це будуть не лише наукові конференції чи літературні читання на рівні університету, а заходи загальноміського значення, які ми попросимо підтримати мерію Познані, – повідомила завідувач кафедри україністики Познанського університету імені А. Міцкевича проф. *Т. Космеда* на відкритті колоквіуму. – Шевченко для українців в Україні та Польщі залишається актуальним та “живим”, ми потребуємо його нового прочитання”. Під час виступу на пленарному засіданні вона презентувала свою книжку “Его і Alter Ego Тараса Шевченка в комунікативному просторі щоденникового дискурсу”, пояснивши концепцію художнього оформлення цього видання.

Відкрив науковий захід проректор з питань науки та міжнародної співпраці Познанського університету імені Адама Міцкевича *Я. Віткось*, який наголосив на актуальності вивчення україністики та навіть зізнався, що Інститут російського філології університету, при якому сьогодні діє кафедра україністики, невдовзі може стати Інститутом російської та української філології.

Помітне місце в рамках дводенного семінару посів круглий стіл “Михайло Коцюбинський... відомий та невідомий”, присвячений 100-річчю від дня смерті письменника. Понад двадцять літературознавців і лінгвістів поділилися своїми актуальними дослідженнями із життя і творчості М. Коцюбинського. *Г. Корбич* розповіла про історію критичної рецепції письменника, *А. Горнятко-Шумилович* – про готичні відлуння в малій прозі автора. У доповідях інших учасників (*В. Сагана* “Специфіка морального імперативу у творчості М. Коцюбинського”, *Г. Євсєєвої* “Українська народна пісня у творчості М. Коцюбинського”, *Т. Вільчинської* “Лінгвалізація міфопоетичного в авторській картині світу М. Коцюбинського”) ішлося також про особливості використання Коцюбинським поетики народної пісні у своїй творчості, специфіку його морального імперативу, “живу мову” автора, зокрема використання подільського говору. Від інституту літератури ім. Т. Г. Шевченка НАН України виступили молодший науковий співробітник *Д. Єсипенко* з доповіддю “Колеги, опоненти: декілька зауваг про особисті та творчі контакти Бориса Грінченка та Михайла Коцюбинського”, а також аспірант *В. Лубчак*, який охарактеризував

особливості редакторської роботи М. Коцюбинського та М. Чернявського над альманахом “З потоку життя” (1905). Їхні виступи, що супроводжувалися мультимедійними презентаціями, викликали живу дискусію. Науковці дійшли спільного висновку про вічну таїну творчого генія Коцюбинського.

За словами головного ініціатора проведення круглого столу *Р. Купідурі*, автор “Intermezzo” останнім часом дедалі більше потрапляє в коло наукових інтересів українських та іноземних дослідників, однак лишається ще багато контрверсивних питань у вивченні його біографії та творчості. “До певної міри наукових досліджень творчого та життєвого шляху Коцюбинського вистачає. Але вони ніби “палімпсести” – змінюються назви, проблеми, теми, а мова, по суті, йде про одне і те ж, бо, як правило, старою залишається основа цих текстів, – зауважив Р. Купідурі. – Літературознавці повинні подивитися на Коцюбинського з погляду людини ХХІ століття. Сподіваюся, наше засідання тут, у Познані, цьому частково посприє”.

Міжнародний науково-практичний семінар “Україністика: вчора, сьогодні, завтра...” в Університеті імені Адама Міцкевича став черговим успішним заходом, реалізованим невеликим, однак згуртованим колом познанських українців.

Отримано 26 листопада 2013 р.

*Вадим Лубчак
м. Київ*