

УДК 711.57

**Е. А. ГАЙВОРОНСКИЙ, О. В. ЧУКОВА, Е. С. КРАВЕЦ**

Донбасская национальная академия строительства и архитектуры

## **КОНЦЕПЦИЯ АРХИТЕКТУРНО-ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ТЕМАТИЧЕСКИХ ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ В ДОНЕЦКОМ РЕГИОНЕ**

Одной из актуальных проблем современной архитектуры является сохранение и использование историко-культурного наследия. Актуально это и для Донецкого региона. Одним из решений данной проблемы может служить организация тематических туристических маршрутов. Теоретический прогноз свидетельствует о том, что одним из самых популярных видов туризма к 2020 г. станет тематический, который уже сейчас активно развивается [1]. Тематический вид туризма на сегодняшний день не в полной мере представлен на туристском рынке, поэтому представляется интересным и познавательным. В данной статье рассматривается цель, организация и достоинства тематических туристических маршрутов, перспектива развития железнодорожного туристического маршрута в Донецкой области. Статья дает возможность рассмотреть вопросы создания концепции архитектурно-градостроительной организации железнодорожного туристического маршрута Таганрог-Енакиево. Акцентируется внимание на прогрессивность такого рода туризма за рубежом и актуальность его создания в Донецком регионе.

**туризм, маршрут, концепция, архитектурно-градостроительная организация, историко-культурное наследие**

### **ФОРМУЛИРОВКА ПРОБЛЕМЫ**

Одна из важнейших проблем современной архитектуры – это сохранение и максимальное использование историко-культурного наследия. Данное направление успешно развивается в развитых странах. Актуальна эта проблема для Донецкого региона, поскольку он имеет специфическую историю развития и много объектов историко-культурного наследия. Одной из форм использования историко-культурного и архитектурно-градостроительного наследия является организация тематических туристических маршрутов. В зарубежной практике имеются примеры удачного решения подобных комплексов. Вопросам сохранения, изучения и использования историко-культурного и архитектурно-градостроительного наследия посвящен ряд научных и публицистических исследований, в том числе по вопросам архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов. Этот практический и научно-теоретический опыт требует обобщения с точки зрения использования в специфических условиях Донбасского региона. Такое обобщение необходимо как разработка концепции архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов в Донецком регионе.

### **АНАЛИЗ ПОСЛЕДНИХ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПУБЛИКАЦИЙ**

Изучение литературы показывает, что за рубежом существуют удачные примеры создания тематических, историко-архитектурных маршрутов на базе объектов, связанных с промышленностью, киноиндустрией, этнокультурами и другое [2–5]. Промышленный туризм достаточно развит в европейских странах. Его тематика – это угольная, металлургическая промышленность, доиндустриальное наследие, промышленный ландшафт [2]. В США, помимо индустриального туризма [3], большим спросом пользуется литературный туризм – тематические туры, посвященные посещению городов, где жили писатели или разворачивались события в их произведениях. В Китае тематический туризм, как явление, появился в 1980 гг. [4]. Популярностью пользуются исторические и этнографические маршруты.

© Е. А. Гайворонский, О. В. Чукова, Е. С. Кравец, 2016

## ЦЕЛИ

Объяснить и сформулировать программу исследований по созданию концепции архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов в Донецком регионе.

## ОСНОВНОЙ МАТЕРИАЛ

Туристический маршрут – последовательное движение туриста по историческим, природным памятникам и другим объектам. Он может проходить по автомобильным дорогам, железнодорожным рельсам, авиамаршрутам, пешеходным дорожкам и другими способами. В отличие от обычного туризма туристический маршрут спланирован, организован и продуман. Он позволяет получить больше информации по тематике, погрузиться с головой в окружающую атмосферу.

Во все эпохи, начиная с первых цивилизаций и по сей день, люди путешествовали по всему миру. Сохранились записи о путешествиях Геродота – инициатора туризма вообще. Еще один немало важный шаг в организацию туризма сделал Томас Кук, который первый начал использовать железнодорожный транспорт для путешествий. Он обратил внимание на перспективы массового туризма и положил начало современной туристской индустрии.

Опыт архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов на сегодняшний день не обобщен, а значит не может быть использован в проектной практике в полной мере. Кроме этого, этот опыт не анализировался с точки зрения использования в Донецком регионе. В нормативных источниках вопросы архитектурно-градостроительной организации историко-культурных маршрутов отдельно не затрагиваются.

Чтобы подтвердить актуальность и интерес тематических туристических маршрутов в Донецком регионе, был проведен социальный опрос респондентов по некоторым вопросам, касающимся туризма (рис. 1). Из которого следуют выводы:

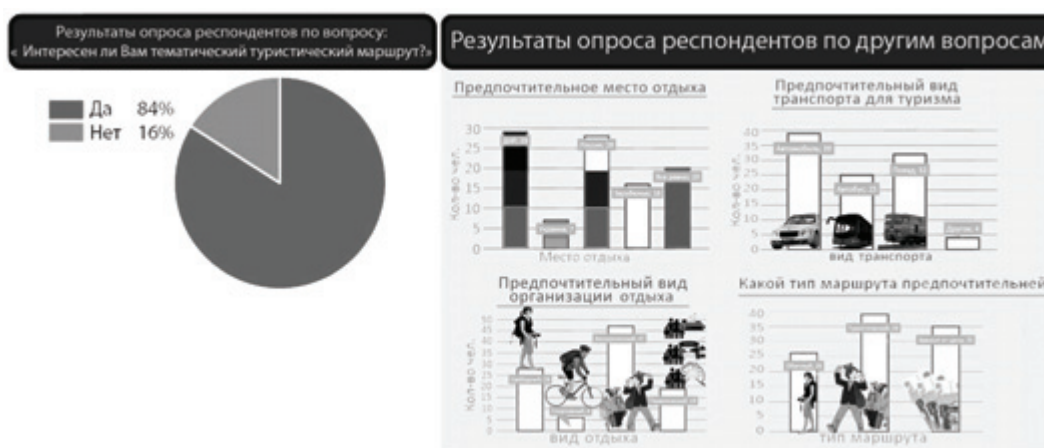


Рисунок 1 – Результаты социального опроса респондентов по вопросам, касающимся туризма.

1. Для жителей Донецкого региона будет интересен тематический туристический маршрут.
2. Предпочтительное место отдыха – Донбасс и Россия.
3. Предпочтительный вид транспорта для туризма – автомобиль, поезд.
4. Предпочтительный вид организации отдыха – экскурсионный, свободный.
5. Предпочтительный тип маршрута – туристический.

Таким образом, актуальностью развития тематического туризма на территории региона, существующими для этого предпосылками (наличие объектов, представляющих интерес), необходимостью обобщения имеющегося опыта в данной сфере, отсутствием нормативно-методического обеспечения – обуславливается разработка концепции архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов в Донецком регионе.

Тематический туризм относительно новый вид туризма, который придерживается определённых целей, указанных в таблице.

Для создания концепции архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов в Донецком регионе необходимо решить следующие задачи:

– выявить предпосылки и на их основе определить современные требования к архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов;

Таблица – Цель организации тематического туризма

Цель организации тематического туризма	Получение доходов
	Расширение туристического потенциала региона
	Привлечение внешних инвестиций
	Создание имиджа региона

- проанализировать отечественный и зарубежный опыт архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов;
- выявить принципы и приемы концепции архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов с учетом современных требований и результатом анализа отечественного и зарубежного опыта в этом вопросе;
- разработать логическую модель архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов на основе выявленных в работе принципов и приемов;
- провести апробацию логической модели, архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов при разработке проекта железнодорожного маршрута Таганрог-Енакиево.

Границами исследования являются:

- территориально-географические (Донецкий регион, изучение отечественного и зарубежного опыта проводится на территории регионов с аналогичными социально-культурными особенностями);
- типологические (объекты историко-культурного, архитектурно-градостроительного наследия);
- материалы смежных наук, продиктованные целями и задачами исследования.

Методика исследования:

- анализ, систематизация и классификация литературных, архивных, электронных и других информационных источников;
- натурные обследования и фотофиксация;
- критериальный и сравнительный виды анализа;
- графический метод моделирования.

Научная новизна исследования заключается в том, что впервые будет разработана научно обоснованная концепция, содержащая принципы и приемы логической модели архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов.

Практическое значение результатов:

- результаты исследования могут быть использованы в региональном, учебном, курсовом, дипломном проектировании, архитектурно-градостроительном решении тематических туристических маршрутов;
- методика исследования может быть использована при проведении аналогичных исследований в других подобных регионах.

Развитие тематического туризма в регионе основывается на анализе возможностей в создании экскурсий и определении востребованности их для целевого контингента будущих потребителей. Социальный опрос показал, что промышленные объекты представляют значительный интерес для населения и являются одним из перспективных направлений развития туризма в таком промышленном регионе, как Донбасс [6].

Железнодорожный маршрут проходит по Донецкому региону, а также по России (рис. 2). От тематики туристического направления зависят остановочные пункты, а также объекты, которые будут посещать туристы.

Так, например, можно организовать различные тематические маршруты: промышленный, металлургический, железнодорожный (вокзалы), музейный, природный, религиозный и другие.

Одной из первых задач организации маршрута является выявление и устройство транспортной доступности объектов, представляющих историческую, культурную ценность.

В г. Енакиево к таким объектам можно отнести: ж/д вокзал, исторический музей, памятник Енакиеву, Покровский собор, металлургический завод, шахты Юнком и Красный Профинтерн, мемориал погибшим ВОВ, развалины Старопетровской доменной печи (рис. 3).

В г. Харцызск: дворец культуры, храм Иверской Божьей Матери, Свято-Петро-Павловский храм, дворец пионеров.



Рисунок 2 – Схема железнодорожного туристического маршрута Таганрог-Енакиево.

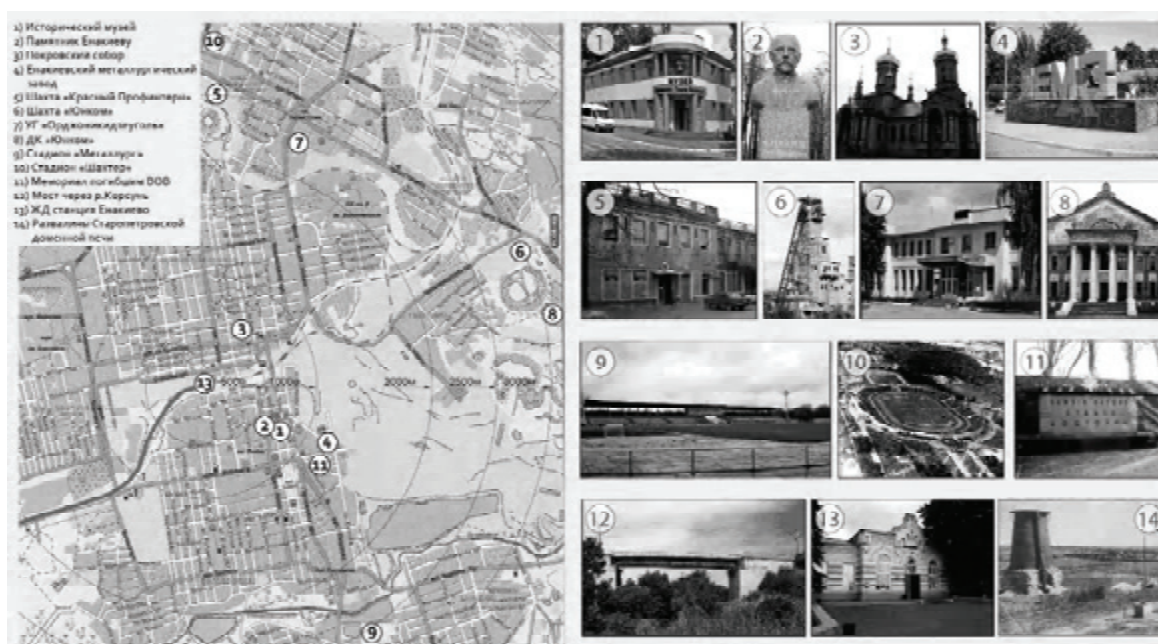


Рисунок 3 – Объекты г. Енакиево, которые имеют историческую, культурную ценность.

В г. Иловайск: ж/д вокзал, локомотивное депо, дом науки и техники.

В г. Амвросиевка: Новопетровский порог реки Крынка, дворец культуры им. Кирова, археологические раскопки палеолитической стоянки, Староамвросиевский цементный завод.

В г. Матвеев Курган: памятник женщине-матери, мемориал «Якорь».

В г. Таганрог: музей завода «Юг-художественнаяковка», музей «Градостроительство и быт Таганрога», историко-краеведческий музей, домик Чехова, музей затонувших экспонатов, церковь Всех Святых, дом Чайковского, дворец Александра I, яхт-клуб, Свято-Никольский храм, ж/д вокзал.

Следующая задача заключается в выявлении объектов социального обслуживания в городах по маршруту (рис. 4).

Для решения последующих задач необходимо проведение исследования концепции архитектурно-градостроительной организации тематических туристических маршрутов.





Рисунок 4 – Объекты социального обслуживания в городах маршрута.

## ВЫВОДЫ

Тематический туризм – это разновидность туризма, посвященная определенной тематике. Такие туры совмещают в себе традиционный отдых, различные виды экскурсий, тематические мероприятия и др. Из анализа зарубежного опыта и социального опроса следует, что данное направление туризма актуально как в Донецком регионе, так и в мире в целом. При осуществлении тематического туристического маршрута можно достигнуть таких положительных результатов, как получение доходов, расширение туристического потенциала региона, привлечение внешних инвестиций, а также создание имиджа региона.

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Соколова, М. В. История туризма [Текст] : Учеб. пособие / М. В. Соколова. – М. : Мастерство, 2002. – 352 с. – ISBN 5-294-00111-X.
2. Bacac, R. Industrial tourism in Istria [Текст] / R. Bacac, J. Grrinic, P. Zanketic // Ekon. Misao Praksa DBK. – 2009. – XVIII, Br. 2. – P. 211–232.
3. Rugh, Susan S. Brancling Utah: Industrial Tourism in the Postwar American West [Текст] / S. Susan Rugh // The Western Historical Quarterly. – 2006. – Vol. 37, № 4. – P. 445–497.
4. Ying, Jia. Analysis and Suggestions on Chinese Industrial Tourism Development [Текст] / Jia Ying // International Business Research. – 2010. – Vol. 3, № 2. – P. 169–173.
5. Industrial tourism for City and enterprise [Текст] / H. J. Otgaar Alexander, Leo van der Berg, C. Berger and R. Xiang. 2010. – 242 p.
6. Данильчук, В. Ф. Социально-экономические аспекты управления промышленным туризмом в Донецкой области [Текст] / В. Ф. Данильчук // Вісник ДІТБ. – 2010. – № 14. – С. 52–63.

Получено 12.02.2016

Є. О. ГАЙВОРОНСЬКИЙ, О. В. ЧУКОВА, К. С. КРАВЕЦЬ  
КОНЦЕПЦІЯ АРХІТЕКТУРНО-МІСТОВУДІВНОЇ ОРГАНІЗАЦІЇ  
ТЕМАТИЧНИХ ТУРИСТИЧНИХ МАРШРУТІВ В ДОНЕЦЬКОМУ РЕГІОНІ  
Донбаська національна академія будівництва і архітектури

Однією із актуальних проблем сучасної архітектури є збереження і використання історико-культурної спадщини. Актуально це і для Донецького регіону. Одним з рішень даної проблеми може служити організація тематичних туристичних маршрутів. Теоретичний прогноз свідчить про те, що одним з найбільш популярних видів туризму до 2020 р. стане тематичний, який вже зараз активно розвивається [1]. Тематичний вид туризму на сьогодні не в повній мірі представлений на туристському ринку, тому

предстає цікавим і пізнавальним. У даній статті розглядається мета, організація і достоїнства тематичних туристичних маршрутів, перспектива розвитку туристичного залізничного маршруту в Донецькій області. Стаття дає можливість розглянути питання створення концепції архітектурно-містобудівної організації туристичного залізничного маршруту Таганрог-Єнакієве. Акцентується увага на прогресивність такого роду туризму за кордоном і актуальність його створення в Донецькому регіоні.  
**туризм, маршрут, концепція, архітектурно-містобудівна організація, історико-культурна спадщина**

## YEVGENIY GAYVORONSKIY, OKSANA CHUKOVA, CATHERINE KRAVETS THE CONCEPT OF ARCHITECTURAL AND URBAN ORGANIZATION OF THEMATIC TOURIST ROUTES IN THE DONETSK REGION

Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture

One of the urgent problems of modern architecture is the preservation and use of historical and cultural heritage. This works for the Donetsk region. One solution to this problem may be the organization of thematic tourist routes. Theoretical prediction shows that one of the most popular types of tourism to 2020 will be thematic, which is now actively developed [1]. Themed type of tourism today is not fully represented in the tourist market, so it would be interesting and informative. This article discusses the purpose, organization and dignity thematic tourist routes, the prospect of the development of the railway tourist route in the Donetsk region. The article gives an opportunity to consider the issues of creating the concept of architectural and town-planning organization of the tourist route train Taganrog-Yenakiyev. There it is focused on the progressiveness of this kind of tourism abroad and the relevance of its creation in the Donetsk region.

**tourism, route, concept, architecture and town planning organization, historical and cultural heritage**

**Гайворонський Євген Олексійович** – кандидат архітектури, доцент кафедри архітектурного проектування та дизайну архітектурного середовища Донбаської національної академії будівництва і архітектури. Наукові інтереси: дослідження регіональних особливостей архітектури Донбасу; експериментальне проектування архітектурних об'єктів з врахуванням регіональних особливостей; виявлення, обстеження і опис пам'яток архітектури в містах Донбасу; розробка навчальних посібників з історії архітектури і регіональних особливостей архітектури Донбасу.

**Чукова Оксана Віталіївна** – асистент кафедри архітектурного проектування та дизайну архітектурного середовища Донбаської національної академії будівництва і архітектури. Наукові інтереси: центри дозвілля, спортивні будинки та споруди, зали і комплекси для глядачів.

**Кравець Катерина Станіславівна** – магістрант кафедри архітектурного проектування та дизайну архітектурного середовища Донбаської національної академії будівництва і архітектури. Наукові інтереси: туристичні маршрути, культурні об'єкти, музеї, вокзали.

**Гайворонский Евгений Алексеевич** – кандидат архитектуры, доцент кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. Научные интересы: исследование региональных особенностей архитектуры Донбасса, экспериментальное проектирование архитектурных объектов с учетом региональных особенностей; выявление, обследование и описание памятников архитектуры в городах Донбасса; разработка учебных пособий о истории архитектуры и региональных особенностей архитектуры Донбасса.

**Чукова Оксана Витальевна** – ассистент кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. Научные интересы: досуговые центры, спортивные здания и сооружения, зрительные залы и комплексы

**Кравец Екатерина Станиславовна** – магистрант кафедры архитектурного проектирования и дизайна архитектурной среды Донбасской национальной академии строительства и архитектуры. Научные интересы: туристические маршруты, культурные объекты, музеи, вокзалы.

**Gayvoronskiy Yevgeniy** – Ph.D. (Architecture), Associate Professor, Architectural Planning and Design of Architectural Environment Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: research in regional specific features of Donbas architecture; architectural design of projects on experimental basis taking into account the regional specific features; identification, examination and description of architectural monuments in Donbas cities; development of training aids on history of architecture and regional specific features of Donbas architecture.

**Chukova Oksana** – Assistant, Architectural Planning and Design of Architectural Environment Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: sport buildings and structures, exhibition halls and complexes.

**Kravets Catherine** – graduate student, Architectural Planning and Design of Architectural Environment Department, Donbas National Academy of Civil Engineering and Architecture. Scientific interests: tourist routes, cultural sites, museums, train stations.