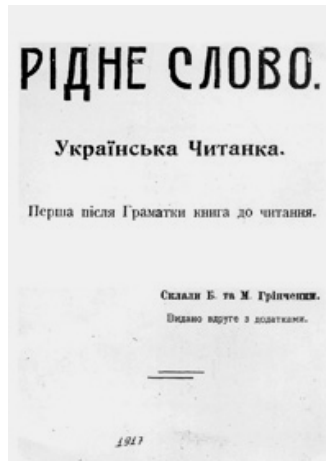


Віддати себе зумів Україні

За вісім років роботи у Чернігові Борис Грінченко спільно із дружиною Марією Загірною видав 47 українських книжок, загальним тиражем понад 200 тисяч примірників. Значну увагу видавничій діяльності Борис Дмитрович приділяв, й очолюючи Київську "Просвіту" — упродовж 1906—1910 років цією організацією було видруковано 36 книг, тиражем 164 тисячі примірників.



Із видавничим доробком Бориса Грінченка — видатного громадсько-культурного діяча, активного творця національної книги, письменника, ученого, лексикографа, етнографа, публіциста — кияни та гості міста мали нагоду ознайомитись на книжково-ілюстративній виставці, організованій у Музеї книги і друкарства України.

Саме чернігівські та київські видання Бориса Грінченка становили основу виставкових експозицій. Безперечно, їхньою окрасою став тлумачний "Словарь української мови" в чотирьох томах (68 тисяч слів), підготовлений разом із

дружиною і виданий у Києві в 1907—1909 роках. Це видання Російською академією наук удостоєне другої премії.

Відвідувачі виставки, а серед них були й студенти університету, що носить ім'я Бориса Грінченка, інших столичних вишів, у тому числі Національного авіаційного університету, Національного університету природокористування та біоресурсів, працівники бібліотек, музеїв міста — знайомлячись із експонатами виставки, переконались у багатогранності таланту Бориса Дмитровича, який належав до людей високої мети. А висока мета, на переконання Олександра Довженка, породжує великий характер. Борис Грінченко, за його ж образним висловом, "ставав на всяке жниво". Потрібні були п'єси — він їх писав. Ддав письменник і про найменших читачів. Прикметно, що уже в роки розбудови Української держави дитячі твори Бориса Грінченка увійшли до читанок, шкільних хрестоматій. Український читач потребував перекладів творів світової класики — Борис Дмитрович брався за перо: у його перекладі земляки читали твори російських, французьких, німецьких письменників.

На просвітницькій ниві працювала вся родина Грінченків — дружина та донька. Результат їхніх спільних зусиль — українці отримали бібліотеку творів класиків світової літератури — Олександра Пушкіна, Аполлона Майкова, Генріха Гейне, Фрідріха Шіллера. Йогана Вольфганга Гете, Гергарта Гаупмана, Віктора Гюго, Дені Дідро та інших.

Відвідувачі виставки ознайомилися не лише із написаними та виданими Борисом Грінченком книгами, а й тими, які він читав. Серед виставкових раритетів — альманах "Русалка Дністрова" (1837) з автографом письменника та штемпелем його бібліотеки, Шевченків "Гамалія" 1844 року видання. Загалом на виставці було представлено понад 200 експонатів (книги, у тому числі й прижиттєві видання, періодика, копії документів, листів, ілюстрації, поштівки, світлини).

Інформація Книжкової палати України