

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДНІПРОВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ОЛЕСЯ ГОНЧАРА
Кафедра зарубіжної літератури

ВІД БАРОКО ДО ПОСТМОДЕРНІЗМУ

ЗБІРНИК НАУКОВИХ ПРАЦЬ

Випуск XXII

Дніпро
Ліра
2018

*Друкується за рішенням вченої ради
Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара
(протокол № 8 від 22.12.2017 р.)*

Рецензенти:

д-р філол. наук, проф. **Г. А. Степанова**;
д-р філол. наук, проф. **О. О. Гусєва**

Редакційна колегія:

д-р філол. наук, проф. **Т. М. Потніцева** (відп. редактор), д-р філол. наук, проф. **Л. І. Скуратовська**, д-р філол. наук, проф. **В. І. Ліпіна**, д-р філол. наук, проф. **В. Д. Демченко**, д-р філол. наук, проф. **В. Д. Нарівська**, д-р філол. наук, проф. **Л. А. Мироненко**, д-р філол. наук, проф. **М. Р. Коваль** (Польща), д-р філол. наук, проф. **Т. Сухарський** (Польща), канд. філол. наук, доц. **Ю. В. Стулов** (Білорусь), канд. філол. наук, доц. **С. О. Ватченко** (заст. відп. редактора), канд. філол. наук, доц. **Т. Є. Пічугіна** (відп. секретар), канд. філол. наук, доц. **О. В. Максютенко** (відп. секретар).

Черговий збірник наукових праць «Від бароко до постмодернізму» включає оригінальні наукові статті, які містять результати досліджень з теорії літератури, компаративістики та історії західноєвропейської та російської літератур – від доби Відродження до епохи Постмодерну.

Рекомендується фахівцям, науковцям, аспірантам та студентам, які працюють над науковими темами з історії зарубіжної літератури.

В 42 **Від бароко до постмодернізму** : [зб. наук. пр.] / редкол. : Т. М. Потніцева (відп. редактор) [та ін.]. – Д. : Ліра, 2018. – Вип. XXII. – 204 с.

ISSN 2312-3036
e-ISSN 7232-3078

Очередной сборник научных трудов «От барокко до постмодернизма» включает в себя оригинальные научные статьи, содержащие результаты исследований по теории литературы, компаративистике и истории западноевропейской и русской литератур – от Возрождения до эпохи Постмодерна.

Рекомендуется специалистам, научным работникам, аспирантам и студентами, которые работают над научными темами по истории зарубежной литературы.

The journal of literary studies “From Baroque to Postmodernism” covers the whole field of the Modern age literature from the baroque epoch to the postmodern era. Drawing on a variety of theoretical and critical approaches, the journal represents a wide-ranging look at the intersections of European, American and Russian national literatures, global trends, and theoretical discourse.

It is recommended to experts, scholars, postgraduates and students who are majoring at the scientific topics connected with the history of world literature.

УДК 821 (4/8).09
ББК 83.3(4/8)-022

Збірник наукових праць «Від бароко до постмодернізму» згідно з наказом Міністерства освіти і науки України № 1328 від 21.12.2015 р. включено до переліку наукових фахових видань України.

Збірник зареєстровано у міжнародних наукометричних базах даних Google Scholar, CiteFactor.

ISSN 2312-3036
e-ISSN 7232-3078

© Дніпровський національний
університет ім. Олеся Гончара, 2018