

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ «ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ»

Корж Наталья Методы управления финансовыми рисками (язык оригинала – украинский)	1.1
Bhasin Madan Мошенническая практика отчетности Satyam (язык оригинала – английский)	1.7
Виноградня Вита Направления поддержки конкурентоспособности банковских продуктов в современных условиях (язык оригинала – украинский)	1.22
Пакулина Алевтина, Пакулина Анна, Христосова Наталья Модернизация системы мотивации как приоритетное направление повышения эффективности менеджмента (язык оригинала – украинский)	1.31

РАЗДЕЛ «ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ»

Зайцева Марина Эксперименты в области музыкального звучания в камерно-инструментальном творчестве Родиона Щедрина (язык оригинала – русский)	2.1
Морщакова Наталья Музыкальное творчество и субъективизированный мир художника: контекст культуротворчества (язык оригинала – украинский)	2.17
Yimbu Emmanuel Словесная эстетика и сила символов в пьесах Дерека Уолкотта (Derek Walcott) и Бейта Бесонга (Bate Besong) (язык оригинала – английский)	2.29

РАЗДЕЛ «ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ И СПОРТ»

Ананченко Константин, Пакулин Сергей, Аркания Русудан Методологические аспекты построения научно обоснованной системы спортивной подготовки таеквондистов (язык оригинала – украинский)	3.1
--	-----

РАЗДЕЛ «ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ»

Борисов Алексей

Лексические особенности диалогических жанров чата, блога и форума в британском и украинском Интернет-пространстве: результаты сопоставления 4.1
(язык оригинала – английский)

РАЗДЕЛ «СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ»

Varqi Md.

Производительность, рентабельность и эффективность использования ресурсов: сравнительный анализ обычной и высокой урожайности риса в провинции Раджбари, Бангладеш 5.1
(язык оригинала – английский)

ЗМІСТ

РОЗДІЛ «ЕКОНОМІЧНІ НАУКИ»

Корж Наталія Методи управління фінансовими ризиками (мова оригіналу – українська)	1.1
Bhasin Madan Шахрайська практика звітності Satyam (мова оригіналу – англійська)	1.7
Виноградня Віта Напрями підтримки конкурентоспроможності банківських продуктів у сучасних умовах (мова оригіналу – українська)	1.22
Пакуліна Алевтина, Пакуліна Ганна, Христосова Наталія Модернізація системи мотивації як пріоритетний напрям підвищення ефективності менеджменту (мова оригіналу – українська)	1.31

РОЗДІЛ «МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО»

Зайцева Марина Експерименти у галузі музичного звучання у камерно-інструментальній творчості Родіона Щедріна (мова оригіналу – російська)	2.1
Морщакова Наталія Музична творчість і суб'єктивований світ митця: контекст культуротворення (мова оригіналу – українська)	2.17
Yimbu Emmanuel Словесна естетика і сила символів у п'єсах Дерек Уолкота (Derek Walcott) і Бейта Бесонга (Bate Besong) (мова оригіналу – англійська)	2.29

РОЗДІЛ «ФІЗИЧНЕ ВИХОВАННЯ І СПОРТ»

Ананченко Костянтин, Пакулін Сергій, Арканія Русудан Методологічні аспекти побудови науково обґрунтованої системи спортивної підготовки таеквондистів (мова оригіналу – українська)	3.1
--	-----

РОЗДІЛ «ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ»

Борисов Олексій

Лексичні особливості діалогічних жанрів чата, блога і форуму у британському й українському Інтернет-просторі: результати зіставлення 4.1
(мова оригіналу – англійська)

РОЗДІЛ «СІЛЬСЬКОГОСПОДАРСЬКІ НАУКИ»

Varagi Md.

Продуктивність, рентабельність і ефективність використання ресурсів: порівняльний аналіз звичайної та високої врожайності риса у провінції Раджбарі, Бангладеш 5.1
(мова оригіналу – англійська)

TABLE OF CONTENTS

SECTION "ECONOMICS"

Korzh Natalia Methods of Financial Risk Management (Language – Ukrainian)	1.1
Bhasin Madan Fraudulent Reporting Practices by Satyam (Language – English)	1.7
Vynogradnya Vita Directions of Support of Banking Products Competitiveness in Modern Conditions (Language – Ukrainian)	1.22
Pakulina Alevtyna, Pakulina Hanna, Khrystosova Nataliia Modernization of motivation as a major direction of management efficiency increase (Language – Ukrainian)	1.31

SECTION "ARTS"

Zaytseva Marina Experiments in Area of Musical Sound in the Chamber and Instrumental Works by Rodion Shchedrin .. (Language – Russian)	2.1
Morshchakova Nataliia Musical Creativity and the Subjective World of the Artist: the Context of Culture Creation (Language – Ukrainian)	2.17
Yimbu Emmanuel Oral Aesthetics and the Power of Symbols in the Plays of Derek Walcott and Bate Besong (Language – English)	2.29

SECTION "SPORTS"

Ananchenko Konstantin, Pakulin Serhij, Arkaniya Rusudan Methodological Aspects of Building Science-based Sports Training System for Taekwondo Sportsmen (Language – Ukrainian)	3.1
---	-----

SECTION "PHILOLOGY"

Borisov Olexiy Lexical Peculiarities of Dialogical Genres of Chat, Blog and Forum in British and Ukrainian Internet Space: a Comparative Aspect (Language – English)	4.1
--	-----

SECTION "AGRICULTURE"

Bapari Md. Yahia

Productivity, Profitability and Resource Use Efficiency: A Comparative Analysis between Conventional and High Yielding Rice in Rajbari District, Bangladesh 5.1
(Language – English)