

«Арден Палац»: здоров'я, комфорт, краса!

Незабаром знаний курорт Сатанів на Хмельниччині пишатиметься новим фешенебельним готельно-лікувальним комплексом «Арден Палац»

Життєдайні мінеральні джерела. Заповідна флора і фауна. Ландшафт, в якому гармонійно співіснують водні вени, пухнасті пагорби, каньйони, печери, кургани, ліси. Плетінка з численних етносів, що в різні часи залишили тут свої сліди. Голоси історії, що обезсмертилися в стінах прадавніх веж і храмів, у замкових руїнах і монастирських дзвонах.

Ця дивовижна місцевість рукою щасливої долі вписана у межі Національного природного парку «Подільські Товтри».

Автомобільний вояж до Сатанова нагадає вишукано-гарний фільм на кшталт тих, що їх показують телеканали для мандрівників.

62

АНАЛОГІВ «Арден Палацу» – відпочинковому диву XXI століття – у світі ще треба пошукати. Той факт, що амбітні господарі комплексу від початку взяли для додання високу планку, заслуговує на оплески. Бо, поперше, нині як ніколи актуальний розвиток вітчизняних туристичних ніш. По-друге, стандарти відпочинку в державі вимагають революційних змін: українські громадяни, котрі на чужоземних курортах мають максимум комфорту за мінімум грошей, уже не вдовольняються анахронічними пансіонатами зразка 1970-х.

«Зробити те, чого ніде немає!» Дороговказ, озвучений харизматичним супутником **Артуром ФРІДМАНОМ**, мантрою повторюватиметься впродовж усього нашого кінематографічного вояжу. Артур Давидович Фрідман – генеральний підрядник будівництва «Арден Палацу», один із головних ініціаторів усієї цієї масштабної акції зі спорудження оздоровчого комплексу. Також він – генеральний директор ПрАТ «Об'єднання «Прогрес», депутат Хмельницької обласної ради шести скликань, заслужений будівельник України, академік Академії будівництва.

– Втілюємо в життя екстраординарну ідею, – посвячує в курс справи Артур Давидович. – Вирішили об'єднати на території дев'ятиповерхового відпочинкового комплексу класу 4+ багатофункціональні готель, санаторій, профілакторій, аби постоялець (навіть за бажання не виходити з приміщення) отримав усе, чого душа і тіло жадають. Передбачені номери різного рівня – аж до президентського. Контент оздоровниці – передусім медична частина з потужною діагностичною базою, кімнати для процедур, спортзали, солярії, басейни, 14 видів бань. У лікуванні застосовуватимуть тутешні унікальні мінеральні води (у краї свого часу знайдено шість лікувальних джерел й глибинний запас ропи із вмістом солі 38 г на 1 л. – Авт.). Зводимо завод із видобування і розливу мінеральної води. Продумано пішохідні маршрути на різні дистанції. У перспективі – спорудження гірськолижного курорту (18 трас та 5 підйомників). Проект, стиль оздоблення комплексу, принципи його функціонування і внутрішні правила спільно розробляли найкращі професіонали з різних країн. Рівень закладу передбачає прийом туристів з усього світу.

ПЕЙЗАЖИ втомленого літа за вікном заворожують контрастністю зрілих барв. Пасторальний настрій перетворює інтерв'ю на бесіду ніби давно знайомих людей. Хай навіть вона і стосується цілком земних речей.

Приміром, кадрового питання. Артур Давидович констатує: вже близько 700 кандидатів на різноманітні посади заповнили відповідні анкети (звісно, відбір буде суворий). Загалом у закладі, розрахованому на 1050 відпочивальників, працюватиме 1000 осіб персоналу (!). Звідки взяти силу-силенну фахівців, послуги яких мають відповідати вельми високим вимогам? Ясна річ, тут реалізуватимуть професійні можливості лікарі з навколишніх населених пунктів. Та ключова орієнтація – на випускників середніх спеціальних і



вищих навчальних закладів. П'ять медичних училищ області готують курортологів. Заплановано укласти угоди з медінститутами Тернополя, Вінниці, Львова стосовно проходження студентами практики в «Арден Палаці» – з перспективою подальшого працевлаштування. Гуртожиток для персоналу на 200 місць вже чекає на своїх мешканців. Також в оздоровчому комплексі надаватимуть медичні послуги ізраїльські лікарі: вони працюватимуть вахтовим методом.

Зачіпаємо й питання цінової політики для постояльців. Співрозмовник запевняє:

– Вартість лікування не буде захмарною. У цьому відношенні взяли за взірць санаторії високого ґатунку в Трускавці. Хоча послуги обіцяємо надавати значно-значно кращі!

ЛІЧЕНІ хвилини залишаються до курортної зони. Як раптом Артур Давидович зупиняє автівку просто посеред Сатанова, що плавиться в пожежі аномальної спеки. І ось уже спостерігаємо за командою

Ліку...

Сатанів – селище міського типу в Городоцькому районі Хмельницької області, на лівому березі Збруча, в безпосередньому сусідстві з Тернопільською областю. У IV–III тис. до н. е. – місце поселення трипільських племен. Перша письмова згадка про Сатанів датована 1404 р.

робітників, котрі всупереч настирливому сонцю жваво тягають балки та цеглу. Очам відкривається ще одне будівельне дітище Артура Фрідмана, про яке він розповідає з особливим трепетом. Це – синагога 1514 року заснування. Тобто нині вона має відзначити своє півтисячоліття. Зовсім нещодавно старовинна пам'ятка являла собою захарашений, порослий деревами остов споруди. Тепер відроджена меценатами синагога вперто рухається до свого другого народження.

Допоки роздивляємось стару кладку, в деяких фрагментах будови навмисно залишено в первісному вигляді, до нас наближається усміхнений незнайомиць. Голова селищної ради смт Сатанів **Альберт СОБКОВ**, як з'ясувалося, шанувальник парламентського журналу «Віче». Керівник ділиться думками стосовно цієї реконструкції та оновлень, які чекають на селище в недалекому майбутньому. Зокрема висловлює надію, що синагога стане не лише пам'яткою, а й центром паломництва (зважаючи ще й на близькість старовинного єврейського кладовища).



– Тоді й торгівля оживе, й інфраструктура покращиться. – Слова голови селищної ради налаштовують на оптимістичний лад, адже дарують надію: і в нашій вітчизні нарешті навчаться використовувати багаті туристичні ресурси. Закономірно цікавлюся в Альберта Собкова інфраструктурними перетвореннями на ввіреній йому території.

– Там, де необхідно, прокладемо водопровід, каналізацію. Цього місяця витягуємо з місцевого бюджету близько двох мільйонів гривень на будівництво дороги, – розповідає Альберт Іванович. – Звісно, хотілося б, аби нас підтримали район, область, держава. Адже в цього регіону – величезні перспективи. Плануємо виходити на міжнародні обрії. Нашому селищу є куди розвиватися, і цей розвиток поповнить бюджет не лише Сатанова, а й усієї України.

Альберт Собков порушує наступну цікаву тему: перспективність перетворення підземних ходів під містечком на екскурсійний об'єкт. Мовляв, підземний Сатанів, яким колись навіть курсували кінні вози, має невичерпні можливості для дослідження й туристичної експлуатації.

Та нас непокоїть ще один важливий аспект курортних метаморфоз краю: як прибульці з інших земель дістатимуться бодай того самого «Арден Палацу»?

– Зрозуміло, без створення нових перевізних підприємств не обійтись. Рух автотранспортних засобів узгоджуватиметься з розкладом літаків і потягів, аби туристи вчасно потрапляли до місць відпочинку.

КУРОРТНА зона Сатанова, на відміну від багатьох санаторних локацій світу, має вельми вигідну особливість: відпочинковий простір геть вільний від житлового сектору, виробництва, автомобільних вихлопів та смогу. І ще одна істотна деталь. Останнім часом курорт Сатанів докорінно змінив архітектурний профіль. Нині тут замість архаїчних радянських корпусів – сучасні респектабельні споруди.

Врешті потрапляємо на будівництво «Арден Палацу». Об'єкт енергійно зводять два роки і мають здати наприкінці 2015-го. Якби не політичні події, що втрутилися в нормальну течію життя, відкрилися б раніше. Але і тепер уже помітно, що чарівна «машина» наближається до ідеалу з рекламного ролика, який мені раніше показував Артур Фрідман. Ніби зітканий із тисячі величезних вікон, готельно-лікувальний комплекс подібний до казкової флотилії кришталевих кораблів.



Мій гід будівництвом – директор ТОВ «Арден Палац» **Валерій КАЛМИКОВ**. Його розповідь – історія про мрію, що на очах стає реальністю.

– Бачите, отам, ліворуч, був корпус старого санаторію. Повністю його реконструювали, – Валерій Вікторович поступово захоплює розмахом задуму. – А ось тут розташується культурно-розважальний центр. Он там перші чотири поверхи – медична частина. А на 5–9-му житимуть постояльці. У комплексі ходитиме 21 ліфт різного призначення. Попереду – новітній бювет і кри-та галерея для переходу з одного корпусу до іншого. Перед входом до комплексу ми облаштували паркувальний майданчик для 300 машин. Територією, що потопатиме в зелені й умиватиметься фонтанами, пересуватимуться лише екологічні електромобілі.



ДАЛІ Валерій Калмиков, який, здається, із заплещеними очима орієнтується в лабіринтах новобудови, показує виворіт грандіозного творчого процесу. Без ліфта й поручнів видираємось на найвищий поверх й оглядаємо те, що невдовзі перетвориться на президентські апартаменти. Провідник наголошує: клас закладу передбачає дуже високі вимоги до будматеріалів, оздоблення, комфортабельності номерів.

У медичній частині до нас приєднується лікар-експерт **Вадим ЦИМБАЛ** й доповнює оповідку:

– Наше завдання: зібрати тут усе найліпше, що придумано людством у сфері оздоровлення. Зокрема, обраємо найпрестижніших виробників медичного обладнання. А природа допоможе ефективно лікувати людей: вода тутешніх мінеральних джерел цінується далеко за межами України.

Картина вражень неповна без ще кількох важливих штрихів від Валерія Калмикова. Споруда спроектована так, що ходи і приміщення для персоналу автономні, аби гості з ним стикалися якнайрідше. Базовою точкою харчування є їдальня на 400 місць. (До речі, чимала частка продуктів надходитьиме на кухню з власної птахоферми та городу, що займає площу в 10 га.) До послуг постояльців – ресторани, бар, клуб, карооке, концертна естрада, виставкова зала, професійний боулінг на 6 доріжок і більярд. Прихильники активного відпочинку не будуть обділені. Однак й інші гості не ремствуватимуть: звукоізоляція тут дуже надійна.

...На зворотному шляху під гуркіт мотору зароджується впевненість: ми ще зустрінемося. Бо ж обов'язково забажається побачити, чим увінчалися титанічні діяння людей, які перетворюють Україну на сучасну цивілізовану державу.

