

## **Синопис: текст, контекст, медіа**

електронний фаховий журнал

2017, №3

Зміст

### **Історія літератури як структура**

«Хто москаля об'їхав зроду?»: поема «Енеїда» І. Котляревського в контексті крутійської літератури

Denys Chyk, Olga Chyk

Творчість євгена гуцала: естетичні засади

Olha Bulbachynska

Театральна інтерпретація повісті «Кайдашева сім'я»: візуальний аспект

Yaroslava Muravetska

Проблематика пам'яті в сучасному польському репортажі (на прикладі «Кулеметів і вишень» Вітольда Шабловського)

Olena Sheremet

### **Медіа та віртуальна реальність**

Відтворення експресивності образних засобів при перекладі текстів політичного дискурсу

Serhiy Morkotun