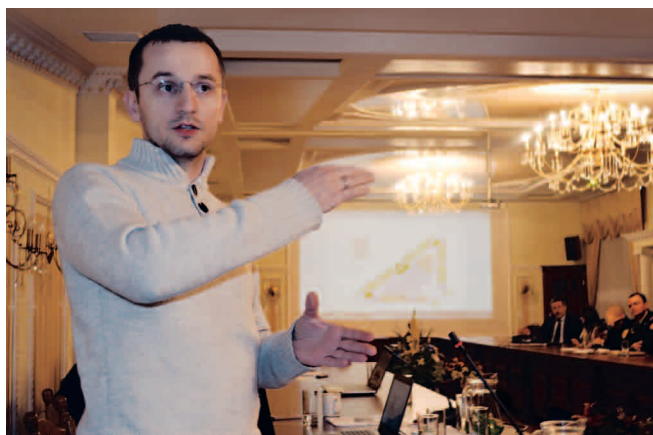


# Гражда у стилі хай-тек, ЖИВИЙ ГАЗОН на даху

Міжнародний центр зустрічей у Микуличині сприятиме активізації процесу європейської інтеграції



Міжнародний центр зустрічей студентської молоді в мальовничому селі Микуличині на Прикарпатті – це спільний задум Прикарпатського національного та Варшавського університетів, що втілюється в життя паралельно з відбудовою астрономічної обсерваторії на горі Піп-Іван. Нині молодий архітектор Ярослав Дорошенко остаточно завершив проект новобудови, який затвердив замовник, і цього року буде виготовлено проектно-кошторисну документацію будівлі.

За ідеєю ініціаторів, діяльність Міжнародного центру має бути спрямована на розвиток партнерських відносин і співпраці, позашкільної освіти, волонтерського руху української та польської молоді. Центр зустрічей сприятиме активізації процесу євроінтеграції України. Саме село Микуличин підходить для реалізації цього задуму як найкраще, бо воно також у певному розумінні стоїть на кордоні країн, народів, культур, релігій і мов. У XIX столітті воно було найбільшим за площею селом Польщі.

Згідно з легендою, якимось прогулювався боярин Микула зі своїм військом. З усіх боків обступили його вороги на високій горі. Але військо Микулине та й сам Микула не мали страху й заспівали патріотичних пісень. Їхній спів покотився над Говерлюю, над Прутцем, над Прутом. Перестрашилося вороже військо того співу, і їхній ватажок наказав схопити Микулу. Забрязчали мечі, затріщали кольчуги. Багато було ворогів, та Микула не перестрашився: усіх їх перебив. Тож цю гору почали називати Микулинкою, а село – Микуличин... Нині це найдовше в Україні село (загальна протяжність 44 км) відоме ще й своїм унікальним курортним кліматом. Тому в ньому зведено низку пансіонатів, функціонують відпочинкові дитячі табори. Й новий Міжнародний центр зустрічей молоді планується розташувати поруч зі спортивно-оздоровчим комплексом «Смерічка» Прикарпатського національного університету.

– Ми працюємо над цим проектом з 2013 року, – розповів «Вічу» Ярослав Дорошенко. – Попередньо був варіант польського архітектора-студента, через певні організаційні труднощі його розробку припинили й прийняли рішення створити новий проект. Адже в Карпатах немає комплексу з конференц-залом такої потужності, хоча нині це дуже актуально.

Загальна архітектурна ідея комплексу, за словами Ярослава Дорошенка, – це трикутний будинок-гражда галерейного типу. З усіх його боків – двоповерхові корпуси. Середина частина використовуватиметься як конференц-зал. Загалом передбачено створення 60 номерів, у яких можна розмістити від 120 до 200 осіб. Головний вхід у центр з вулиці. Є також додаткові виходи з терасами для відпочинку. Сам зал (450 кв. м) є універсальним для конференцій, концертів та будь-яких інших масових заходів на 350 осіб. Його висота сягне 12 метрів. Найнижча стеля допоміжних залів – 6 метрів.

На першому поверсі також розташовуватимуться їдальня й кафе. Проектом передбачено й допоміжні танцювальні-тренувальні зали, які можна трансформувати (дозволяє сучасна конструкція). З конференц-залу вихід до річки Прут. Запроєктовано оригінальну живу зелену покрівлю зі скляною пірамідою, яка дає освітлення залу. Тож молодь зможе відпочивати й на зеленому газоні даху. З вулиці Міжнародний центр матиме ефектний вигляд як класична гучульська гражда з трикутними дахами та трикутними балконами. На другому поверсі, крім номерів, заплановані бібліотека та комп'ютерний зал, медіатека, відпочинкові зони.

Фото автора.

## ДАТИ

9 березня – Всесвітній день ді-джея

## DJ, давай, давай!

Їхні робочі інструменти – програвач і мікшерний пульта.

Слово «диск-жокей» (англ. disc jockey), скорочене згодом до DJ, з'явилося 1935 року у Великій Британії. Із хобі музикантів і радіоведучих це заняття переросло в професію.

За ініціативою ЮНЕСКО Всесвітній день ді-джея, заснований 2002 року, має благодійний характер: кошти, зібрані 9 березня в клубах і на інших майданчиках, спрямовують на лікування дітей та утримання сиріт. Цю акцію підтримують тисячі ді-джеїв та провідні радіостанції світу.

С. Д.

