

26. Савченко І. Централізація розповсюдження видань як засіб ідеологічного впливу більшовиків на українське суспільство (січень—травень 1919 р.). // Історія України: маловідомі імена, події, факти. (36. ст.). Вип. 35 / Голов. ред. П. Т. Тронько. — Київ: Ін-т історії України НАН України, 2008. — С. 24.
27. Молодчиков О. В. Вказ. праця. — С. 214.
28. Золотоверхий І. Д. Становлення Української радянської культури (1917—1920 рр.). — Київ: Вид. Академії наук УРСР, 1961. — С. 188.
29. Отчет за 1919 г. Вказана праця. — С. 110/1.
30. Савченко І. Вказана праця. — С. 31.
31. Книга и книжное дело в Украинской ССР: Сб. док. и матер. 1917—1941. — Киев, 1985. — С. 22.
32. Инструкция Всеукраинского издательства по организации Уездных отделов. — Харьков: Всеукраинское изд-во, 1920. — С. 3.
33. Золотоверхий І. Вказ. праця. — С. 195.
34. Інструкція що до націоналізації книжної торгівлі. — Харків: Укр. держ. вид-во. 11-та Рад. друк., 1920. — С. 3.
35. ЦДАВО України. — Ф. 4303. — Оп. 1. — Спр. 1. — Арк. 176.
36. Матеріали до з'їзду. Діяльність Полтавської Губспілки. Книгарня // Полтавський кооператор. — 1921. — № 1. — С. 30.
37. ЦДАВО України. — Ф. 166. — Оп. 1. — Спр. 759. — Арк. 6.
38. Балдинюк О. Д. Пересувні клубні заклади — осередки масово-політичної роботи серед населення (20—30-ті роки ХХ століття): Збірник наукових праць [Херсонського державного університету]: Педагогічні науки, № 71, том 2 / Херсон. держ. ун-т. — Херсон, 2016. — С. 8.
39. ЦДАВО України. — Ф. 182. — Оп. 1. — Спр. 2. — Арк. 18.
40. ЦДАВО України. — Ф. 182. — Оп. 1. — Спр. 34. — Арк. 24.
41. ЦДАВО України. — Ф. 182. — Оп. 1. — Спр. 11. — Арк. 20.
42. Грицак Є. З історії книжкового руху на Великій Україні (1917—1922) // Відбиток з "Літературно-Наукового Вістника", кн. IX і X. — Львів, 1923.

В статтє исследованы особенности книгораспространения в годы освободительной борьбы. На основе первоисточников выделены основные направления создания книготорговой сети украинскими правительствами и большевистской властью.

In the article the features of book distribution during the liberation struggle. Based on primary sources singled out the basic directions of creation of book-selling network Bolshevik Ukrainian governments and authorities.

Надійшла до редакції 30 березня 2017 року

КОНФЕРЕНЦІЇ. КОНКУРСИ. ВИСТАВКИ



УДК 069.5:655.5](574)(06)

З 6 по 8 квітня 2017 року в м. Алмати — за підтримки Міністерства культури та спорту Республіки Казахстан — відбулася IX Міжнародна книжкова та поліграфічна виставка "По Великому Шовковому шляху — 2017", організована Національною бібліотекою Республіки Казахстан, Асоціацією видавців, поліграфістів і книгорозповсюджувачів Казахстану, Міжнародною виставковою компанією "Атакент-Експо". Місцем проведення виставки став Казахстанський центр ділового співробітництва "Атакент".



В урочистій церемонії відкриття виставки взяли участь начальник Управління видавничої справи Міністерства культури і спорту Республіки Казахстан Н. Тогизбаєв, директор Інституту літератури та

По Великому Шовковому шляху

мистецтв ім. М. Ауезова У. Калижан, перший заступник голови Союзу письменників Казахстану Г. Жайлибай, представник ЮНЕСКО, директор Міжнародного центру ISSN Гаель Беке (м. Париж, Франція) та інші офіційні особи. До роботи виставки також долучилися представники Національної бібліотеки Казахстану, Книжкових палат Білорусі, Киргизстану, Росії, а також Книжкової палати України.



Напередодні, 3—5 квітня 2017 р., у Національній бібліотеці Республіки Казахстан відбулась міжнародна регіональна навчальна та інформаційна сесія ISSN. У її роботі взяли участь представники Казахстану, Росії, Франції, Білорусі, Узбекистану, України та Киргизстану. На інформаційній сесії ISSN головував Гаель Беке, директор Міжнародного центру ISSN (Париж, Франція).



Представники Національних бібліотек Республіки Казахстан, Республіки Узбекистан, Міжнародного центру ISSN, Книжкових палат Республіки Білорусь, Киргизстану, Росії та України

Програма сесії була присвячена питанням щодо перспектив розвитку і функціонування Міжнародної системи стандартної нумерації серіальних видань (ISSN) у світі, створення національних центрів ISSN на пострадянському просторі, порядку присвоєння Міжнародного стандартного номера серіальних видань ISSN (International Standard Serial Number) як на національному, так і на міжнародному рівнях, створенню бібліографічних записів ISSN тощо.

Виставка стала важливою культурною подією для жителів і гостей міста Алмати й покликана сприяти динамічній розбудові вітчизняної книжкової та бібліотечної справи Казахстану, підтримці казахстанських суб'єктів видавничої справи, впровадженню інноваційних технологій у вітчизняну книжкову галузь, встановленню міжнародних ділових і партнерських зв'язків та контактів, обміну практичним досвідом, розширенню кордонів міжнародної наукової, освітньої та культурної співпраці, популяризації сучасної казахстанської літератури не тільки в Євразійському просторі, а й у всьому світі.

У рамках програми виставки "По Великому Шовковому шляху — 2017" відбулися зустрічі з письменником і поетом Олжасом Сулеймановим, письменником, перекладачем, суспільно-політичним діячем Ролланом Сейсенбаєвим, письменником, поетом, політичним діячем Мухтаром Шахановим, письменником, сценаристом і кінорежисером Єркемом Турсуновим, делегацією Республіки Білорусь тощо.

Свої експозиції представили провідні видавництва, видавничі та книгорозповсюджуючі організації, поліграфічні підприємства та бібліотеки Казахстану. Учасниками виставки стали й представники інших країн, зокрема Індії, Туреччини, Росії, Білорусі, Киргизстану. Програму заходів було спрямовано на обговорення актуальних питань у видавничій та бібліотечній галузях, окреслення перспектив розвитку книговидавничої індустрії в Казахстані, встановлення професійних контактів і обговорення шляхів міжнародного співробітництва.

Під час виставки, крім творчих зустрічей з авторами, відбулися семінари, круглі столи та інші заходи, скеровані на консолідацію професіоналів книжкового ринку, а саме — літературних агентств, видавців, розповсюджувачів, поліграфістів тощо. Для бібліотек країни Національна бібліотека Республіки Казахстан організувала й провела семінар-нараду "Бібліотеки у формуванні якісного людського капіталу нації".

Експозиція виставки охопила наукову, технічну, науково-популярну, художню, навчальну, дитячу літературу, серіальні видання. Свої послуги репрезентували поліграфічні підприємства, компанії видавничих рішень, виробники електронного контенту.

Дитяча програма містила низку цікавих заходів, пов'язаних із дитячою творчістю, літературними розвагами, декламуванням віршів тощо.

На виставці також було представлено експозицію портретів видатних жінок Казахстану, якою опікується Дінара Асанова, директор некомерційної організації "Жінки Казахстану" (Women of Kazakhstan). Уперше на виставці відбувся й I Міжнародний шаховий турнір "Ходжа Насреддін", у якому змагалися відомі гросмейстери з Грузії, України, Казахстану. Проте взяти участь у турнірі мав змогу кожний охочий.

З 13 по 20 червня цього року в Астані — у рамках міжнародної виставки "ЕКСПО-2017" — відбудеться друга Євразійська міжнародна книжкова виставка-ярмарок "Eurasian Book Fair — 2017", на якій зустрінуться представники книговидавничої галузі Європи, Азії та країн СНД. За інформацією організаторів, торік її експонентами були представники Греції, Німеччини, Польщі, Киргизстану, Таджикистану, Росії, Білорусі.

*Ірина Погореловська,
завідувач відділу міжнародної системи
стандартної нумерації книг
Книжкової палати України*

Надійшла до редакції 15 квітня 2017 року