

Аплодисменти

Олексій КУЖЕЛЬНИЙ,
народний артист України,
професор,
художній керівник
Київської академічної
майстерні театрального
мистецтва «Сузір'я»



Читачу, пов'язаному з театральною сценою, доволі важко догодити, якщо йдеться про його смаки, внутрішній світ інтелектуальної творчої людини. Перед моїми очима за багато років театральної творчості пройшло багато талановитих творців сучасної літератури, але хотілося все ж чогось оригінального, душевного для збагачення власного світогляду й пізнавального потягу. Що це має бути для кожної людини...? Але раптом несподіванка в книжковому світі приємно вразила мене. Це нова книга професора Анатолія Селіванова «Зустрічі за чаєм».

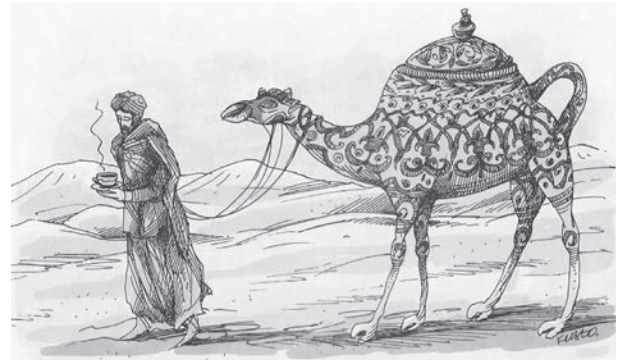
72

З першої сторінки відомий академік права захоплює читача, відкриваючи чудовий світ чаю – стародавнього витвору природи, котрий створений нею для людини, її здоров'я і розуму. З чаєм ніхто не зрівняється, коли йдеться про людину від «малого» до «старого», а тим паче, його життєкорисні властивості. Проте головна ідея від автора в сюжеті мандрівника, який зібрав по краплях історичний матеріал і пов'язав його з романтикою народу країни, де люди створили надзвичайно культовий ритуал «чайного будиночка», чайних церемоній.

Тримаючи книгу професора, хочу відзначити, що давно я з таким захопленням не віддавав увесь вільний час книгочитанню і віднайшов для себе багато нових почуттів від дивовижних історій, пов'язаних з чаєм. А як вишукано викладено історію почуттів героїв роману Кавабати «Тисячекрилий журавель»!

Справді вражає авторський задум поєднати такі чудові пізнавальні лінії: історію і романтику через два слова «людина» і «чай». Із задоволенням також ознайомився з ілюстраціями вишуканого китайського фарфору й ема-

льованими чайними атрибутами XVII–XVIII століть. І це завдяки чудовій поліграфії, легким малюнкам талановитого художника і майстерному літературному перекладу.



Новорічна казка «Лускунчик»

Вистава «Лускунчик» на музику П. Чайковського – символ новорічно-різдвяних свят, казковий балет про чарівний світ дитячих мрій. Це казка про прекрасного принца, перетвореного на ляльку-лускунчика, про добру й самовіддану дівчинку та їх противника – злого Короля мишей. Це незабутні враження й святковий настрій для дітей та дорослих.

Ольга ПОГРЕБНА

Із покоління в покоління батьки водять дітей на цю виставу на зимових канікулах. Засновники театру «Молодий балет Києва» – Галина та Дмитро Кайгородови – називають хореографічну творчість провідником у світ знань та краси. Одним із основних завдань свого навчального закладу – Культурного Центру «Кияночка» – вони бачать у тому, щоб привчити дитину жити у світі прекрасного. Тоді вона не зможе бути байдужою до моральних і культурно-естетичних цінностей. Участь дітей у виставах – це частина виховного процесу. У «Кияночки» твердо переконані, що талановитою є кожна дитина! Тут вона має можливість для самовираження, розвитку творчого потенціалу. Юні артисти повинні займатися із задоволенням, і тоді участь у виставі на справжній великій сцені буде для них святом. Часто батьки приводять до театру своїх дітей, а ті, бачачи своїх одноліток, починають вірити й у свої сили і приходять займатися в хореографічні класи.

Наприкінці грудня «Молодий балет Києва» та КЦ «Кияночка» запрошують гостей на новорічний балет «Лускунчик». Подаруйте казку своїм дітям, адже вони так чекають цього свята! Час, проведений разом, залишається в пам'яті надовго.

Першими глядачами новорічної казки стануть діти з дитячих будинків міста, оскільки вже традиційними стали благодійні вистави від театру «Молодий балет Києва» до Дня святого Миколая.

Новорічна програма в Будинку учителя триватиме з 25 по 30 грудня. Відвідувачів зустрічатимуть традиційні казкові герої – Дід Мороз та Снігуронька. Після вистави всі діти отримають солодкі подарунки. Слід зазначити, що такий захід уже став звичним для «Кияночки». Адже дуже важливо за будь-яких обставин не відбирати в дітей дитинство і віру в казку.

«Лускунчик» – не єдиний подарунок киянам від Культурного центру. Не прогайте можливість у грудні отримати святкові знижки на абонементи. Для дітей та дорослих, усіх,

хто мріє танцювати, створено комфортні умови для саморозвитку. Серед нових сходинок у розвитку КЦ «Кияночка» – відкриття Школи мистецтв. Тепер тут можна не тільки вивчати хореографію, а й займатися в студіях вокалу, образотворчого мистецтва, акторської майстерності.

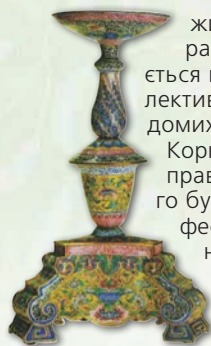
«Ми даємо дітям можливість реалізувати свій потенціал і розкрити свої таланти!» – наголошує керівник творчої майстерні, заслужений працівник культури України Галина Кайгородова. Уміння й навички, набуті в Школі мистецтв, у майбутньому стануть у пригоді будь-якій людині. Для тих, хто обрав хореографію професією, продовжує працювати Хореографічна гімназія «Кияночка» та Київський хореографічний коледж.

Контакти:

01030, м. Київ,
вул. Володимирська, 57
тел. +38 (044) 234-61-69, 234-07-99
kijanochka@ukr.net,
www.kievbalet.in.ua

Автору книжки

Нове видання



Мабуть, зайвим буде виокремлювати певний розділ чи дивовижний життєвий приклад, описаний автором за чаєм. Все дуже професійно і літературно вишукано. Це заслуга автора, який здавна опікується нашим театром «Сузір'я», підтримує тісні зв'язки з колективом і першим дарує свої твори. Як не згадати відомих учених-юристів С. Громачевського, А. Коні, М. Коркунову, котрі славилися не тільки книгами про право, а й оригінальними творами щодо людського буття. На власній полиці я бачу першу книгу професора «Юристи не жартують», але його творчість невпинна. Як доречно тут згадати євангельську заповідь: «Маєш багатство – піди і роздай його». Ось чому природно театр «Сузір'я» аплодує професору права.



В оформленні матеріалу використані малюнки Олексія КУСТОВСЬКОГО та знімки з книжки



25-30 грудня 11-00 14-00

ТЕАТР «МОЛОДИЙ БАЛЕТ КИЄВА» КЦ «КИЯНОЧКА»
Місце проведення: м. Київ, вул. Володимирська, 57

КОЖНІЙ ДИТИНІ ПОДАРУНОК!

Сусирішки

Новорічна казка

Анімаційна програма з Дідом Морозом та Снігуронькою

www.ballet.kiev.com

Балетмейстер-постановник: засл. артист України
ЄВГЕН КАЙГОРОДОВ
Художні керівники проекту: засл. працівники культури України
ГАЛИНА та ДМИТРО КАЙГОРОДОВИ

www.balletkiev.com