

Музика кольорів



На Сумщині, у містечку Лебедині, 1931 року народився тепер відомий майстер, професор Національної академії образотворчого мистецтва та архітектури, заслужений діяч мистецтв України, член Спілки художників Олександр Басанець. Це художник, який пройшов школу науки мистецтва в Одеському художньому училищі, де був одним із найкращих студентів. Прагнення вдосконалюватися, здобувати нові знання привело його до Київського державного художнього інституту. І він здобув їх.

70

О. Басанець закоханий у красу українського пейзажу, безмежно вдячний своїй Сумщині, своїм землякам, які увійшли до творів живописця. Рідко кому з художників дано так відчувати музику кольорів, відчувати й передавати тонкощі весняних відтінків. Проліски, що рано пробиваються голубим килимком серед іще сірого лісу, примушують затамувати подих. Та не тільки весна захоплює митця, його зимові етюди ніби оживають теплом і радістю свіжості. Олександр може побачити душею простий мотив селянської будівлі чи то живий ранок лісу. Густі баци темних дубів і між ними, як у білих сорочках, берези. Спочатку, коли дивишся на етюд художника, на переданий простий мотив природи, здається, ніби десь це бачив, нічого особливого, а потім повертаєшся знову й знову, бо відчуваєш: якась таємна сила чарує, заворює. Це і є сила твору, і є те невловиме Велике. Воно дано О. Басанцю. І в душі довго чуються звуки якоїсь музики, музики природи, музики Вічності.



Квітучий сад



Рудбекія та горобина

Про творчість О. Басанця можна писати багато, щоденно про нього думати. Адже він у свої роки надзвичайно красивий, скромний, чуйний до студентів академії, де багато років викладає живопис, ставить до них з великою любов'ю.

Має трьох синів, усі вони пройшли шлях науки мистецтва. Не могли не взяти ту науку від покійної матері – мистецтвознавця Олександри Павлівни Басанець та батька – професора живопису Олександра Дмитровича Басанця. Ця невеличка розповідь хай буде радістю для читача й запрошенням оглянути твори художника в музеях України. Є його твори й у приватних колекціях в Україні та за її межами. Вони збагачують життя людства. Так родина чотирьох художників Басанців – батько, старший син Олександр і двоє близнюків Дмитро та Ігор – увійшла в історію мистецтва України й не тільки.



Осень



Останній сніг