

О СОДЕРЖАНИИ ЭТОГО ВЫПУСКА

Изучение современных коммуникаций требуют комплексного подхода в условиях реальной междисциплинарности. Дискурсологический подход обеспечивает выполнение такого рода условий, так как вбирает интерпретации когнитивного характера и даёт возможность соотнести с последними риторические, социолингвистические, стилистические, грамматические показатели. В дискурсе проявляется многослойность языкового сознания и тонкости его вербализации. Дискурс-анализ — это, по сути, «считывание» информации о событиях речи и их экстраполяция на события жизни и (или) наоборот — инициирование событиями жизни речевых действий. Статьи очередного выпуска «Коммуникация в современном мире» демонстрируют ряд актуальных направлений современной «расширенной» за счёт дискурсологического подхода лингвистики.

С одной стороны, дискурс-анализ позволил расширить представление о видах и типах коммуникаций, коммуникативных событий и действий (стратегий и тактик), то есть увеличил масштабы рассмотрения средств и категорий языка, с другой — дал возможность применить оптику минимализации, детализации вербального плана коммуникаций с целью увидеть тонкости языка как средства выражения мысли, её индивидуализации. Статья Л. Н. Синельниковой «Нанолингвистика: векторы формирования» посвящена новому, практически не исследованному научному тренду, связанному с нанотехнологиями (более объёмное описание проблемы представлено в статье автора «Нанолингвистика: реальность существования» — ж. «Respectus Philologicus», № 22, 2012, с. 70—84).

Нарративный дискурс как совокупность событийных фактов привлекает внимание филологов возможностью системного описания комплекса языковых фактов, имеющих повышенно презентационный характер. В статье Г. П. Джинджолия «Метафорические предпосылки политического нарратива» в такой роли выступают метафорические номинации разной тематической наполненности, способные обеспечить интердискурсивность политических событий.

Современный медиадискурс иллюстрирует неограниченное множество коммуникативных стратегий и тактик, связанных с особенностями мировосприятия и оценки событий жизни. Статья И. А. Соболевой «Ироническая дискурсивная стратегия как доминанта современного медиасознания» посвящена описанию иронического механизма медиадискурса в условиях разных ценностных ориентаций личности. Попытку интерпретировать приём иронии через внимание к языковым тонкостям организации текста мы склонны отнести к нанотехнологиям: именно «минимализм», игра с вербальными тонкостями обеспечивает переход от прямой коммуникации к непрямой, косвенной.

Для сложившейся к началу XXI века когнитивно-дискурсивной исследовательской парадигмы по-прежнему актуально изучение фразеологической семантики языковых единиц в русле лингвокультурологии. Репрезентируя общечеловеческие ценности, латинские крылатые фразы приобрели особую прагматическую нагрузку, т. к. именно в рамках древнеримской культуры начали формироваться черты культуры «мировой». В статье В. А. Розсохи сделана попытка определить лингвокультурный код слова *homo* (человек) посредством анализа крылатых латинских фраз с этим компонентом.

Когнитивный потенциал жанра эссе, его особую диалогичность, в полной мере укладывающуюся в концепцию глобальной диалогичности М. Бахтина и проявляющуюся в тонкостях организации текста от 1-го лица, авторы статьи «Эссе в прагмалингвистическом осмыслении» Э. В. Минаева и Т. А. Пономарёва попытались превратить в «дискурс знания». Попытка в целом удалась, но продолжение, как кажется, должно последовать: нужны развёрнутые текстовые аргументы.

Когнитивно-прагматический потенциал оценки неисчерпаем. От выбора коммуникативного действия оценочного характера зависит успех или неуспех общения. Обратная связь как атрибут дискурсивных действий в той или иной форме содержит элемент оценки. Речевой акт комплимента строится на семантике оценки. Об этом (и не только) — статья И. С. Масленникова «Анализ и восприятие обратной связи через призму оценочного дискурса».

Новый аспект в исследовании особенностей сжатого текста представлен в статье Е. А. Унукович «Жанр карикатуры как сжатый политический текст». Карикатура — знак особой фактуры политического текста, в котором вербальная и невербальная части, дополняя друг друга, создают семиотически обогащённый текст. Креолизованные тексты — особый формат сжатого текста, проявляющий собственные возможности компрессии и, соответственно, меняющий представление о категориях текста, прежде всего о категории информативности.

Гендерный дискурс имеет большой набор признаков мужской и женской речи, мужских и женских моделей речевого поведения. В статье И. В. Матросовой «Специфика выражения оценки в гендерном дискурсе» уделено внимание оценочному потенциалу определений-прилагательных, грамматическое значение которых, подкреплённое соответствующей семантикой, представляет существенный параметр гендерного дискурс-анализа.

Материалы статьи А. В. Розсохи «Диалогичность как одно из основных свойств иронии (на материале произведений Н. Тэффи)» подтверждают актуальность диалогического принципа в описании приёмов непрямого говорения, к числу которых относится ирония. «Монологические» теории иронии ориентировались на говорящего (адресанта), «диалогические» — на дискурсивное взаимодействие говорящего (адресанта) и слушающего (адресата). В пространстве такого

рода взаимодействия возникают «прагматические факторы риска» (А. А. Романов): непонимание или неправильное понимание иронического высказывания.

Статья И. Н. Кошман «Грамматика флексий на *-ко* в современной речи Украины» подтверждает факт особого отношения к кодифицированной морфологической норме в современной русскоязычной публицистике Украины и в интернет-коммуникациях.

В этом выпуске две статьи наших польских коллег: профессора П. П. Червинского «Лексема советского песенного дискурса в контексте идеологической парадигмы» и адъюнкта Т. Квятковской «Параллелизм заимствований в русском и польском языках (на примере иностранных слов с приставками *супер-*, *архи-*, *экстра-*)». Знакомство с работами коллег даёт возможность выявить как общие позиции и интересы учёных разных стран, так специфический взгляд на положение вещей. Публикации статей польских русистов продолжают сотрудничество кафедры с Силезским университетом (см. рецензию на монографию П. П. Червинского «Номинативные аспекты и следствия политической коммуникации» и статью автора монографии в *Віснику Луганського національного університету*, № 23, 2011).

Статья, посвящённая М. В. Теплинскому, — знак нашей любви к нему и доброй памяти о великом филологе.

Профессор Л. Н. Синельникова