

## Гідне продовження бібліографічної Сквородіани



**Григорій Скворода (1722—1794) : наук.-допоміжн. бібліогр. покажч. Вип. 2 / уклад. : О. Шкіра [та ін.] ; за ред.: В. П. Коцура, М. Корпанюка, І. Стогнія ; Переяслав-Хмельницьк. держ. пед. ун-т ім. Г. Сквороди, Бібліотека, Нац. гірн. ун-т, Наук.-техн. б-ка. — Дніпропетровськ, 2010. — 195 с.**

Серед видатних діячів України особливе місце займає постать Григорія Савича Сквороди, письменника, мандрівника, філософа і педагога. Григорій Скворода — неординарна особистість. Його громадська й літературна діяльність мала величезний вплив на розвиток філософської думки. З часом інтерес до осмислення його творчої спадщини тільки посилюється. З огляду на це поява покажчика є дуже актуальною.

Все життя Григорія Савича — це мандрівка, сповнена пригод, оповита переказами й легендами. Ніколи не розлучався філософ із Біблією, сопілкою або флейтою і своїми писаннями. Слава про нього йшла всюди, і кожен хотів його побачити й почути. Скворода був енциклопедично освіченою людиною, досконало знав багато давніх і нових європейських мов, твори найвидатніших представників духовної культури античного світу і нового часу. Творча спадщина Сквороди, новаторський зміст його філософсько-етичної концепції, органічно пов'язаної з передовою західно-європейською філософією, викликали й викликають зацікавленість як в Україні, так і у численних дослідників за кордоном.

Останніми роками в Україні та поза її межами (Польщі, Франції, Росії, Молдавії, Румунії, Австралії та інших країнах) було видано велику кількість його творів, відбулися презентації книг, науково-практичні конференції, де широко обговорювалися питання творчості Григорія Сквороди. Здійснюється дослідження його літературної спадщини. Відкрито меморіальні музеї письменника; йому споруджено оригінальні пам'ятники в Києві, Лохвиці та Сквородинівському парку. Все це свідчить про усвідомлення суспільством необхідності вивчення філософських та педагогічних ідей Г. Сквороди.

У цьому контексті науково-допоміжний бібліографічний покажчик *"Григорій Скворода (1722—1794). Вип. 2"*, підготовлений науковою бібліотекою Переяслав-Хмельницького державного педагогічного університету імені Григорія Сквороди, є підтвердженням того, що інтерес до вивчення творчого спадку великого мислителя не згасне ніколи.

Це вже третій покажчик, укладений працівниками Бібліотеки Переяслав-Хмельницького ДПУ імені Г. С. Сквороди.

Бібліографічний покажчик структуровано за розділами: *Літературно-педагогічна спадщина Г. Сквороди; Матеріали про життя і діяльність Г. Сквороди: [Історія, економіка, політика; Педагогіка; Мовознавство, фольклор і літературознавство; Художні твори про Г. Сквороду; Мистецтво; Релігія; Філософія, етика, естетика, психологія]; Бібліотекознавство та бібліографічні матеріали; Вишування пам'яті Г. Сквороди.* Пошуку матеріалу допомагає й *Іменний покажчик*.

Краще зрозуміти таку загадкову особистість, як Григорій Савич, дає змогу вступна стаття "Від упорядників". Додаткову інформацію містять "Книжкова галерея", де можна знайти інформацію про різні видання, присвячені Григорію Сквороді, з анотаціями до них, стаття "Вічний Скворода", де, крім біографічних відомостей, є інформація про бібліографічні посібники, присвячені Григорію Сквороді, а також розділ "Поетична Сквородіана", який умістив поетичні присвяти від різних письменників.

Структуровано покажчик достатньо вдало, матеріал розташований за хронологічно-алфавітним принципом, що дає змогу з легкістю орієнтуватися в широкому спектрі інформації. Покажчик продовжує хронологічно попередні видання (доповнений літературою за 2007—2009 роки), а також вміщує відсутні в попередніх випусках бібліографічні записи минулих років, відображаючи достатньо багато унікальних видань, джерелами відбору яких були фонди університетської бібліотеки, Центру Сквородіани, а також зібрання меморіального музею Г. Сквороди.

Дуже важливо, що упорядники подали анотації там, де назва статті чи книги не відображає змісту, що уможливило детальніше і повніше розкриття видання. Безперечно, авторами здійснена величезна робота з пошуку інформації, систематизації та відображення документів.

Бібліографічний покажчик знайомить з величезним обсягом інформації, що допомагає краще зрозуміти літературну спадщину великого мислителя і сприяє науковому вивченню та опрацюванню його творів. Це видання, безперечно, буде цікаве як для науковців, так і для студентської молоді, а також поживає інтерес до вивчення творчої спадщини видатної особистості, якою, безперечно, був Григорій Савич Скворода.

Могутній загальнолюдський зміст творчості Г. Сквороди інтегрується у сучасність, робить її близькою і зрозумілою сьгоднішнім читачам. Його унікальна спадщина — це джерело, з якого черпатимуть наснагу і мудрість ще сотні нових поколінь. Як говорив Григорій Савич: "Хто думає про науку, той любить її, а хто її любить, той ніколи не перестав вчитися, хоча б зовні він і здавався бездіяльним".

*Юлія Левченко,*

*молодший науковий співробітник НБУВ*

Надійшла в редакцію 3 серпня 2011 року