

Україна

– земля пірамід*

Не братимемо до уваги Африки, Америки й Тибету, де пірамід – як бджіл по весні. Нас цікавить лишень європейський обшир – від Гібралтару до Уральських гір. Дослідники з'ясували: в Європі розташовано всього три піраміди. І де ви думали? Одна – в Римі, а дві – на Полтавщині! Тож чи варто нашим туристам пхатися за тридев'ять земель, аби кинути оком на штатні єгипетські піраміди Хеопса й Джосера, коли поруч утаємничені усипальні Закревських і Білевичів?

52

Юрій МИКОЛАЙВ

Фараон із Березової Рудки

Полтавський поміщик, виходець із давнього козацько-старшинського роду, Платон Закревський ходив у сватах прем'єр-міністра Росії Петра Столипіна, а його син Гнат належав до імперських служилих високого рангу: тривалий час був російським послом у Єгипті. Ось тоді українець і перейнявся культурою давніх єгиптян: надто вразили його тисячолітні піраміди. За їхньою подобою надумав Гнат Платонович звести родову усипальню в батьківському маєтку – в Березовій Рудці (нині село Пириятинського району на Полтавщині). Для цього привіз із Єгипту деякі будівельні матеріали, придбав унікальну статую богині Ізіди, створену десь у другому тисячолітті до нашої ери.

Основа березоворудської піраміди, як і єгипетських, чотирикутна, ребра граней «дивляться» чітко в напрямках частин світу. Споруду звели із силікатної цегли, а зовнішні стіни залили цементом, створивши ілюзію плит.

Усередині пірамідальної каплиці розмістився вівтар, у підземній камері –

хрестоподібний склеп із чотирма нішами. Як свідчать архівні світлини початку ХХ століття, стіни з одного боку були розписані цитатами з Біблії, з другого – єгипетськими ієрогліфами. Вхід до усипальні, змурованої на честь батьків Гната Закревського Ганни й Платона, охороняла крилата богиня Ізіда – символ сімейної вірності, родючості й материнства. Висота піраміди – 9 метрів, товщина стін – 30–35 сантиметрів. 1899 року вершину споруди увінчав хрест: тоді було завершено будівництво.

Усемогутня богиня Ізіда виявилася безсилою проти більшовицьких антихристів: шукаючи золото, вони викинули з цинкових трун останки похованих. Забальзамоване в меду тіло Гната Закревського селяни знайшли в рівчаку неподалік цвинтаря й перепоховали. В антирелігійному чаду червоні комісари здерли зі стін усипальні фрески й письмена, величну статую давньоєгипетської богині розбили, жбурнувши на смітник. Заразом зруйнували й церкву, що стояла неподалік на цвинтарі.

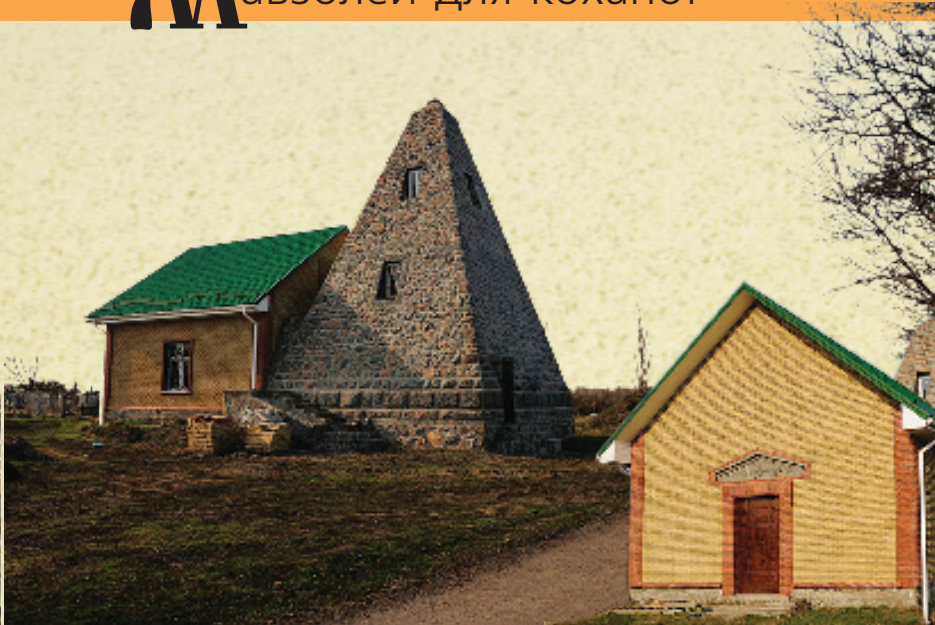
По Другій світовій війні підприємлива радянська влада надумала перетворити піраміду на господарське приміщення: тут об'їжджали склад молокозаводу, адже в поховальних камерах продукція добре зберігалася. Зачувши про омолоджувальний вплив пірамід, колгоспниці годинами просиджували в них, сподіваючись позбавитися зморщок на обличчі.

У 1980-х роках у Березовій Рудці запланували звести новий клуб, тому цінна пам'ятка культури й архітектури ХІХ століття мала піти на злам, бо, мовляв, не вписується в архітектурний ансамбль села. Однак споруда була такою міцною, що її не подужали навіть потужні бульдозери: розчин, за давнім рецептом, замішували на яєчному білку й крові молодих тварин. Зберігшись до наших часів, багатостраждальна піраміда наразі слугує смітником, куди п'яниці скидають пляшки, на чаркувавшись за напівзруйнованим радянським клубом.

* Парафраза назви книжки Павла Халебського «Україна – земля козаків».

«Вишуканий» архітектурний ансамбль: ліворуч – столітня усипальня, праворуч – «новий» будинок культури
Фото автора.

Мавзолей для коханої



Архітектурне диво в Комендантівці

Другу полтавську піраміду розташовано в селі Комендантівці Кобеляцького району – вона давніша й більша за березоворудську. Натхненник екзотичної споруди – Олександр Білевич, офіцер царського флоту, що деякий час перебував у Єгипті в складі обмеженого контингенту російських військ. Тут він і захопився пірамідами, щоправда, своє творіння герой російсько-турецької війни спорудив за мотивами усипаль

лень племені майя. Взятися за негайну реалізацію ідеї змусила передчасна смерть коханої дружини Софії.

Через складну технологію будівництва й масштабність споруди роботи розтяглися на довгих 13 років. За будівельний матеріал правив граніт із місцевого кар'єру: піраміду складали з ретельно підігнаних

блоків різного кольору – від світло-сірого до коричнево-червоного, які тросами піднімали вгору по дерев'яних жолобах. 1877 року будівництво нарешті завершилося й величну гостроверху споруду освятили. Висота піраміди становила 15 метрів; стіни завтовшки півтора метра гарантували їй неабияку міць. Як і належить, будуючи усипальню, дотрималися всіх відомих тоді законів давніх зодчих.

Підземний ярус містив три погребальні камери, що з'єднувалися між собою ходами. На першому наземному поверсі розташований православний храм зі склепінчастою стелею, де поставили вівтар та іконостас.

На другому поверсі влаштували дзвіницю з одним дзвоном, до якого піднімалися драбиною, змонтованою ззовні. Православний храм у Комендантівці у вигляді піраміди дістав назву Софіївської церкви – у її крипті було поховано 30-річну дружину поміщика Софію, а 1916 року й самого Олександра Білевича.

Після жовтневого перевороту 1917 року піраміду пограбували, а чудернацьке приміщення колгоспники пристосували для зберігання мінеральних добрив.

53

Піраміди по-московськи

Москва, силкуючись стати «третім Римом», також побудувала піраміду. Як і годиться, найвищу в Європі. Щоправда, сталося це 1999 року. Розташовано 44-метрову диво-споруду на енному кілометрі шосе Москва–Рига. Її використовують для профілактики деяких захворювань, поліпшення самопочуття людей. Ефект можна отримати, погулявши в піраміді протягом 15–20 хвилин чи купивши для дальшого застосування спеціальні мазі. Від усіх бід і придбані сувеніри, бо «пам'ятають» просторову структуру піраміди.



Принаймні так стверджується в рекламному проспекті фірми, яка організовує паломницькі поїздки до новобуду. До речі, лікувальні властивості пірамідальних споруд, зокрема косметологічні, добре відомі ще з часів Клеопатри.

Лікують пірамідою і в Україні: новітню методику застосовують у Вінницькому госпіталі для інвалідів Великої Вітчизняної війни. Лікарі кажуть, що жоден із пацієнтів на процедуру не нарікав, проте й диво-зцілень не зафіксовано. На відміну від московської піраміди, виготовленої зі склопластикових конструкцій, у Вінниці як будівельний матеріал використали місцевий граніт – загалом 250 тонн.

До пірамід можна зарахувати московський мавзолей, зведений на Красній площі 1930 року за проектом архітектора О. Щусєва (за царату він мурував церкви по українських селах). Висота усипальні для радянських фараонів – 12 метрів, довжина по фасаді – 24 метри. Піраміда мавзолею складається з п'яти уступів, на першому з яких було влаштовано трибуну для керівництва держави й

партії. Біля підніжжя усипальні, що стала головним культовим місцем СРСР, здійснювалися найважливіші радянські ритуали й масові заходи.

Упродовж восьми років Ленін поділяв гробницю в центрі Москви зі Сталіним, однак після XX з'їзду КПРС «батька народів» прийняла земля зі всіма його гріхами. Ленін, як відомо, й досі не похований – за радянської влади на його тіло було здійснено кілька десятків замахів. Аби унебезпечити забальзамованого Ілліча від народного гніву, ще 1973 року тіло переклали в куленепробивний саркофаг. До речі, друге життя Леніну дав харківський учений В. Воробйов, який розробив унікальну методику бальзамування трупів.

Ленінський саркофаг, як і мавзолей загалом, виготовлений здебільшого з українських матеріалів, зокрема з надзвичайної краси граніту й лабрадориту. Слава про сірий граніт із Козятинського району на Вінниччині дійшла до В'єтнаму: ним облицювали мавзолей місцевому вождєві-комуністу Хо Ші Міну. Споруда за величчю значно перевершує мавзолей Леніна в Москві.

Лікувальна піраміда у Вінниці



54



Піраміда Гая Цестія Епулона в Римі

Бережно: охороняє сільрада!

До Риму їдуть туристи з усього світу, щоб помилуватися визначними пам'ятками архітектури. Серед окрас вічного міста – найдавніша з-поміж європейських пірамід, побудована дві тисячі років тому для римського претора Гая Цестія Епулона. За спорудою ретельно доглядають – остання реставрація відбулася 1999 року.

Начальник управління культури Полтавської облдержадміністрації Геннадій Фасій повідомив редакцію журналу «Віче», що піраміди в Комендантівці й Березовій Рудці внесено до переліку пам'яток архі-

тектури, щоправда, не національного, а місцевого значення. Проте, мусимо констатувати, це аж ніяк не вплинуло на їхній стан: на занедбаних об'єктах немає навіть охоронних дощок.

У Державній службі охорони національної культурної спадщини взагалі не чули про полтавські піраміди. «Згідно із законом опікуватися пам'ятками місцевого значення має обласне управління культури», – каже завідувач сектору контролю за станом збереження пам'яток Держкультурспадщини Богдан Моця.



Піраміди теж умиваються?

Є на Землі мовчазні свідки людської цивілізації, які безпристрасно дивляться на все, що відбувається довкола них. Вони зберігають безліч таємниць, загадок і непояснених феноменів. Їх поява й існування були для різних поколінь джерелом найдивніших гіпотез. Вони не мають віку. З перших своїх років і донині вони сповнені енергії та молодості. Хто хоч раз торкався поглядом верхівок цих чудових творінь, знає, що саме там століттями накопичувалася й зберігалася дивна енергія, самою природою спрямована в космос.

Лучія ПУЗИКОВА
(Крим)



Сенсаційне відкриття кримських підземних пірамід, що належить севастопольському дослідникові **Віталію ГОХУ**, капітанові першого рангу у відставці, кандидату технічних наук, експерту з технічних наук і підземних зйомок, колишньому викладачеві **Національного університету ядерної енергії та промисловості**, сьогодні привертає увагу всього світу. Навколо ідеї дослі-

дження кримських пірамід об'єдналася група місцевих науковців. До неї долучилися їхні колеги з близького й далекого зарубіжжя. Зацікавилися темою і канадські вчені.

Відкриття пірамід у місті Севастополі, як зазвичай, сталося несподівано. Віталій Анатолійович шукав воду на дачній ділянці свого приятеля, застосовуючи спосіб ядерно-магнітного резонансу – надточний метод пошуку об'єктів. З іо-

Березоворудську піраміду хочуть включити в ансамбль палацово-паркового мистецтва Закревських, що має статус національного надбаня. За словами сільського голови Володимира Оніщенка, наразі готується проектно-кошторисна документація для реставраційних робіт в усипальні. На владу сподіваються мало, тож подали заявку на 2011 рік до одного з американських фондів, який допомагає відроджувати архітектурні пам'ятки. У Березовій Рудці коштом сільради нині ремонтують інший важливий об'єкт архітектурного ансамблю се-

ла – двоповерховий будинок культури, на задвірках якого опинилася піраміда.

А ось голова Комендантівської сільської ради Неоніла Шпорт не знає, що усипальня Білевичів є пам'яткою архітектури місцевого значення (охоронний № 17ПО). Тож 2009 року її відреставрували, як могли, впритул до піраміди прибудувавши з облицювальної цегли якусь хату – під зеленою металочерепицею, з пластиковими відливами. Кажуть, церква, обіцяють встановити на ній хрест і відправляти службу.

– Прибудова до піраміди була й раніше, однак її знищили за радянських часів, – пояснює Н. Шпорт. – А це до нас прислали молодого батюшку Григорія. З якого патріархату, точно не скажу, бо не знаю. Доки церква не освячена, він тут як завгосп, займається будівництвом. Незабаром мають привезти вже давно замовлені дзвони.

Імовірно, що новобуд біля піраміди-усипальні Білевичів доведеться знести. Це в тому разі, якщо закон здолає господаря цвинтарної хатинки з пластиковими вікнами.



го допомогою можна шукати не лише воду, а й поклади руди цінних металів. В. Гох натрапив на величезний енергетичний мегаліт у формі піраміди, розташований у районі Комишовського шосе. З'ясується, знахідку севастопольської піраміди задовго до того передікав Павло Глоба, який відправив до міста своїх експертів. Вони, до речі, підтвердили, що цей мегаліт випромінює неабиякий потік енергії.

Під час наступних досліджень на ділянці Південного берега Криму від Севастополя до Фороса виявлено цілу грядку пірамід, вік яких майже такий само, як у тибетських. Розташовані вони на одній лінії з північного заходу на південний схід у севастопольській зоні, від мису Херсонес до мису Сарич уздовж берега.

Археологи виявили, що на цій же лінії розміщений британський Стоунхендж.

Одна зі знайдених пірамід, до вершини якої ентузіастам удалося докопатися, приблизно має розміри 45 x 72 м, що є співвідносним із золотим перерізом піраміди Хеопса. У протилежному напрямку від кримських розташовані піраміди Тибету, а далі – затонулі піраміди острова Пасхи. На думку кримських шукачів пірамід, Англія, Крим, Тибет і острів Пасхи становлять єдину взаємопов'язану систему. Отже, на Кримському півострові виявлено 37 пірамід, розташованих під землею у строгій послідовності. Сім із них – в околицях Севастополя. Висота севастопольських пірамід, складених із вапняних блоків, становить за різними підрахунками 45 метрів, а їхні вершини майже сягають рівня поверхні землі. Спорудити ці піраміди могли представники

цивілізації, що існувала одночасно з єгипетською та розташовувалася у східній частині Середземномор'я.

Чому севастопольські піраміди опинилися під землею? Учені пояснюють це тим, що за давніх часів унаслідок падіння метеорита стався зсув земної осі, що викликав величезне цунамі. Під час розкопок пірамід дослідники знаходили багато залишків молюсків і водоростей Балтійського моря. Їх могло занести сюди саме таке цунамі. Крім того, схожу піраміду французи розкопали в Єгипті на глибині 60 метрів.

Віталій Анатолійович Гох у пошуку пірамід використовував метод голографії: дані космічної та аерозйомки переносяться на мапу; мапа

сканується й на ній фіксується розташування об'єктів. Хоча всі піраміди засипані землею, на жодній з них не робили забудов.

Прокладаючи спуски до пірамід, дослідники з'ясували, що їхня основа – рівна й дугоподібна, має кам'яну блокову кладку. Віталій Анатолійович упевнений, що всередині пірамід панує особлива аура. Ефект їхнього впливу на людину буває дуже різний. Після перебування в такому місці відновлюються сили. Відчувається приплив енергії, поліпшується настрій, почуваєшся молодшим та здоровішим. Цей процес має свою назву – вітально-енергетичний. Піраміди викликають у людини емоційне піднесення. Голова стає



Піраміди – одне з дивних творінь розуму.

Арабське прислів'я каже: «Світ боїться часу, а час боїться пірамід». Ці загадкові об'єкти зберігають величезний, до кінця не вивчений обсяг інформації. У ньому, за припущенням учених, містяться знання з різних галузей науки – про будову молекул води і відстань між Землею й Сонцем, про екватор і меридіани Землі та число π , про резонансні властивості ідеального звуку й енергетичні рівні людини.

Піраміди стали єдиним уцілілим чудом світу, що наочно відтворює закони природи. Підключені до природних потоків космічних енергій піраміди продовжують стимулювати еволюційні процеси в біосфері та свідомості людини, розвивати її феноменальні здібності в галузі геометрії, математики, астрономії, біології, фізики, хімії.

Геродот назвав єгипетські піраміди «першим чудом світу». Але піраміди є не тільки в Єгипті. До великих належать піраміди доколумбових культур (ацтеки, майя) у Латинській Америці. Менші за розміром збереглися в Нубії (Мерое) та Римі (піраміда Цестія). Є вони і на острові Тенерифе та Мальдівських островах. А також – у Тибеті.