

ЖТ



КУР'ЄР КРИВБАСУ. – ЛИПЕНЬ – СЕРПЕНЬ – ВЕРЕСЕНЬ 2014. – № 296-297-298

У № 296-297-298 (2014) журналу “Кур’єр Кривбасу” У ПРОЗІ подано уривок із нового роману Юрія Щербака “Час тирана”, оповідання Ольги Деркачової “Піаністка” й Тимофія Гаврилівна “Наші діти”.

В УНІВЕРСІ друкуються уривок із роману “Розбійник” швейцарського письменника Роберта Вальзера, перекладений із німецької Олексою Логвиненком, у рубриці “One Drink Date” – оповідання американського письменника-постмодерніста Роберта Кувера “Повернення дітей темряви” в перекладі Наталії Криницької з передмовою “Постмодерний казковий світ Роберта Кувера”. Максим Стріха перекладає з англійської п’єсу “Скляний звіринець” американського драматурга Теннессі Вільямса. Катерина Калитко в рубриці “Контурна карта” знайомить із творчістю боснійської письменниці Ламії Бегаич і перекладає кілька її оповідань під загальним заголовком “Життя внизу й нагорі”.

У ПОЕЗІЇ опубліковано вірші Станіслава Вишенського “Вірус віри” та Олександра Хоменка “Таріль коло раю”.

Перекладна поезія репрезентована “варіаціями та перекладами” Володимира Базилевського “Калейдоскоп” (пер. творів Джона Донна, Фрідріха Гельдерліна, Альфреда де Мюссе, Осипа Мандельштама, Пауля Целана, Анни Ахматової, Арсенія Тарковського, Мануеля Мачадо та ін.).

У ВИТОКАХ друкуються Santo I та Santo XIII Езри Павнда, перекладені Ігорем Костецьким, із примітками та стаття Марка Роберта Стеха “Ігор Костецький про “Канто”. Подано матеріал Володимира Кашки про Крупицько-Батуринський монастир, поезії Володимира Сапеляка з передмовою “Доля моя, хрестиком вишита...”. Христина Назаркевич публікує закінчення листів Назара Гончара з Австрії та Польщі 2004–2008 рр. під заголовком “Я щось змучився мандрами”.

SCRIPTIBLE містить “третю силвету” Юрія Барабаша “Нова літературна еміграція?” про прозу Ярослава Мельника, статтю Сніжани Мазуренко “Полювання на мисливців” про книжку Ольги Токарчук “Веди свій плуг понад кістками мертвих”.

У рубриці “Нові автори нового століття” Олег Коцарев знайомить з оповіданням харківської письменниці Юлії Шевченко “Метросіті”.

В. Л.

Наші
презентації