



Уперше за участю провідних військових оркестрів України у Львові відбувся фестиваль української патріотичної пісні, присвячений Дню незалежності України та 60-річчю УПА.

«Повстанське Танго» на стадіоні «Арена-Львів»

Лариса МАРЧУК

До Львова з'їхалося 250 військових музикантів, які протягом двох днів грали на вулицях і площах, створюючи гарний настрій та викликаючи оплески львів'ян і гостей міста. Музиканти помітно оновили свою програму, лунали твори українських композиторів.

22 серпня на стадіоні «Арена-Львів» відбувся гала-концерт. Було розповсюджено 20 тисяч безкоштовних запрошень. Перед глядачами виступили Зразково-показовий

оркестр Збройних Сил України (Київ), а також оркестри Військово-музичного центру Сухопутних військ ЗС України (Чернігів), Центру військово-музичного мистецтва Військово-повітряних сил (Вінниця), Центру військово-музичного мистецтва Військово-морських сил України (Севастополь), Західного територіального центру військово-музичного мистецтва (Львів) та Академії Сухопутних військ імені гетьмана Петра Сагайдачного (Львів). Головний військовий диригент

Про...



Як свідчить історія, перший військовий оркестр з'явився на території України 1627 року в Києві (ще за часів магдебурзького права), щоб патріотичними мотивами надихати славне українське козацтво. Новий етап розвитку військової музики пов'язаний із державними військовими та культурними реформами Петра I. Створення на початку XVIII століття масової регулярної національної армії потребувало нової організації військово-музичної служби у військах. Згідно з указом Петра I від 19 лютого 1711 року в усіх піхотних і кавалерійських полках було створено «штати військової музики».

Найстарішими формуваннями Військово-оркестрової служби Збройних Сил України сучасного типу вважаються оркестр Центру військово-музичного мистецтва (м. Львів), створений під час Сталінградської битви 1942 року, та його ансамбль пісні і танцю, котрий з'явився ще 1937 року. У колективі ансамблю отримали путівку у велике мистецтво народні артисти

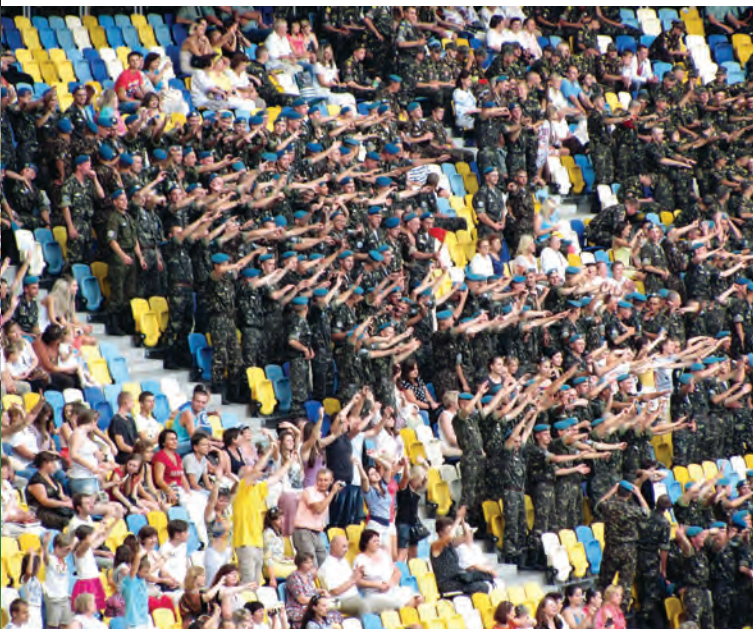
України Богдан Ступка, Сергій Кустов, Михайло Кривень, Віталій Халавчук, Олександр Громиш.

Проте до 31 грудня 2012 року Західний територіальний центр військово-музичного мистецтва (до складу якого входить і львівське формування) має бути ліквідовано згідно з Директивою Міністерства оборони України № Д-322/1/5 «Про уточнення ліміту чисельності Збройних Сил України на 2012 рік» від 23 квітня 2012 року. Бо відповідно до Закону № 3742-VI «Про чисельність Збройних Сил України на 2012 рік» від 20 вересня 2011 року чисельність Збройних Сил станом на 31 грудня 2012 року має бути затверджена в кількості до 184 000 осіб, у тому числі до 139 000 військовослужбовців.

А чи економлять на оркестрах армії інших країн?

Центральний військовий оркестр Міністерства оборони Російської Федерації – один із найвідоміших військових оркестрів світу, створений 1927 року, нині має у своєму складі два самостійні колективи – духовий і симфонічний оркестри. На їх основі створено: естрадно-симфонічний оркестр, струнний квартет, біг-бэнд, джаз-





Збройних Сил України полковник Віктор Пашенко, який керував дійством, на прес-конференції сказав, що заходів такого масштабу у військово-музичних колективах досі не було.

Разом з оркестрами співали Руслана і Павло Табаков, Заслужена хорова капела «Трембіта», Заслужена академічна чоловіча хорова капела «Дударик» та інші колективи. Апогеєм концерту стало виконання пісні «Повстанське танго», присвяченої героям національно-визвольного руху.

А тим часом у Міністерстві оборони України вже була відповідна директива згідно з цьогорічною програмою скорочення частин Збройних Сил, які не займаються бойовою підготовкою. Тобто?.. Неможливо уявити собі, що цей фестиваль військових оркестрів став їхньою лебединою піснею.

Фото надано регіональним медіа-центром Міністерства оборони України (м. Львів).

ансамбль, брас-квінтет. До штату оркестру входять також солісти-вокалісти. Між іншим, на території РФ діє Інститут військових диригентів – єдиний у світі навчальний заклад, котрий готує керівників військових оркестрів.

Військові оркестри США підпорядковуються командуванню різних родів військ (основні з них – оркестри військово-морських сил, повітряних сил, морської піхоти, берегової охорони та армії США), проте в разі необхідності можуть утворюватися в необмеженій кількості для задоволення потреб окремих формувань Оркестр Військово-морських сил Сполучених Штатів «Надбаня президента» є найстарішою професійною музичною організацією країни, яку було створено 1798 року на основі акта Конгресу. Зважаючи на довгу історію, оркестр здійснює музичний супровід заходів, що їх проводить адміністрація Білого дому, а також подій, пов'язаних із інавгураційними урочистостями на честь новообраних президентів держави.

Військовий оркестр Народно-визвольної армії Китаю, створений у липні 1952 року, – єдиний духовий оркестровий ансамбль КНР, підпорядкований безпосередньо гене-

ральному політичному департаменту НВА. Відтак, головною метою оркестру є націоналізація, спеціалізація та популяризація його мистецтва всередині держави та за її межами.

Королівську військову музичну школу, у стінах якої готували артистів армійських музичних формувань Великої Британії, засновано 1857 року. Нині вона є складовою частиною Армійського музичного корпусу – найновішого та наймолодшого формування британської армії, створеного на основі спеціального указу її Величності королеви Єлизавети II від 13 серпня 1994 року для об'єднання всіх музичних полків і утворень, що досі існували у складі збройних сил країни. Відтепер під час виконання своїх обов'язків музиканти мають просто вдягати формені кашкети з емблемою того роду військ, регіональному командуванню якого підпорядковуються. До речі, їхнім найважливішим операційним призначенням вважається допомога армійським медичним службам під час здійснення хімічної дезінфекції об'єктів.

Юлія КЕДРОВСЬКА.



У ньому взяло участь більш як 20 колективів із 12 країн світу