

*Ключові слова:* здоров'я, спорт, самовиховання, молодь.

**Astashova O. M. Main Aspects of Preparation of Special Medical Group Students during Physical Education Classes**

The author actualizes one of the most important problems of modern higher education, which is education of physical and moral health of students. Hypodynamic lives of students and hours of training at a computer, and other man-made factors have a negative impact on public health. In this context, the issues on the importance of students health are very important, as well as the formation of their value orientation to enhance their health. The article gives statistics, received by monitoring of students from two local universities, indicating that the number of students, attending preparatory or special medical courses, has been significantly increased in recent years. The author examines their implications for the appearance of negative trends in the field of physical education of students. One of the main reasons for relatively weak orientation of young people on health and a high level of physical development is observed in the absence of good and substantial moral and material incentives, as well as cultural traditions. As an effective alternative, the author puts forward the idea of forming an element of culture that creates powerful and effective incentives to encourage the person to systematically take care of his/her health, and the idea of the creative activity of students in the field of sports and sports activities.

*Key words:* health, sports, self-education, youth.

Стаття надійшла до друку 20.02.2013 р.

Прийнята до друку 29.03.2013 р.

Рецензент – к. п. н., доц. Шинкарьов С. І.

УДК 378.016:796

**А. П. Бабешко**

**ФИЗКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КАК  
ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

В настоящее время все более значимой становится роль физической культуры и физкультурного образования в жизни человека и общества. Происходит закладка их методологических и ценностно-гуманистических основ, связанных непосредственно с воспитанием человека. Вместе с тем практика свидетельствует, что традиционные занятия физическими упражнениями в высших учебных заведениях и их самостоятельные формы не дают возможности в должной мере сформировать у молодежи потребность в физической культуре как виде общей культуры. Представляется, что среди многих причин этого

(недостаток материально-технической базы, отсутствие свободного времени и т.п.), одной из ведущих является еще недостаточно глубокое осмысление феномена физической культуры и, как следствие этого, не удаление должного внимания содержательной стороне физкультурной деятельности.

В современных работах, рассматривающих физическую культуру во взаимосвязи с общей культурой, все в большей мере акцентируется внимание на проблемах человека, в них имеются, безусловно, определенные достижения (В. Выдрин, В. Бальсевич, М. Виленский, Л. Лубышева, и др.), однако исследованию многообразных аспектов физкультурной деятельности, за редким исключением (В. Выдрин, Н. Глотов, А. Игнатьев, Б. Зыков, А. Лотоненко и др.), почти не уделяется внимания. Вместе с тем физкультурная деятельность приобретает тот или иной характер, направленность, ценность, в зависимости от исторических условий, от сознательной деятельности людей, которые ее организуют и используют в определенных.

В связи с этим требуется дальнейшее углубленное изучение содержательной стороны физкультурной деятельности, что несомненно будет способствовать обогащению теории физической культуры, более эффективной практической деятельности в ее сфере. Постановка этих вопросов особенно актуальна в связи с происходящими процессами демократизации, гуманизации и гуманитаризации нашего общества, ставящего в центр культуросообразного процесса самого человека. Все вышеизложенное позволяет считать данную тему исключительно актуальной.

Исследуемая проблема обширна и сложна, разработка и реализация ее предполагала решение ряда задач: определить содержание, объем, структуру и специфические особенности физкультурной деятельности, обосновать взаимосвязь содержательных и структурных характеристик физкультурной деятельности с формированием различных видов физической культуры студентов.

Проделанный нами анализ генезиса понятий «культура» и «физическая культура» свидетельствует об определенной соотносимости и направленности осмысления этих категорий от совокупно-результативной стороны к превалированию их деятельностного аспекта и далее – к системным, интегративным их концепциям (построенным на многообразии аспектов), учитывающих внутренний мир человека во всей совокупности образующих его потребностей, способностей, ценностных ориентации, отношений, сил и т.п., понимание человека как целостности, его биосоциокультурный характер [1, с.2-8; 3, с. 27-32.].

В исследовании заостряется внимание на изменении взглядов на сущность педагогической деятельности преподавателей физического воспитания высших учебных заведений. Отличительной особенностью ее является повышение духовного начала в их деятельности, творческою

отношения к труду, что является основным критерием культуры человека.

Материалы исследования позволяют утверждать, что основным лейтмотивом в системе физкультурного образования студентов должно быть понимание физической культуры в социокультурологическом аспекте с ориентацией на человеческую личность. Поэтому у преподавателя в его физкультурно-педагогической деятельности должно быть выработано системное видение педагогического процесса с культурологических позиций, рассматривающих физическую культуру и физкультурную деятельность, и их виды в тесной взаимосвязи с развитием сущностных (физических и духовных) сил личности студента. У них должна быть сформирована не только потребность в формировании знаний, двигательных умений и навыков, но и важен их поворот к самосовершенствованию, саморазвитию, самореализации. Студенты должны быть активными субъектами физкультурной деятельности, где в процессе освоения двигательного действия должны быть гармонично задействованы все духовные и физические силы человека как неделимой целостности при решающей роли духовно-ценностного сознания и творческого стиля мышления. Именно такой педагогический процесс, связанный с освоением многообразных ценностей физической культуры, соединяет воедино идеальную (внутреннюю) и внешнюю (наглядно воспринимаемую) стороны физкультурной деятельности. Результатом его будет являться формирование различных видов физической культуры личности, где развитие двигательной сферы будет гармонично сочетаться с развитием культуры мышления, воображения, чувств, художественного творчества и т.п. занимающихся.

При реализации социокультурологического подхода важнейшую роль при проведении учебных занятий играет единство интеллектуального, социально-психологического и двигательного компонентов физической культуры [6, с. 24-28.], где одним из условий полноценного интеллектуального воспитания является обогащение студентов знаниями, раскрывающими содержание физкультурной деятельности и ее видов, способов их использования в жизнедеятельности человека в связи с формированием различных видов физической культуры.

В исследовании показано, что одной из основных целей физической культуры в системе образования (особенно в школе, вузе) является формирование у занимающихся потребности, интересов и установок к освоению ее ценностей. Поэтому потребностно-мотивационному компоненту, характерному для различных видов физкультурной деятельности (рекреационной, образовательной, реабилитационной, спортивной, адаптивной и др.), должно уделяться в учебно-воспитательном процессе с занимающимися большое внимание.

В ходе работы были выявлены стадии формирования

физкультурной деятельности студентов, находящиеся в иерархически значимой последовательности. При этом «пусковой механизм» включает в себя потребность, мотив, интерес, эмоции, ценностные ориентации (являющиеся установкой личности на те или иные ценности материальной и духовной культуры общества). Все это проецирует желание не останавливаться на достигнутом, а совершенствовать себя и свое «Я», выражающееся в целенаправленной физкультурной деятельности, проявляемой в той или иной форме организации физической культуры [4, с.33-39].

Однако следует отметить, что основной ведущий признак, определяющий физкультурную деятельность, отражает содержание организационных форм физической культуры, а виды физкультурной деятельности определяют ее структуру. Четкие границы перехода друг в друга видов физкультурной деятельности, связанных с различными этапами формирования физической культуры личности, установить трудно, что обусловлено динамичностью, подвижностью, взаимопроникновением видов системы физкультурной деятельности. Результативная сторона этих деятельностных процессов, вбирающих в себя функциональный (роль и место физической культуры в жизнедеятельности человека) и ценностный (система многообразных ценностей способностей, реализуемых в ее видах, основанных на специфическом потребностно-мотивационном звене и направленных в целом на его всестороннее и гармоничное развитие. Таким образом, физкультурная деятельность и будет тем общим основанием, определяющим формирование физической культуры студента в его телесно-духовном единстве, объединяющим ее различные формы и виды.

Рассматриваемый материал свидетельствует об увеличивающейся роли физической культуры в жизни человека и общества. В современный период, с позиций культуросообразного аспекта исследования, можно утверждать, что физическая культура как система представляет сложное структурно-функциональное образование.

Виды физкультурной деятельности через свои организационные формы играют определяющую роль в формировании видов физической культуры человека. Если проследить образование новых видов физической культуры, то видно, что они в процессе дальнейшего своего развития претерпевают изменения, связанные с возможностью образования нескольких видов физкультурной деятельности на основе организационных форм. Это происходит благодаря многообразию возникающих потребностей в этой сфере, в связи с чем потребностно-мотивационное звено характеризуется своей специфической направленностью, что в конечном итоге и приводит к его «отпочковыванию».

Следовательно, на жизненном пути человека, в соответствии с возрастными его особенностями, будет приоритетен тот или иной вид физкультурной деятельности и физической культуры, что согласуется с

концепциями ведущего вида деятельности в процессе онтогенеза человека [5, с. 4-6.]. Формирование видов физической культуры на современном этапе развития человечества будет, несомненно, продолжаться в связи с развитием научно-технического прогресса и технологизацией деятельности человека и общества. Таким образом, культурологический подход существенно расширяет человекотворческую, социокультурную функции организационных форм, видов физкультурной деятельности и видов физической культуры, позволяя охватить развитие всех сущностных сил человека и требует своей реализации в практической деятельности [7, с. 220-223].

Многолетние педагогические наблюдения позволяют утверждать, что в сфере физической культуры имеются серьезные противоречия между достаточно высокими требованиями общества к здоровью, физическому развитию, физической подготовленности занимающихся и низкой эффективностью процесса физического воспитания. Одна из основных причин этого – нереализованность культурологического подхода в учебно-воспитательном процессе, где зачастую из поля зрения педагогов выпадал главный объект их деятельности – подрастающий человек с его чувствами, мыслями и потребностями. В то же время именно потребностный подход к воспитанию способен обеспечить самореализацию личности во всем многообразии ее способностей, что предъявляет повышенные требования к уровню подготовленности физкультурных кадров.

Исследование показало, что основой формирования физической культуры человека является физкультурная деятельность. Содержательные ее характеристики отражают разнообразие подходов к формированию телесно-духовного единства человека, носят интеллектуально-творческий характер, связанный с функционированием его личностных характеристик, неотделимых от развития его физических кондиций. При этом многообразная специфическая направленность содержания физкультурной деятельности по удовлетворению индивидуальных потребностей студентов своем физическом совершенствовании реализуется в образовании различных видов физической культуры личности. Установлено, что в структурных компонентах физкультурной деятельности отражен процесс разноплановой окультуренной двигательной деятельности студентов, результативная сторона которой опредмечивается в соответствующих видах физической культуры. Это свидетельствует об их содержательных и структурных взаимосвязях, о возможности рассмотрения и анализа различных плоскостей физической культуры (ее организационных форм, специфических видов физкультурной деятельности и соответствующих им видов физической культуры), дополняющих друг друга и дающих возможность человеку на протяжении всей жизни использовать ее богатые потенциальные возможности.

**Список использованной литературы**

1. Бальсевич В. К., Лубышева Л. И. Физическая культура: молодежь и современность / В. К. Бальсевич, Л. И. Лубышева. // Теория и практика физической культуры. – 1995. – №4. – С.2–8.
2. Быховская И. М. Физическая культура как практическая аксиология человеческого тела : методологические основания анализа проблемы / И. М. Быховская. // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. –1996. – №2. – С. 19–27.
3. Виленский М. Я. Физическая культура в гуманитарном образовательном пространстве вуза / М. Я. Виленский. // Физич. культура: воспитание, образование, тренировка. – 1996. – №1. – С.27–32.
4. Выдрин В. М., Зыков Б. К., Лотоненко А. В. Совершенствование физкультурного образования студенческой молодежи / В. М. Выдрин, Б. К. Зыков, А. В. Лотоненко. // Актуальные проблемы физической культуры и спорта: Сб. науч. тр. / Ред. кол. Астахов В. А., Жолдак В. И., Пилюян Р.Л. – М. :МОГИФК, 1990. – С.33–39.
5. Глотов Н. К., Игнатъев А. С., Лотоненко А. В. Философско-культурологический анализ физической культуры / Н. К. Глотов, А. С. Игнатъев, А. В. Лотоненко. // Теория и практика физич. культуры. – 1996. – №1. – С. 4–6.
6. Лубышева Л. И. К концепции физкультурного воспитания студентов / Л. И. Лубышева. // Теория и практика физической культуры. – 1992. – №5. – С.24–28.
7. Малинина С. В. Духовность в физической культуре / С. В. Малинина. // Научные исследования и разработки в спорте : Вестник аспирантуры / СПб : ГАФК им. П. Ф. Лесгафта, 1998. – С. 220 – 223.

**Бабешко О. П. Фізкультурна діяльність студентів як основа формування фізичної культури**

Дослідження показало, що основою для формування фізичної культури студентів є фізкультурна діяльність. При цьому багатобразна специфічна спрямованість змісту фізкультурної діяльності на задоволення особистісних потреб тих, хто займається своїм фізичним вдосконаленням, реалізується шляхом створення різноманітних видів фізичної культури особистості. На підставі своїх спостережень та аналізу інших досліджень ми з'ясували, що в сфері фізичної культури мають місце протиріччя між достатньо високими вимогами суспільства до здоров'я, фізичного розвитку, фізичної підготовленості студентів та низької ефективністю процесу фізичного виховання

*Ключові слова:* фізкультурна діяльність, фізична культура особистості, одухотворення рухової діяльності.

**Бабешко А. П. Физкультурная деятельность студентов как основа формирования физической культуры**

Исследование показало, что основой формирования физической культуры студентов является физкультурная деятельность. Содержательные ее характеристики отражают разнообразие подходов к

формированию телесно-духовного единства человека, носят интеллектуально-творческий характер, связанный с функционированием его личностных характеристик, неотделимых от развития его физических кондиций. При этом многообразная специфическая направленность содержания физкультурной деятельности по удовлетворению индивидуальных потребностей занимающихся в своем физическом совершенствовании реализуется в образовании различных видов физической культуры личности.

*Ключевые слова:* физкультурная деятельность, физическая культура личности, одухотворение двигательной деятельности.

**Babeshko A. P. Physical Training Activities of Students as a Basis of Physical Education**

The research has shown that the basis for the formation of human's physical culture is physical training activities. Its main characteristics reflect the diversity of approaches to the formation of the body-spiritual unity of the person having the intellectual and creative work, related to personal characteristics, which are inseparable from the development of his physical conditions. In this case, the multiform specific direction of the content of physical culture activities, meeting the individual needs of students in their physical improvement, is realized in the formation of different types of physical culture of the individual. It is established that the structural components of the physical culture activity reflects the process of multidirectional human's motor activity, productive side of which is objectified in the corresponding types of physical training. This article shows the increased role of physical culture in human life and society. Today, taking into account culture forming aspect of research, one may state that physical culture as a system is a complex structural and functional formation. Every person may find endless source of satisfaction of needs in the sphere of physical culture, connected with physical and mental development.

*Key words:* physical training activities, physical culture of the person, spiritualization of motor activity

Стаття надійшла до редакції 18.02.2013 р.

Прийнято до друку 29.03.2013 р.

Рецензент – д. п. н., проф. Ротерс Т. Т.