

«розхитування» гендерних стандартів та зразків жіночності/мужності «бути собою» й цінувати власну унікальність – можливий шлях до власної ідентичності. Проте така ідеологія має свої проблеми. Зокрема це питання про те, де саме проходить межа здорового ставлення до власного тіла. Невірна трактовка ідей бодіпозитиву призводить до потурання лінії, культивуваці згубних недоліків та проблем зі здоров'ям. До того ж повна відмова від жодних канонів краси, як і будь-яких канонів взагалі, породжує відчуття тривоги та нестабільності.

Список використаних джерел

1. Решетникова И.В. Бодимодификация как индивидуальный проект // Креативне місто як простір формування культурної ідентичності: Тези докладів Міжнародної науково-практичної конференції 13-15 вересня 2017 року. – Одеса, 2016. – С. 34-37.
2. Цветус-Сальхова Т.Э. Дистинкция понятий «тело» и «телесность» в культурологических исследованиях / Т.Э. Цветус-Сальхова // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2010. – №13. – С. 10-16.
3. Dalessanda A. 15 Definitions Of Body Positivity Straight From Influencers & Activists [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://www.bustle.com/articles/165804-15-definitions-of-body-positivity-straight-from-influencers-activists>

Нечитайло Марія Олександрівна

Національний педагогічний університет ім. М. П. Драгоманова

СЕМАНТИЧНИЙ АСПЕКТ СИНТАКСИСУ ЯК ОДИН ІЗ ПЕРСПЕКТИВНИХ НАПРЯМКІВ ЗІСТАВНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ УКРАЇНСЬКОЇ ТА КИТАЙСЬКОЇ МОВ

Китай є одним із важливих стратегічних партнерів України. Станом на липень 2017 р. договірно-правова база двосторонніх відносин нараховує 328 документів [3]. Відтак зростає потреба у підготовці фахівців у сфері перекладу та викладання китайської мови. У вивченні та викладанні будь-якої мови, чи то іноземної, чи то рідної, значна увага приділяється саме граматиці та синтаксису зокрема, як одному із відділів граматики. Розширення сфери викладання іноземних мов є однією із вагомих причин зацікавлення у зіставних дослідженнях.

П.Дудик визначає синтаксис як учення про способи і засоби поєднання одиниць нижчих мовних рівнів у конструкції, які виконують комунікативну функцію [1, с. 7]. Також слід пам'ятати, що синтаксис тісно пов'язаний з іншими мовознавчими науками, такими як фонетика, морфологія, пунктуація, а також з суміжними логікою та психолінгвістикою. Речення ж є центральною одиницею синтаксису.

Синтаксичні одиниці зазвичай вивчаються у семантичному, граматичному та комунікативному аспектах. На необхідності вивчення саме змісту речення наголошували Н. Арутюнова, А. Загнітко, Т. Шмельова тощо. Загальновідомо, що китайська мова належить до сино-тибетської мовної сім'ї, а українська- до індоєвропейської. Китайська мова не має словозмін, морфологічного розмаїття, традиційні у нашому розумінні граматичні та синтаксичні дослідження з'явилися дещо пізніше під впливом західних мовознавців.

Для вивчення диктумного змісту речення необхідний, за словами Т. Шмельової, інструмент, «своєрідний спільний знаменник різних смислових елементів, що дозволяють їх упорядкувати і диференціювати. На роль такого інструменту підходить поняття пропозиції» [2, с. 9].

Враховуючи той факт, що українська та китайська мови не є спорідненими мовами, важливо розробити доцільні методи та підходи для проведення зіставних досліджень семантико-синтаксичної структури речення. Першим етапом реалізації зіставних досліджень є визначення основи зіставлення. Пропозиція, як інваріантне значення синтаксичних утворень, а зокрема типи пропозицій в залежності від функції пропозиції, і можуть виступити в якості *tertium comparationis* (основи зіставлення) .

Список використаних джерел

1. Дудик П.С. Синтаксис української мови. – К., Видав.центр «Академія». – 380 с.
2. Шмелева Т.В. Семантический синтаксис. Текст лекций. – Красноярск: Красноярский гос. ун-т, 1988. – 54 с.
3. Офіційний сайт Посольства України в Китайській Народній Республіці та в Монголії (за сумісництвом) [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://china.mfa.gov.ua/ua/ukraine-cn/legal-acts>