



ЛІТОПИС: ДАТИ, ПОДІЇ, ОСОБИСТОСТІ

ФЕСТИВАЛЬ АКТУАЛЬНОЇ ПАМ'ЯТІ «НЕДИТЯЧИЙ ЧАС»: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

З 3 по 5 травня 2017 р. у НТУ «ХП» та на інших майданчиках міста відбувся фестиваль актуальної пам'яті «Недитячий час».

Головним організатором його став Етнографічний музей «Слобожанські скарби» ім. Г. Хоткевича НТУ «ХП» за підтримки ректорату та Профспілкового комітету студентів НТУ «ХП», факультету соціально-гуманітарних технологій НТУ «ХП», Харківського відділення Українського етнологічного центру ІМФЕ НАН України, Академії військово-історичних наук і козацтва ГШ СКВ, Центру краєзнавства ім. акад. П.Т. Тронька при ХНУ ім. В.Н. Каразіна, Асоціації випускників, викладачів і друзів ХНУ ім. В.Н. Каразіна, історичного факультету ХНПУ ім. Г.С. Сковороди, Харківської обласної бібліотеки для дітей, Обласного організаційно-методичного театрального-концертного центру, Харківського історичного музею ім. М.Ф. Сумцова, театрального факультету Харківського національного університету мистецтв ім. І.П. Котляревського, видавництва «Дуліби» (Київ).

Фестиваль відкрився допрем'єрним показом документального фільму «Час недитячий» (Кіностудія «Укркінохроніка», 2016) та зустріччю із режисером, лауреатом творчих премій Ольгою Самолєвською (м. Київ). У фільмі Ада Роговцева, Борис Олійник та інші люди, які пережили у дитинстві жахи Другої світової, згадують минуле, і паралельно сучасні діти з Донбасу, у чю долю увірвалися воєнні події, діляться пережитим і розмірковують про сутність війни.

Того ж дня у читальній залі кафедри етики, естетики та історії культури відкрилася виставка за результатами міського краєзнавчого конкурсу студентських робіт «Недитяче дитинство: 1941–1945».

4 травня у Науково-технічній бібліотеці НТУ «ХП» пройшла зустріч із колишнім викладачем Політехнічного інституту, проф. І.О. Шудриком, автором книги «Фронтовики та їхні діти».

У цей же день у фойє Театрального-концертного центру ХНАТОБу відкрилася виставка за результатами міського студентського краєзнавчого конкурсу «Фотоісторія у родинному альбомі» та пройшли зустріч із письменницею та співачкою, лауреатом літературних премій Елеонорою Булгаковою і концерт молодих виконавців «Пам'ятаємо...».

5 травня у читальній залі кафедри етики, естетики та історії культури відбулася зустріч із доц. І.В. Мельницькою, письменницею, лауреатом творчих премій, авторкою книги про окупований Харків «Когда не было лета».

Того ж дня у Науково-технічній бібліотеці НТУ «ХП» був показаний документальний фільм про окупований Харків «Ночь длиной в 641 день» та пройшла зустріч із Валерієм Чернаєм, сином Олени Чернай, за чиїми щоденниками фільм був знятий.

Завершився фестиваль у Харківському історичному музеї відкриттям виставки за результатами міського студентського краєзнавчого конкурсу «Історія одного трикутника» та переглядом документальних фільмів Віталія Михайлова з циклу «Діти війни».

Більш докладно треба сказати про виставку «Недитяче дитинство» – четверту і завершальну з циклу виставок Етнографічного музею «Слобожанські скарби», присвячених подіям Другої світової війни. Перша мала назву «Пам'ятники військової слави» і була присвячена радянській рецепції Великої Вітчизняної війни та втіленню цього концепту у монументальному мистецтві. Друга виставка називалася «Фотоісторія у родинному альбомі» і містила сімейні фото 1941–1945 рр. з розповідями про долі людей, які застигли перед фотооб'єктивом. Третя виставка – «Історія одного трикутника» – представляла листи з фронту з коментарем харківських студентів — нащадків адресатів.

Виставці «Недитяче дитинство», як і попереднім, передувала пошукова робота. Протягом року студенти знаходили людей, які були дітьми під час війни, брали у них відеоінтерв'ю, переводили його у текстовий формат, перезнімали у родинних архівах фото часів війни і робили сучасний фотопортрет інформанта, оформлювали матеріал для експонування.

На виставці представлено 50 проектів, створених студентами 9 навчальних закладів: Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут», Харківського національного університету ім. В.Н. Каразіна, Харківської національної академії культури, Харківського національного університету радіоелектроніки, Харківської гуманітарно-педагогічної академії, Харківського національного технічного університету сільського господарства ім. П. Василенка, Харківського національного педагогічного університету ім. Г.С. Сковороди, Харківського національного економічного університету ім. С. Кузнеця, Обласного медичного коледжу.

Фестиваль широко висвітлювався у ЗМІ: по обласному радіо пройшло три передачі (репортажі з фестивалю подій), з'явилися статті Т. Буряковської у газеті «Время» та З. Мельник у газеті «Політехнік», також кілька сайтів приділили увагу фестивалю подіям.

Виставка, як і фестиваль у цілому, не тільки познайомила з безпосередніми враженнями-спогадами «дітей війни», але й змусила замислитися над самим феноменом війни, який вперто не хоче сходити з історичної арени.

М.М. Красиков

*директор Етнографічного музею
«Слобожанські скарби» ім. Г. Хоткевича*



Учасники фестивалю актуальної пам'яті «Недитячий час»