

Засновник –  
Верховна Рада України

Головний редактор  
Світлана ПИСАРЕНКО

Редакційна колегія:

Віктор КОРНІЮК, Валентин БУШАНСЬКИЙ,  
Лариса СЕВЕРЕНЧУК, Юрій АРТЕМЕНКО,  
Олександр БАНДУРКА, Іван БОКИЙ,  
Степан ГАВРИШ, Віктор ГРАБ,  
Юлія ЮОФЕ, Віктор КИРИЛЛОВ,  
Олександр КОПИЛЕНКО, Анатолій МАТВІЄН-  
КО, Павло МАТВІЄНКО, Анатолій МАЦЮК,  
Микола МЕЛЬНИК, Борис ОЛІЙНИК,  
Сергій ПРАВДЕНКО, Анатолій СЕЛІВАНОВ,  
Лесь (Леонід) ТАЇНОК, Віктор ТАРАН (Терен)

Головний редактор  
Світлана ПИСАРЕНКО – 235-81-55

Примальня – 235-79-58

Заступник головного редактора – завідувач  
відділу з висвітлення питань місцевого  
самоврядування та регіональної політики  
Віктор КОРНІЮК – 272-46-30

Заступник головного редактора –

завідувач відділу з висвітлення питань

парламентської діяльності

Валентин БУШАНСЬКИЙ – 235-79-52,

Микола БІЛОКОПИТОВ – 234-67-78,

Олексій СИЩУК 235-79-55,

Юлія ЦИРФА – 234-67-78

Відповідальний секретар

Лариса СЕВЕРЕНЧУК – 235-79-53

Головний бухгалтер Ірина КИСІЛЬ – 235-79-58

Відділ соціально-економічної політики

та правового забезпечення:

Юрій ПОТАШНИЙ – 235-81-56,

Світлана ФІЛОНЕНКО – 234-67-78

Відділ гуманітарної політики:

Завідувач Ольга КЛЕЙМЕНОВА – 235-79-55,

Людія ПУЗИКОВА, Лариса МАРЧУК,

Євген ТИЩУК

Літературні редактори: Олена ЧОПОВСЬКА,

Валентина НЕСЛУЖЕНКО – 235-79-60,

Наталка СЕМІВОЛОС – 235-79-53

Реклама та передплата:

Віра ПРАВИНА – 272-46-23

Дизайн – Ольга ПРОКОПЧУК – 235-81-56

Верстка – Наталя КОВАЛЕНКО – 235-81-56,

Наталія РЕПЕЦЬКА – 235-79-60

Підтримка сайту –

Євген СИНЕЛЬНИКОВ – 235-79-60,

Олексій ЛОЗИНСЬКИЙ, Діана ТОКОВЕНКО

04053, Київ-53,

пров. Несторівський, 4

E-mail: mail@viche.info

E-mail: viche@rada.gov.ua

www.viche.info

Підготовку та випуск у світ журналу «Віче»

за дорученням засновника здійснює редакція.

© Віче, 2010.

Свідчення про державну реєстрацію друкованого

засобу масової інформації КВ № 570 від 05.04.1994.

Редакція не завжди поділяє позицію авторів.

І залишає за собою право на редагування,

опублікування наданих авторами творів та сплату

авторського гонорару. Рукописи не рецензуються

і не повертаються.

При передруку посилання на «Віче» обов'язкове.

Відповідальність за зміст і достовірність

реklamних оголошень несуть рекламодавці.

\*R\* – матеріали, які друкуються на правах реклами

Підписано до друку 02.06.2010.

Формат 60x84/8.

Папір крейдований.

Друк офсетний.

Ум. друк. арк. 9,3.

Зам. № 298. Тираж 4500 прим.

Ціна договірна.

Набрано і зверстано на комп'ютерному

комплексі редакції журналу «Віче».

Надруковано з готового оригінал-макета

у ТОВ «Інтертехнологія Принт»

03680, м. Київ, вул. Сим'ї Сосніних, 3

Свідчення про державну реєстрацію

№ 250290 від 10.06.2009 р.

Журнал «Віче» читають у Верховній Раді та її

комітетах, адміністрації Президента України, Ка-

бінеті Міністрів України, Держкомінформі. Він

також надходить до бібліотек Конгресу США та

Ради Європи, до Книжкової палати України, На-

ціональної бібліотеки України імені В. І. Вер-

надського, Національної парламентської, Дер-

жавної науково-технічної, Державної бібліо-

теки для юнацтва, Державної науково-педаго-

гічної, Центральної імені М. Островського.

Передплатний індекс – 74254.



## Раритети переможно зустрілися вдома

Ніла ІВАНЕНКО

Це – друга виставка спільного проекту музею та Державної служби контролю за переміщенням культурних цінностей через державний кордон України. До уваги відвідувачів – близько 1500 експонатів із фондів київського меморіалу, а також Донецького обласного художнього музею, Музею мистецтв імені Богдана та Варвари Ханенків, Музею українського народного декоративного мистецтва (Київ), Харківського історичного музею, Інституту літератури імені Шевченка НАН України та багатьох інших архівних, бібліотечних, музейних установ країни. Під час гітлерівської окупації ці експонати були вивезені за межі України. Останнім часом завдяки входженню держави до міжнародного реституційного процесу їх повернули на Батьківщину.

На честь 65-ї річниці  
Великої Перемоги  
у столичному  
Меморіальному  
комплексі «Національний  
музей історії Великої  
Вітчизняної війни  
1941–1945 років» розгорнуто  
експозицію «Врятовані.  
Збережені. Повернені».

За твердженням музейників, під час Другої світової Україна втратила 46 мільйонів архівних справ, понад 51 мільйон книжок, понад 300 тисяч музейних предметів.

Безперечні фаворити нинішньої виставки – хоругва запорізького Самарського куреня (1772), Актова книга Володимирського Гродського суду (1595), картина голландця Бельта Корнеліса (1702), фрагмент фрески Михайлівського Золотоверхого собору (XII ст.), книги з бібліотеки митрополита Флавіана. Гордістю експозиції є колекція приватної кореспонденції за червень–вересень



ХОРУГВА ЗАПОРІЗЬКОГО САМАРСЬКОГО КУРЕНЯ. 1772 р.  
Забарвлені історичні зображення

Лист скарбника М. П. ДЕМ'ЯНКА родом з Катиторки Подільщини 5.07.1941 р.  
Адресата знайдено. Коли лист влучив влучно. Музей передав матеріал М. Дем'яню



АВЕРЬТ. МОРСЬКЕ ПЕРЕБІЖАННЯ РОБІТНИКІВ  
ДУБОВИЦЬКА АКАДЕМІЯ ХУДОЖОТВОРЧОСТІ  
1980 рік  
1980 рік - це «Велика» картина, яка  
показує нам, як в Україні після розформування  
1941 року індустріальні заводи Києва  
були евакуйовані в Сибір до Єнісейської області

1941 року, що залишилася невд-  
правленою на пошті Кам'янця-Под-  
ільського та була вивезена до  
Австрії. Майже 70 років листи збері-  
галися нерозпечатаними у музейних  
фондах Відня. 2010-го кореспонден-  
цію передали меморіалу, співробіт-  
ники якого розпочали не лише до-  
слідження унікального епістоляр-  
ного скарбу, а й пошук адресатів.  
Нині знайдено понад 200 родин,  
причетних до листування.

Уперше демонструються й рід-  
кісні документи – списки куль-  
турних цінностей, вивезених із  
музеїв України під час війни. Жит-  
тя архівних справ триватиме: вони  
увійдуть до збірки документальних  
матеріалів, присвяченої втраченим  
Україною в роки війни культурним  
цінностям. Таке видання побачить  
світ до 70-річчя початку Великої  
Вітчизняної.

Фото Миколи БІЛОКОПИТОВА.

