

особистості. Виявлено специфіку формування естетичних цінностей сучасної особистості засобами музичного мистецтва.

Ключові слова: глобалізація, естетичні цінності, естетичне виховання, культура, музичне мистецтво.

Сергиенко А. В. Эстетические ценности современной личности в контексте глобализационных и трансформационных процессов

Статья посвящена проблеме формирования эстетических ценностей современной личности в контексте глобализационных и трансформационных процессов. Проанализирован традиционный подход к эстетическому воспитанию личности. Выведено специфику формирования эстетических ценностей современной личности средствами музыкального искусства.

Ключевые слова: глобализация, эстетические ценности, эстетическое воспитание, культура, музыкальное искусство.

Serhiyenko A. V. Aesthetic Values of the Contemporary Personality in the Context of Global and Transformation Processes

The article addresses the issue on formation of aesthetic values of the contemporary personality in the context of global and transformation processes. The traditional approach to aesthetic education of the individual is analyzed. The particularity of aesthetic value formation of the contemporary personality by means of musical art is discussed.

Key words: globalization, aesthetic values, aesthetic education, culture, musical art.

Стаття на дійшла до редакції 10.09.2012 р.
Прийнято до друку 26.10.2012 р.

УДК [373.5.014.6:005.6]-048.35

Л. А. Харисова

**МЕТОДЫ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ПОИСКА
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НОВШЕСТВ В УЧРЕЖДЕНИЯХ
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Существующая система общего образования не удовлетворяет запросам общества и государства, ей предъявляются принципиально новые требования, которые отчетливо прозвучали в Концепции Федеральных государственных образовательных стандартов, инициативе „Наша новая школа” и программе развития образования на 2011 – 2015 годы.

Реализация поставленных задач, требует от школы качественных изменений. Изменения в системе общего образования, направленные на

повышение ее качества и результативности, принято называть *развитием*. Школы, работающие в режиме развития, предметом своих изменений рассматривают образовательную систему. В таких школах происходят изменения в целях, содержании, организации учебно-воспитательного процесса, в способах оценки, в профессиональной готовности педагогов и т.д. Вне школы множество ученых и специалистов, педагогов создают педагогические новшества, ориентированные на повышение качества школьного образования. Это новшества по изменению содержания образования, технологий обучения и воспитания, способов оценки результатов и другие. Все это образует пространство возможностей для развития учреждений общего образования и педагогов.

Как показывают исследования ученых ИнИДО РАО, в зависимости от степени ориентированности на развитие существуют значительные различия между школами по тому, насколько они активны в поисках информации о новшествах и насколько они информированы о тех педагогических разработках, использование которых могло бы способствовать повышению эффективности их работы. [2].

Пространство возможностей для развития включает действия:

- развитие своего собственного опыта;
- заимствование созданного кем-то опыта;
- освоение новшеств и педагогических разработок;
- программное развитие.

Следует отметить, что освоение новшеств и педагогических разработок гарантирует высокий результат в том случае, если, исходя из проблем школы, новшества проходят оценку экспертами или организуется эксперимент по их апробации.

Процесс оценки новшеств включает два основных этапа: разработка критериально – оценочного инструментария и диагностический этап.

1. Разработка критериально-оценочного инструментария (методики оценки новшеств внешними консультантами):

- определение номенклатуры показателей, необходимых для оценки;
- установление шкал измерений и значений показателей;
- определение формулы интегральной оценки новшества.

2. Диагностический этап (организация оценки новшества):

– определение экспертной группы (распределение обязанностей, согласование позиций, выработка единых подходов, определение объема);

- выбор новшества для оценки;

– проведение учебы и инструктажа педагогов, членов экспертной группы;

– оценка новшества по разработанной методике путем анкетирования;

- сбор и обработка информации;
- формулирование выводов.

Специальных методов оценки педагогических новшеств не существует, они во многом базируются на опыте, интуиции и здравом

смысле руководителей школ. Однако следует назвать исследования ряда ученых (В. С. Лазарев, О. Г. Хомерики, М. М. Поташник и другие), в которых выделены основные характеристики новшеств. Это: *актуальность, потенциальная полезность, реализуемость, контролируемость* (1).

Помимо них были выделены еще одиннадцать характеристик:

- *инновационный потенциал новшества;*
- *надежность получения ожидаемого полезного эффекта;*
- *перспективность новшества;*
- *уровень требований новшества к временным, кадровым, материально-техническим, финансовым ресурсам;*
- *уровень требований новшества к организационному, программно-методическому, правовому обеспечению.*

На основе выявленных критериев нами была разработана методика оценки новшеств. Основными критериями новшеств являются: *актуальность, полезность, контролируемость и реализуемость* (2).

Так, степень *актуальности* новшества определяется значимостью той практической проблемы, решению которой может способствовать его использование. Степень актуальности нужно оценивать по 11-балльной шкале: 0 – неактуально, 10 – очень актуально.

Потенциальная полезность, определяемая полезным эффектом, который может быть получен в случае его внедрения, зависит от инновационного потенциала новшества, надежности новшества и его перспективности.

Инновационный потенциал новшества оценивается либо по опыту его освоения в других школах или в результате экспериментальной апробации по 11 балльной шкале: 0 – очень низкий, 10 – очень высокий.

Для оценки *надежности* получения ожидаемого положительного эффекта также используется 11 балльная шкала: 0 – очень низкая, 10 – очень высокая.

Перспективность новшества определяется путем прогнозирования продолжительности его использования. Шкала оценки перспективности: 0 – очень низкая, 10 – очень высокая.

Интегральная оценка полезности новшества рассчитывается так, перемножаются показатели трех характеристик и результат делится на 100. Максимальная оценка потенциальной полезности равна 10.

Для оценки *реализуемости* новшества вначале по 11-балльной шкале: 0 – полностью не обеспечено, 10 – полностью обеспечено – оценить наличие необходимых условий для его эффективного освоения (временные и кадровые возможности, мотивационная и организационная готовность педагогов, финансы, материальные условия, программное обеспечение, нормативно-правовая база) возможности. За общую оценку реализуемости принимается наименьшая из оценок по всем восьми показателям.

Контролируемость новшества оценивается по 11-балльной шкале: 0 – полностью неконтролируемо, 10 – полностью контролируемо.

Общая оценка новшества по всем его критериям может быть получена исходя из оценок актуальности, полезности, реализуемости и контролируемости путем их перемножения и деления на 1000. При чем максимальное значение будет равно 10. Не следует отказываться от новшества, если оценка меньше чем 10, а новшество имеет высокую степень актуальности и инновационный потенциал. Следует проанализировать факторы, определяющие низкую общую оценку новшества и снять эти ограничения.

Для сравнения результатов оценки новшеств следует использовать рисунок, на котором изображается идеальная модель оценки новшества в виде ромба. А реальная модель оценки новшеств для каждого образовательного учреждения будет своя (это видно на рисунке).

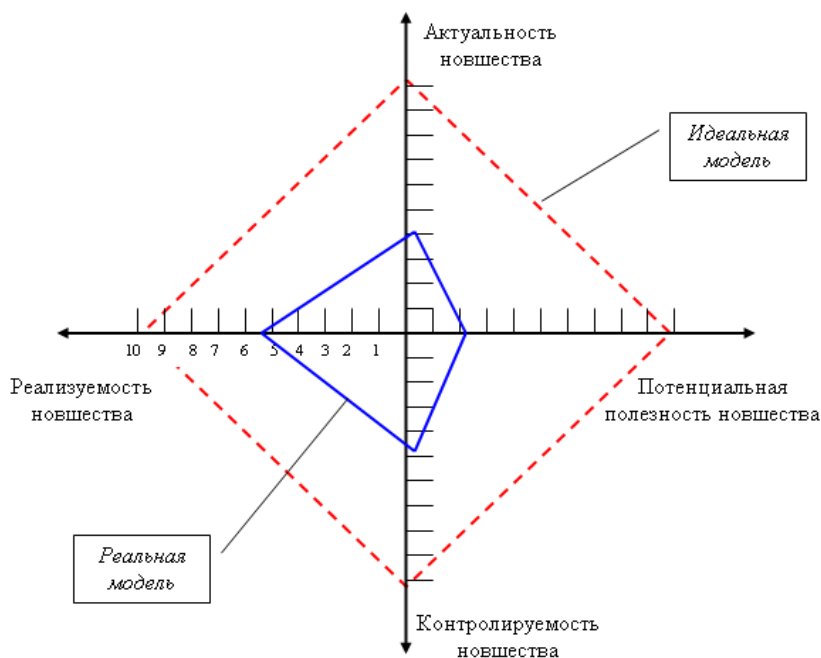


Рис. Графическое изображение оценки новшества

Таким образом, данная методика может быть использована в учреждениях общего образования для оценки вводимых новшеств.

Список использованной литературы

1. Лазарев В. С. Инноватика в школе / В. С. Лазарев. – Екатеринбург-Сургут, 2011.
2. Харисова Л. А. Восприимчивость учреждений общего образования к новшествам и методы ее повышения / Л. А. Харисова, Т. М. Шукаева. – Казань, 2011.

Харисова Л. А. Методи підвищення якості пошуку педагогічних нововведень в установах загальної освіти

У статті описується організація процесу пошуку і оцінки педагогічних нововведень і розробок. Виявлено критерії оцінки нововведень і представлено методiku оцінки педагогічних нововведень, яка може використовуватися в установах загальної освіти.

Ключові слова: розвиток, нововведення, школа, методика оцінки, можливість.

Харисова Л. А. Методы повышения качества поиска педагогических новшеств в учреждениях общего образования

В статье описывается организация процесса поиска и оценки педагогических новшеств и разработок. Выявлены критерии оценки новшеств и представлена методика оценки педагогических новшеств, которая может использоваться в учреждениях общего образования.

Ключевые слова: развитие, новшества, школа, методика оценки, возможность.

Kharisova L. A. Methods of Improving the Quality of Search of Pedagogical Innovations in Institutions of General Education

The article describes the organization of the process of search and evaluation of pedagogical innovations and developments. The criteria of evaluation of innovations and presents a methodology of evaluation of pedagogical innovations, which can be used in institutions of General education.

Key words: development, innovations, school, assessment methodology, opportunity.

Стаття на дійшла до редакції 16.08.2012 р.

Прийнято до друку 26.10.2012 р.