

ІНФОРМАЦІЯ ПРО АВТОРІВ

Фомін Максим, доктор філософії, старший викладач факультету гуманітарних наук Університету Ольстера (Сполучене Королівство Великої Британії та Північної Ірландії), науковий співробітник (за сприяння державного фонду ФРН «Александр фон Гумбольдт Штіфтунг») кафедри порівняльної міфології та релігієзнавства філософського факультету Університету Тюбінгена (Німеччина).

Тетяна Мячкова, незалежний дослідник (Україна).

Ірина Войцехівська, д-р іст. наук, проф., професор Київського національного університету імені Тараса Шевченка (Україна).

Алевтина Сукало, канд. іст. наук, головний науковий співробітник Центрального державного архіву-музею літератури і мистецтва України (Україна).

Михайло Зольніков, аспірант Саратовської державної консерваторії ім. Л. В. Собінова (Російська Федерація)

Олексій Зиков, доцент, завідувач кафедри пластичного виховання Театрального інституту Саратовської державної консерваторії ім. Л. В. Собінова (Російська Федерація)

Стефанія Ковбасюк, канд. іст. наук, історик I категорії НДЧ історичного факультету Київського національного університету імені Тараса Шевченка (Україна)

Петро Котляров, канд. іст. наук, доц., завідувач кафедри історії мистецтв Київського національного університету імені Тараса Шевченка (Україна)

Тетяна Савицька, завідувач відділу зарубіжного мистецтва Саратовського державного художнього музею імені А. М. Радищева (Російська Федерація)