

КОБЗАРЬ  
Т. ШЕВЧЕНКА.

САМІТ  
ВЪ ТИШО

48

Конгрес відкрив президент Міжнародної асоціації українців, академік НАН України, директор Інституту мистецтвознавства, фольклору та етнографії імені М. Т. Рильського НАН України Ганна Скрипник.

— Треба чесно визнати, що останніми роками ми заборгували Шевченку і його музеям. Тому нині влада багато робить задля того, аби ці музеї мали гідний вигляд, — сказав міністр культури Леонід Новохатько, звертаючись до шанованого товариства. Розповівши про інспекцію Національного музею Т. Шевченка, міністр запевнив зібрання в доцільності його нинішньої реконструкції й повідомив, що роботи дійдуть кінця в січні 2014-го. Посадовець також порадив не слухати тих, хто через бажання «попіаритися» на темі реконструкції музею перекичує факти.

До відкриття конгресу організатори приурочили відеопрезентації вітчизняних та зарубіжних наукових праць, серед яких «Повне зібрання творів Т. Г. Шевченка» у дванадцяти томах, «Т. Шевченко в критиці» (заг. ред. Г. Грабовича. — США, 2013. — Т. 1), «Т. Шевченко. Гайдамаки: Факсимільне видання. Історія книжки. Інтерпретація» (США, 2013) та «Сільська фотографія Середньої Наддніпрянщини кінця ХІХ — ХХ ст.». Актуальним проб-

лемам розвитку україністики за кордоном та в Україні присвячувалися наукові видання, підготовлені Міжнародною асоціацією українців. Учасникам продемонстрували роботу виняткової мистецької цінності — вишитий «Кобзар» Т. Шевченка Олени Медведєвої з Рівного. Основою для твору стало перше видання «Кобзаря» (1840). Його обкладинки, ілюстрації та поетичний текст — високохудожнє ручне шиття.

На конгресі працювали 19 секцій, на засіданнях яких учасники обмінювалися повідомленнями, науковими розвідками з історії шевченкознавства і України, присвяченими, зокрема, поетичній спадщині Тараса Шевченка, перекладам його творів мовами світу.

Один із «круглих столів» — на честь 80-річчя від дня народження члена кореспондента НАНУ, відомого літературознавця Олекси Мишанича — відбувся в Інституті літератури імені Т. Шевченка. Під час заходу презентували видання «Студії з україністики» (К., 2013, вип. 13) та монографію «Сюжет Доби: дискурс шістдесятництва в українській літературі ХХ ст.» (К., 2013).

Гарячими дискусіями позначився «круглий стіл» «Голодомор в Україні 1932–1933 років: відображення та інтерпретації в історії, літературі й мистецтві» за участю відомих учених-дослід-

ників цієї трагедії в історії українського народу, зокрема С. Кульчицького, В. Сергійчука, В. Вятровича, В. Марочка та багатьох інших.

Дослідники з Росії, Азербайджану, Білорусі, Хорватії об'єдналися навколо «круглого столу» «Соціокультурні трансформації та ідентифікаційні процеси в постсоціалістичних країнах». Тут презентували нові видання ІМФЕ імені М. Т. Рильського НАН України, з-поміж яких «Матеріали до Енциклопедії української діаспори» (Том 7. Пострадянські країни. К., 2013), «Фольклор та мистецтво слов'ян у європейському контексті» (К., 2012), «Сучасна фольклористика європейських країн» (К., 2012), Л. Мушкетик «Фольклор українсько-угорського порубіжжя» (К., 2013), «Слов'янський світ» (К., 2012, вип. 10), «Народна творчість та етнологія: Хорватська етнологія» (К., 2011, № 5).

Одна з двох конференцій форуму віддзеркалювала широку наукову проблематику вітчизняної та зарубіжної україністики на рубежі століть. Зокрема, йшлося про особливості її розвитку в Росії, Білорусі, Молдові, Грузії, Польщі, Чехії, Словаччині й Угорщині. Дебати також торкнулися україністичних аспектів у США, Бразилії, Шотландії. Друга конференція, організована і проведена Інститутом енциклопедичних досліджень під назвою «Українська енциклопедистика», консолідувала зусилля багатьох науковців з України, Білорусі, Росії, Молдови, Угорщини, Словаччини, Канади.

На заключному пленарному засіданні Восьмого міжнародного конгресу українців за регламентом обрано нового президента МАУ — Міхаеля Мозера, професора Інституту славистики Віденського університету, професора університетів Угорщини та Польщі, відомого австрійського лінгвіста, славіста, фахівця зі слов'янських мов, автора понад 250 праць, дослідника сучасного стану української мови.

Ніла ІВАНЕНКО

# Усім світом українським Тарасу віддамо борги

**Восьмий міжнародний конгрес українців «Тарас Шевченко і світова україністика: історичні інтерпретації та сучасні рецепції», присвячений 200-річчю поета, зібрав у Колонній залі Київської міської держадміністрації півтисячі українознавців і шевченкознавців із 22 країн. Найбільша делегація — 47 персон — прибула з Росії. Другою за кількістю учасників стала Польща: її представили 13 делегатів.**



Фото Миколи БІЛОКОПИТОВА.