

Ключевые слова: гостинично-ресторанное дело, подготовка специалистов, веб-квест, Интернет, интернет-платформа.

Kashynska O. Using the Web-quests in the Preparation of Students of a Specialty «Hotel and Restaurant Business»

In article the questions of the organization and holding Web-Quest in the process of teaching of special disciplines specialty „Hotel and Restaurant Business” on the basis of generalization of own experience are opened. Concepts of Web-Quest as search activity in the course of which all information which the student operates or his part arrives from Internet sources are given.

It is marked that ambiguous determination of Web-Quest allow to consider it as a technology, the Web site, the problematic task, the method, the form, a training. Are characterized structure of web-quest, consisting of the introduction, a task, process, resources, évaluation and a conclusion.

Types of tasks, and also Internet platforms for creation of web-quest are described. About practice of application of web-quest it is illustrated to the subject „Unique Hotels of the World” to professional discipline „The organization of hotel economy”.

The author comes to a conclusion that application of web-quest in training will allow to improve the general and professional competence of future specialists of hotel and restaurant business that will allow them to be competitive in the changing information society.

Key words: Hotel and Restaurant Business, training of specialists, Web-Quest, Internet, Internet platform.

Стаття надійшла до редакції 15.01.2017 р.

Прийнято до друку 24.02.2017 р.

Рецензент – д.п.н., проф. Савченко С. В.

УДК 317.011

Б. И. Коротяев

**КРАТКИЕ ЗАМЕТКИ О ГЛАВНОМ В МОИХ
ОПУБЛИКОВАННЫХ РАБОТАХ
(ИЛИ О ТОМ, ЧТО СКРЫТО В ИХ ПОДТЕКСТЕ)**

Начну с главного, к чему стремился сам и хотел привести своих учеников и студентов на протяжении всей своей профессиональной деятельности – учительской, преподавательской. Оно заключается в том, что я не учил их знаниям, а погружал в них своих слушателей. И в процессе погружения учил их мыслить и самостоятельно творить, созидать свою мысль, самого себя и продукт своей мыслительной

деятельности, в том числе и в любой другой, внеурочной и внеаудиторной деятельности – спортивно-физической и трудовой, эстетической и социально-нравственной. Или иначе: в процессе всех 70 лет своей профессиональной деятельности я учил своих учеников философии здоровой творческой жизни не только в стенах школы или вуза, но и за их пределами. В этом суть самого главного в моей деятельности. Она явно или скрыто присутствует во всех моих работах, общее число которых на сегодня – 119, из них книг – 18.

Первая работа появилась в далеком 1956 году в книге «Материалы съезда учителей Коми АССР» под названием «Об организации общешкольного коллектива». Это была первая проба пера. Она оказалась успешной настолько, что определила всю мою дальнейшую профессиональную судьбу. Особенность первой моей статьи в том, что она была написана самостоятельно и «с чистого листа», в ее подтексте присутствовал лишь один авторитет А. С. Макаренко. Эта особенность характерна и для всех последующих опубликованных работ, вплоть до последней, изданной в 2016 году.

В каждой из 119 работ нет места для широкого использования цитат и пересказывания чужих мыслей и взглядов, их обсуждения и оценивания. Нет места и для широкого использования ссылок на те или иные научно-педагогические авторитеты или на другие источники. Анализ чужих мыслей, взглядов, концепций, конечно же, есть, но очень в ограниченном и скромном формате. Основа же – только и только собственная мысль, полная самостоятельность взглядов и наблюдений, наработанных автором жизненным опытом, трудом ума и сердца. Логика движения этих мыслей развертывается в ходе самого процесса написания и изложения.

По сравнению с написанными и изданными статьями и книгами диссертации (как кандидатская, так и докторская) являются исключением. В них есть место и для цитирования, для пересказывания тех или иных текстов, анализа и оценки чужих взглядов, а также для ссылок на различные авторитеты. В то же время основой той и другой диссертации является собственная мысль и полная самостоятельность – от выбора темы и до структуры. Кандидатская диссертация написана в нестандартном по тем временам авторском формате – сначала изложена экспериментальная часть и только потом теоретическая. Именно авторский подход связывает все опубликованные работы, в том числе и диссертации, в единое целое, прежде всего, методологически. Второе же, что их объединяет – это тот главный смысл, который присутствует в каждой работе, начиная с первой и до последней, который скрыт в подтексте или, как говорят, между строк. Этот смысл отражён в содержании 12 тезисов, изложенных ниже. Каждый тезис как сгусток мысли о главном из прожитой автором жизни и многолетней научно-педагогической деятельности «криком кричит», чтобы быть услышанными теми, кому он адресован. И не только услышан, но и

реализован в процессе создания новой Украины во всех сферах ее жизни и особенно в сфере образования, отвечающей за будущее украинского народа.

Тезис 1. Все то, что происходит в настоящее время в сложившейся системе образования Украины в реальной действительности, **не должно происходить!** Не должно потому, что все происходящее нарушает международные права подрастающего поколения на всех стадиях его взросления, главные из которых – права на свободное развитие и права на защиту трех составных здоровья: физического, психического, социально-нравственного или проще – здоровья тела, мысли и души. И не только не защищает здоровья, а наоборот целенаправленно и методично, изо дня в день, на всех этапах взросления, начиная с первого класса, **разрушает** его. Но этого оказалось мало, и система начала в последние годы разрушать здоровье и в дошкольных учебных заведениях, введя в оборот понятие «дошкольное образование».

Тезис 2. Из сказанного следует: в живой и реальной практике должно происходить все то, что не происходит, но должно происходить, которое бы надежно, и гарантировано, защищало свободу и все три стороны здоровья подрастающего поколения на всех стадиях его взросления. Но этого «должного» нет нигде, ни в Украине, ни в одной другой стране мира. Его придется еще найти, но не путем реформ, а в ходе глубокого, всестороннего и длительного научного поиска. Ведь предмет поиска – самое ценное в мире – жизнь человека и его здоровье. И здесь система волевым способом (путем реформ) решить эту проблему не в состоянии, так как это «смерти подобно».

Тезис 3. Учитывая, что сфера образования – это не экономика, не энергетика, не медицина, не социология, не политика, не массовая культура, а сфера особая, а именно сфера духовного воспроизводства потомства, то в данной сфере все должно происходить по принципу: семь раз отмерь, а потом уже отрезай. Впрочем, такой подход верен, прежде всего, для мира материальных вещей, а в мире духовном следует выверять не семь раз, а 40-50 или 40-50 лет. Это и есть подлинная и настоящая педагогическая наука в сфере духовного воспроизводства подрастающих поколений. Другого пути не существует, как бы ни хотелось взрослому поколению в лице власти все делать в один присест и одним махом. Не получится!

Тезис 4. Чтобы открыть шлюз для существования надежной и настоящей педагогической науки, необходимо НАПН Украины вывести из подчинения МОН, как и все остальные науки, поскольку управленческая и научная деятельности не совместимы. Одна из них строится на командном принципе и ожидании заданного результата, а другая на принципе поиска результата, который еще не известен. И этим все сказано! Науке поступает от государства только мотивированный заказ и соответствующие гранты на выполнение этого заказа. И она не

терпит никакого вмешательства и контроля над ходом поиска, но отвечает за то, как будут использованы эти гранты.

Тезис 5. НАПН Украины должна добиться того, чтобы стать подлинным и научным центром и обрести статус самостоятельной и независимой от Министерства образования и науки, но подотчетной каким-то другим государственным или общественным органам. Но этот вопрос требует отдельного обсуждения. Академия должна быть ориентирована на разработку принципиально новых проектов по организации деятельности учебных заведений разных типов, которые бы опережали время на 40-50 лет и надежно защищали права всех тех, кто в них учится. И не только защищали, но и несли ответственность за качество жизни своих выпускников в течение этих 40-50 лет. Подчеркиваю, не за качество программы знаний, умений, навыков, а за качество способа жизни своих выпускников, который бы гарантировано защищал их права на свободное развитие и сохранение всех трех сторон здоровья! Все это реально и возможно, если сама академия проявит волю и найдет силы защитить свое имя от произвола и вмешательства в свои дела.

Тезис 6. В случае обретения самостоятельности академия должна полностью перестроить свою структуру, создав вместо НИИ поисково-экспериментальные научно-педагогические центры, на балансе которых должны быть собственные учебные заведения для разных возрастов (возможно для дошкольного и младшего школьного возраста, подросткового и юношеского возрастов, а также и специальные школы, в том числе и профессионально-технические). Такие научные центры и должны стать основным и главным ядром деятельности академии, реорганизация и обновление которой полностью вписывается в те события и процессы, которые происходят сегодня в Украине.

Тезис 7. Украинская педагогическая наука и академия имеет 100% шанс сохранить себя, свое место в обществе и государстве, если она в духе времени заболит идеей обновления, обсудит ее на общем собрании академии и примет ее к исполнению. В этом решении выразит свое твердое намерение создать в Украине для каждого возраста такие экспериментально поисковые заведения, каких еще не было в истории Украины и в истории других стран. Здесь имеются в виду такие учебные заведения, в которых всем, кто в них учится, живет и работает, было бы комфортно без исключения, уютно и счастливо и чтобы каждый из них был здоровым, успешным, продуктивным.

Тезис 8. Он криком кричит, чтобы быть услышанным Министерством образования и науки, требуя изъять из его названия слово «наука» как избыточное. «В одну телегу не можно впрячь коня и трепетную лань» (А. С. Пушкин). И этим все сказано. Если действующие государственные органы управления хотят быть полезными и нужными для своего народа и для подрастающего поколения, то они обязаны в духе времени:

- Отпустить НАПН на вольные хлеба;

- Резко ограничить разрешительные и запретительные функции и активизировать организационные и научно-педагогические исследования;

- Через Верховную Раду инициировать и реализовать идею Ю. Тимошенко о выборности Министра образования, внести соответствующие поправки в текущее законодательство, в том числе о предоставлении права НАПН вносить свою кандидатуру на пост Министра из своего состава на коллегия выборщиков.

Тезис 9. В каждом педагогическом ВУЗе бал править должен и обязан доктор педагогических наук и не иначе, а в других доктор профильных и специальных наук. Но каждый из них обязан построить работу в вузе не только на основе юридических законов, но и на основе педагогических, которые юридически не прописаны, но действуют в жизни каждого учебного заведения, независимо от его типа и уровня. Поэтому педагогическая наука обязана прокладывать дорогу в будущее для всех учебных заведений, независимо от их уровня и профиля.

Тезис 10. Он адресован местным органам управления образования и директорам школ. Первые должны резко сократить контроль и всякого рода проверки за ходом исполнения директив и команд, идущих сверху, и сосредоточить внимание на главном, т.е. на создании в каждой школе творческой атмосферы и обновления в духе протекающих перемен в Украине.

Директора школ обязаны позаботиться о том, чтобы школа, за которую отвечает каждый из них, имела собственное лицо и не была бы похожа ни на одну другую. И чтобы все ученики без исключения бежали в школу с большой радостью. И с такой же радостью возвращались домой, чтобы порадовать родителей своими успехами, достигнутыми за весь рабочий день в школе. Вопрос лишь в том, как сделать все это, похоронив навсегда позорное деление учеников на «отличников», «хорошистов», «троечников».

Верю и надеюсь, что каждый директор школы, если он болеет душой и сердцем не за кресло, а за здоровье своих учеников, способен сотворить такую школу (авторскую!). При условии что он:

- Проявит свою смелость и бросит вызов системе, предварительно подготовив себя теоретически, то есть глубоко осмыслив то главное, что изложено в этой статье и других источниках;

- Сумеет зажечь идеи обновления школы, сделает ее школой успехов и радости для всего коллектива школы, в том числе учеников, учителей, работников, родителей.

Тезис 11. Он криком кричит, чтобы быть услышанным! Было бы здорово, если хотя бы один из ректоров педагогического вуза проявил желание, волю, смелость и бросил вызов устаревшей системе. И главное, смог бы успешно утвердить разработанный пакет документов в Министерстве образования и науки на предмет проведения долговременной экспериментальной работы на факультете подготовки

учителів начальних класів і забезпечити цю роботу в повному об'ємі, як це передбачено в розробаному научному проекті (см. Приложение в книзі «Нестандартний погляд на стандарти вищого освіти», Старобельськ. – 2016 г.):

- набір і прийом студентів провести по своїм правилам і процедурам;
- передбачити пільги для викладачів, які беруть участь в пошуково-експериментальній роботі (рокова навантаження – 400 годин, зарплата – на 25% вище).

Тезис 12. Отримавши дозволи і гранти, розгорнути пошуково-експериментальну роботу, в ході якої за 3-4 роки по програмі бакалавра підготувати викладачів начальних класів на такому рівні, якого було неможливо досягти в межах діючої системи, причому по всіх основних показателях здоров'я (фізичного, психічного, соціально-морального), і таким чином здійснити прорив і непередбачуване велике діло в історії підготовки вчителя начальних класів вищого рівня.

Труди такого вчителя повинні оплачуватися в два рази вище, ніж оплачується труд сучасного поліцейського. Пояснення просте і більш ніж переконливе. Якщо поліцейський, ризикуючи своєю життям, наводить зовнішній порядок на вулицях, площах і дорогах країни, то вчитель начальних класів наводить внутрішній порядок в головах і душах своїх дітей, віддаючи їм своє серце і своє здоров'я. Причому із дня в день, протягом 4 років, а в майбутньому і 8 або 9 по зразку Вальдорфської школи. Це означає, вчитель начальних класів вирішує головну проблему – закладає і формує фундамент здоров'я у своїх дітей як майбутніх громадян України.

Такий підхід правильний, державний і більш ніж європейський, т.е. український, на опереження європейського. І якщо взяти не тільки фінансову сторону, а весь проект в цілому, без кредитів, модулів, тестів і рейтингів, тому що українська система освіти, як і країна в цілому, повинна мати повний і глибокий **почуття власної гідності!**

Коротяєв Б. І. Короткі нотатки про головне в моїх опублікованих працях (або про те, що приховано в їхньому підтексті)

У статті на основі аналізу власних праць автор узагальнює й критично переосмислює результати науково-педагогічної діяльності, яку він здійснював протягом 70 років. Стаття містить 12 тез, у яких викладено погляди на сьогоднішні і майбутні системи освіти України – від дошкільної до вищої.

Автор підкреслює, що основною сутністю його професійної діяльності є те, що він не вчив студентів і школярів знань, а занурював в них, і в процесі занурення вчив їх мислити та самостійно творити,

творити свою думку, самого себе і продукт своєї розумової діяльності, тобто вчив своїх учнів філософії здорового творчого життя.

Основна ідея науково-педагогічної творчості вченого полягає в тому, що генеральною метою і змістом всієї системи освіти повинні бути захист і зміцнення здоров'я підростаючого покоління на всіх стадіях його дорослішання та в сукупності трьох складників – фізичного, психічного, соціально-морального.

Ключові слова: освіта, філософія здорового творчого життя, фізичне, психічне та соціально-моральне здоров'я.

Коротяев Б. И. Краткие заметки о главном в моих опубликованных работах (или о том, что скрыто в их подтексте)

В статье на основе анализа собственных работ автор обобщает и критически переосмысливает результаты научно-педагогической деятельности, которую он осуществлял на протяжении 70 лет. Статья содержит 12 тезисов, в которых изложены взгляды на настоящее и будущее системы образования Украины – от дошкольного до высшего.

Автор подчеркивает, что основной сущностью его профессиональной деятельности является то, что он не учил студентов и школьников знаниям, а погружал в них, и в процессе погружения учил их мыслить и самостоятельно творить, созидать свою мысль, самого себя и продукт своей мыслительной деятельности, т. е. учил своих учеников философии здоровой творческой жизни.

Основная идея научно-педагогического творчества ученого состоит в том, что генеральной целью и содержанием всей системы образования должны быть защита и укрепление здоровья подрастающего поколения на всех стадиях его взросления и в совокупности трех составляющих – физического, психического, социально-нравственного.

Ключевые слова: образование, философия здоровой творческой жизни, физическое, психическое и социально-нравственное здоровье.

Korotiaev B. Brief Notes on the Main in My Published Works (or About What is Hidden in Their Subtext)

In the article, based on the analysis of his own works, the author summarizes and critically reinterprets the results of scientific and pedagogical activity, which he carried out for 70 years. The article contains 12 theses, which set out the views on the present and future of the Ukrainian education system – from preschool to higher education.

The author emphasizes that the main essence of his professional activity is that he did not teach the students and schoolchildren knowledge, but immersed in them, and during the immersion he taught them to think and create independently, to create their thought, themselves and the product of their thought activity. He taught his students the philosophy of healthy creative life.

The main idea of the scientifically and pedagogical creativity of the scientist is that the overall goal and content of the entire education system should be to protect and strengthen the health of the younger generation at all stages of its maturation and in the aggregate of the three components – physical, mental, social and moral.

Key words: education, philosophy of healthy creative life, physical, mental and social-moral health.

Стаття надійшла до редакції 21.01.2017 р.

Прийнято до друку 24.02.2017 р.

Рецензент – д.п.н., проф. Курило В. С.

УДК 378.4(477)

О. І. Кравченко

ІНСТРУМЕНТИ МОДЕЛЮВАННЯ СТРАТЕГІЧНОГО РОЗВИТКУ УНІВЕРСИТЕТУ

Упровадження ефективного моделювання стратегічного розвитку університету потребує визначення інструментального забезпечення, яке дозволяє здійснювати реальні позитивні зміни в діяльності вищого навчального закладу. Керівництво вітчизняних та зарубіжних університетів в процесі моделювання стратегічного розвитку використовує різні інструменти, що пояснюється відмінністю зовнішнього середовища та стратегічних орієнтирів кожного окремого навчального закладу. Зазначимо, що більшість інструментів моделювання стратегічного розвитку університету, якими керуються провідні зарубіжні університети знайшли своє застосування у вітчизняній практиці. Отже, на сучасному етапі розвитку освітнього менеджменту важливе усвідомлення можливості використання окремих інструментів моделювання стратегічного розвитку та їх комбінації з метою удосконалення управління розвитком вищого навчального закладу. Моделювання стратегічного розвитку університету потребує створення необхідних умов для кількісно-якісних перетворень та координації дій всередині університету, спрямованих на усунення протиріч, які виникають внаслідок взаємодії навчального закладу із зовнішнім середовищем.

Виокремленню сучасних інструментів моделювання стратегічного розвитку сприяв науковий доробок зі стратегічного управління підприємством (Р. Акофф, Л. Антошкіна, І. Ансофф, З. Галушка, О. Ковтун, В. Пономаренко, М. Чернишов, З. Шершнева) та стратегічного управління вищими навчальними закладами (П. Дудко, І. Кочарян, О. Мармаза, С. Натрошвілі, Т. Огаренко, С. Салига, О. Яришко).