

УДК 655.413-053.4/.5



Олена Левченко,
фахівець I категорії відділу наукового редагування
бібліографічної інформації Книжкової палати України

2 квітня — у день народження всесвітньвідомого казкаря Ганса Крістіана Андерсена — вже всорок'яте відзначався Міжнародний день дитячої книги, заснований у 1967 році за ініціативою і рішенням Міжнародної ради з дитячої книги. У рамках цього свята в Україні пройшла низка заходів. У столиці відбулася акція "Подаруй дітям книгу". Спеціально для малят до київської санаторної школи-інтернату запросили відомих гостей, які своїм прикладом та авторитетом могли переконати їх у необхідності читати та поважати книгу, роль якої важко переоцінити у формуванні духовного та інтелектуального рівня підростаючого покоління. Запам'яталися малечі настанови фіналістки реаліті-шоу "Х-фактор" Марії Рак: "У вашому віці дуже важливо читати, особливо казки, бо саме від їх читання у вас народжуються мрії і віра у краще"; Ірини Борисюк: "Ви маєте привчити себе виділяти хоча б десять-п'ятнадцять хвилин на те, щоб відкрити книгу і почерпнути щось нове для себе. І пам'ятайте: комп'ютер ніколи не замінить книгу".

У пропаганді друкованого слова велике значення відведено бібліотекам. Однак виконати покладену на них функцію вони не завжди мають змогу. І ось чому: у санаторній школі-інтернаті є велика бібліотека, як зазначалося у ході акції, але сучасної літератури, яка зараз становить інтерес для дитини, тут обмаль. А вона дуже потрібна, адже може стати містком переходу юного читача на класику, викликати інтерес до книги й читання. Тому-то поповнення бібліотек дитячих установ новою літературою нині досить актуальна проблема. На її розв'язання було спрямовано низку акцій, що проходили за програмою Дня дитячої книги. Так, ВГО "Українська академія універсології" за підтримки ГО "Благодійник", ВУА "Милосердя", команди проекту "Чужої біди не буває", а також молодих поетів і музикантів, провела благодійний музично-літературний вечір. Зібрані під час нього кошти пішли на купівлю книг для Васильківської школи-інтернату. Долучилося до благодійної акції й видавництво "А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА" — воно продавало книги за їхньою собівартістю.

Під знаком благодійності пройшов і традиційний Тижень дитячої книги, який у багатьох країнах зазвичай приурочують до Дня дитячої книги. В Україні він стартував 4 квітня, його партнерами стали Міжнародний благодійний фонд "Мистецька скарбниця" та Всеукраїнський літературний конкурс "Коронація слова". "Мистецька скарбниця" дарувала юним гостям Тижня — вихованцям спеціалізованих шкіл-інтернатів та дитячих будинків книги, а від "Коронації слова" і ЗАТ "Крафт Фудз Україна" (компанії з виготовлення продуктів харчування та напоїв), ще одного партнера Тижня, вони отримували солодощі.

"Квітневий книгоград"

У "Квітневому книгограді", звичайно ж, взяли участь провідні видавництва України — "А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА", "Видавництво Старого Лева", "Грані-Т", "Махаон-Україна", "Світ успіху", "Твердиня", "Теза". Як і годиться, їхнім благодійним внеском стали випущені книги, які вони безоплатно передали у бібліотеки дитячих будинків, спеціальних шкіл-інтернатів.

Безперечно, благодійність займала важливе місце, однак головне було відведено все ж таки прямому спілкуванню творців книг з читачами, в чому й полягала ідея "Квітневого книгограда". Про шлях книги від авторського задуму до оригіналу розповіли читачам дитячі письменники Іван Малкович, Олександр Дерманський, Ірен Роздобудько, Леся Воронина, Оксана Кротюк, Галина Малик, Олесь Ільченко, Марійка Морозенко, Мар'яна Савка, Микола Мартинюк, Надія Кир'ян, Надія Гуменюк, Сергій Дзюба, Ілляна Корнєєва. Авторські майстер-класи з ілюстрування книги провели відомі художники: лауреат Національної премії України імені Т. Г. Шевченка Кость Лавро, Катерина Штанко, Олеся Варкач, Оксана Тарнавська, Юрій Черняк, Арсен Джеанікян та Катерина Дудник.

Але діти були не просто слухачами й глядачами на святі книги, а й активними його учасниками. Вони вели зацікавлений діалог з творцями книги, інсценували улюблені твори, ілюстрували книги й навіть створювали мультиплікацію за книжковими сюжетами. А літературна вікторина від "Коронації слова" та МБФ "Мистецька скарбниця", яка тривала упродовж усього Тижня дитячої книги, стала його родзинкою.

Живе спілкування юних читачів з творцями книги (і в цьому зайвий раз переконав "Квітневий книгоград") — це потужне джерело натхнення для її авторів та ілюстраторів, а для дітлахів — перші кроки у захоплюючий світ друкованого слова.

Заключним акордом "Квітневого книгограда" стало засідання "круглого столу" під назвою "Читаємо разом", в якому взяли участь соціологи, педагоги, письменники, співробітники бібліотек та видавництв, читачі. Вони зазначили, що цей масштабний захід, проведений спільними зусиллями письменників, художників, видавців, бібліотечних працівників, благодійних фондів, виконав своє призначення — привернув увагу громадськості до виховного і просвітницького значення книги в житті дитини — від її перших навичок читання до дружби з книгою на все життя.

Продовженням Тижня дитячої книги "Квітневий книгоград" стала великодня презентація "Весняної книжки" із серії "Християнська читанка" видавництва "Братське", яка відбулася 13 квітня у Національному музеї літератури Украї-

ни. "Весняну книжку" для молодшого та середнього шкільного віку упорядкували Зоряна Жук, Галина Кириєнко та Юлія Березенко, а проілюструвала Світлана Булах.

Видання — одне із серії книжечок для дітей "Християнська читанка", до якої ввійшли ще й "зимова", "літня" та "осіння". В усіх цих виданнях зібрані оповідання, перекази, вірші та різноманітні легенди, в яких переплітаються твори на релігійну і світську тематику.

У першому розділі, що має назву "Прийшла весна", розміщено вірш Оксани Кротюк "Малий шпачок" та казку Наталі Сиротич "Як подякувати Господові?", у третьому ("Святі заступники") — легенду "Божі воїни" Зоряни Живки та історичний переказ "Про Самійла Кішку та Миколу Доброго", а у п'ятому ("Великдень") — вірші до цього великого свята, казку Наталі Сиротич "Королева Писанок", "Легенду

про досконалу Скелю" Галини Манів та інші цікаві твори. Презентоване видання, як й інші аналогічні збірки, використовують у школах, навіть у дитсадочках, бо вони містять написані в доступній формі твори для дітей про головні християнські свята, охоплюючи різножанровий доробок сучасних українських письменників. Важливо і те, що книга спрямована на родинне читання. Тексти підбрані саме так, щоб допомогти батькам долучити дитину до християнської традиції.

Книга — духовна парость нації. Її завдання допомогти підростаючому поколінню досягнути знання, нагромаджені людством. Дітей потрібно навчити любити книгу. На це й були спрямовані заходи, про які йшлося у цій публікації.

Надійшла в редакцію 20 квітня 2011 року