

УДК 37.881.116.1 – 064.16

<http://orcid.org/0000-0001-7261-6785>

ПСИХОБИОЛОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ

Стативка В.И., докт. пед. наук (Сумы)

В статье рассматриваются условия эффективного развития мышления и речи. Одним из таких условий является развитый механизм памяти, который требует постоянной тренировки с помощью специальных методов и приемов, описанных в статье: мотивация, прогнозирование, разбивка на части, выделение слов, вызывающих ассоциативные связи, элементы лингвистического анализа текста.

Ключевые слова: лингвистическое мышление, мышление, память, развитие.

Статівка В.І. Психобіологічні механізми розвитку лінгвістичного мислення. У статті розглядаються умови ефективного розвитку мислення та мовлення. Однією з таких умов є розвинений механізм пам'яті, котрий потребує постійного тренування за допомогою спеціальних методів і прийомів, що наводяться у статті: мотивація та прогнозування, поділ на частини, виокремлення слів, що породжують асоціативні зв'язки, елементи лінгвістичного аналізу тексту.

Ключові слова: лінгвістичне мислення, мислення, пам'ять, розвиток.

Stativka V.I. Psychobiological mechanisms of linguistic thinking development. The article deals with the conditions of the effective development of thinking and speech. Thinking is understood as a cognitive process that is a system of consciously regulated intellectual operations of analysis, synthesis, comparison, and abstraction. Thinking starts with a question; involvement of the emotional sphere controlled by the intellect make it more acute and passionate. Thinking as a psychobiological process and language as a process of abstraction and generalization are determinate phenomena: a thought occurs based on language and takes its shape in speech. Therefore, any thinking is impossible without language and the linguistic thinking is understood as a complex of intellectual operations of analysis, synthesis, comparison, correlation, and generalization performed in the process of solving linguistic and speech cognitive

problems, i.e. a process of performing intellectual operations based on the language and by means of the language.

Major psychobiological mechanisms of thinking development are attention, memory, perception and comprehension.

The author also considers conditions of efficient memory development as a key factor affecting the thinking process and describes a system of drills for development of memory when working with a text.

Key words: development, linguistic thinking, memory, thinking.

Постановка проблемы. Процесс обучения подчинен оптимизации естественного развития мышления личности, условиями которого являются сформированные психобиологические механизмы внимания, памяти, восприятия, понимания. Мышление – один из наиболее сложных психобиологических механизмов. Трудность его теоретического описания состоит в том, что термином «мышление» называют и мышление в форме действий (практический интеллект животных и маленьких детей), и восприятие (бессознательные умозаключения, припоминание, операции анализа, синтеза, сравнения и др.)

Нас интересует мышление как познавательный процесс, характеризующийся обобщенным и опосредованным отражением действительности. Психологи А.В. Брушлинский, П.И. Зинченко, А.В. Петровский, С.Л. Рубинштейн и др., раскрывая сущность понятия «мышление», сходятся в главном: мышление – это деятельность мозга, представляющая собой систему сознательно регулируемых интеллектуальных операций. К основным операциям мыслительного процесса относятся анализ, синтез, сравнение, абстрагирование. **А н а л и з** – это мысленное расчленение предмета, явления, ситуации и выявление составляющих его элементов, частей, сторон. **С и н т е з** восстанавливает расчленяемое анализом целое, вскрывая более или менее существенные связи и отношения выделенных анализом элементов. **С р а в н е н и е** – сопоставление вещей, явлений, их свойств с целью вскрытия их тождества и различия. **А б с т р а г и р о в а н и е** – выделение, вычленение и извлечение одной какой-нибудь стороны, свойства, момента, явления или предмета, в каком-нибудь отношении существенного, и отвлечение от остальных.

Целью статьи является выделение, обобщение и представление в схематизированном виде наиболее важных признаков мышления и

памяти (как обязательного условия успешного функционирования мышления), которые необходимо учитывать для оптимальной организации их развития в учебном процессе; описание эффективных методов и приемов развития памяти в процессе работы с текстом. Данные механизмы должны быть сформированы в процессе обучения в вузе будущих преподавателей.

Анализ актуальных исследований.

Проанализировав труды А.В. Брушлинского, С.Л. Рубинштейна, А.А. Смирнова и др., мы выделили такие свойства мышления, учет которых может существенно повлиять на эффективность учебного процесса.

1. Мышление начинается с чувственных данных, полученных в процессе ощущения, восприятия и выходит за пределы чувственного – в абстрактное. Чувства, выражающиеся в форме переживаний, могут оказывать положительное или отрицательное воздействие на ход мыслительного процесса. «Когда в единстве интеллектуального и аффективного эмоциональность подчинена контролю интеллекта, включение чувства придает мысли большую напряженность, страстность, остроту», – отмечает С.Л. Рубинштейн [6: 290].

2. Процесс мышления начинается тогда, когда возникает потребность в разрешении противоречий, присущих предмету мысли. С.Л. Рубинштейн утверждает: «Мыслить человек начинает, когда у него возникает потребность что-то понять. Мышление всегда начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия» [6: 290].

3. Течение мыслительного процесса определяется целью мыслительной деятельности. «Мышление соотносит, сопоставляет каждую мысль, возникающую в процессе мышления, с задачей, на разрешение которой направлен мыслительный процесс» [6: 290].

4. Один из основных актов, в которых совершается мыслительный процесс – суждение. Суждение включает понятия. Понятия формируются благодаря языку. Это предопределяет диалектическое единство языка и мышления.

5. С появлением слова становится возможным отвлечь от познаваемого объекта то или иное его свойство и закрепить, зафиксировать представление или понятие о нем в специальном слове. Человеческое мышление невозможно без языка. Всякая мысль

возникает и развивается в неразрывной связи с речью. Чем глубже и основательнее продумана та или иная мысль, тем более четко и ясно она выражается в словах, в устной и письменной речи. И наоборот, чем более совершенствуется, оттачивается словесная формулировка какой-либо мысли, тем отчетливее и понятнее становится сама эта мысль.

Рассматривая мышление как познание, С.Л. Рубинштейн подчеркивает, что оно представляет собой деятельность субъекта и вместе с тем отражение бытия посредством таких операций, как анализ и синтез. Язык же представляет собой систему анализа, синтеза и обобщений, сложившуюся в ходе исторического развития народа. Человек, овладевая родным языком, осваивает определённую систему анализа, синтеза и обобщения явлений окружающего мира.

На наш взгляд, С.Л. Рубинштейн предельно точно сформулировал суть детерминированности языка, речи и мышления: «Совершаясь на базе языка, мысль оформляется в речи. Мысль не существует без языковой оболочки. Однако мышление и речь не совпадают. Говорить – еще не значит мыслить... Мыслить – это значит познавать, говорить – это значит общаться. Заключаясь в познании, мышление предполагает речь, в которой оно получает языковую оболочку; заключаясь в общении, речь предполагает работу мысли...; когда человек мыслит, он использует языковой материал, и мысль его формируется, отливаясь в речевые формулировки» [6: 325].

Посредством языка происходит переход от восприятия к понятиям, осуществляется формирование обобщенной мысли, протекает процесс оперирования понятиями. Без обобщающей роли языка человек не мог бы приобрести способность обозревать бесконечное многообразие отдельных вещей окружающего мира.

Вот почему, говоря о развитии мышления, мы лишь условно можем говорить о *лингвистическом* мышлении, потому что без языка как средства оформления и передачи мысли процесс мышления и его развития немислим вообще. Необходимость введения термина *лингвистическое мышление* продиктована конкретизацией условий *развития мышления* определенными рамками – на занятиях по русскому языку. Это значит, что под лингвистическим мышлением мы будем понимать *комплекс*

мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, обобщения, осуществляющийся в процессе решения лингвистических и речевых познавательных задач, то есть процесс осуществления мыслительных операций на основе языка и с помощью языка.

Развитие мышления зависит от степени развитости таких психобиологических механизмов, как внимание, восприятие (перцепция и апперцепция), память. В этой связи следовало бы напомнить основные свойства названных процессов, которые установлены психологами и которые педагогу необходимо знать и учитывать в организации обучения языку и речевой деятельности. Однако жанр статьи не позволит это сделать, и мы ограничимся описанием одного, на наш взгляд, очень важного психобиологического механизма – памяти. Именно на памяти акцентируем внимание еще и потому, что мы стали упускать из виду необходимость целенаправленного ее развития и, как следствие, наблюдаем резкое падение возможностей запоминания у студентов и учащихся.

Память – важнейший психофизиологический процесс, основу которого составляют следы бывших ранее нервных процессов, к числу которых относятся *запоминание, сохранение, воспроизведение и узнавание* индивидом его опыта.

В психологических исследованиях накоплено немало фактов, свидетельствующих о важной роли памяти в развитии умственных и речевых способностей (А.А. Смирнов, Н.А. Менчинская, А.М. Игнатенко, Т.В. Егорова и др.). На продуктивность запоминания влияют свойства нервной системы субъекта (Э.А. Губарева, Е.П. Гусева, С.А. Изюмова), а также активность субъекта в учении. Мозг не запоминает сам по себе, запоминает активно действующий субъект, используя для этого свой субъектный опыт, включающий способы и приемы запоминания.

В работах А.А. Смирнова, П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьева, Т.П. Розановой обосновывается мысль о том, что запоминание является продуктом сложной познавательной деятельности, а не просто результатом прямого и непосредственного запечатления воспроизводимых объектов.

Такие заключения психологов обязывают методистов и учителей организовывать разнообразную интеллектуально-речевую

деятельность учащихся в процессе овладения знаниями (в том числе и при работе с текстом).

Ученые А.Н. Шлычникова, В.В. Манжгладзе, Т.А. Ротанова, Н.И. Локалова, В.А. Суздаева, С.А. Захарова, исследуя связь познавательной активности и памяти, установили, что воспринимаемая информация тем более фиксируется и сохраняется, чем более проявляется активность субъекта в решении познавательных и мнемических задач, т. е. чем более глубокому анализу подвергается воспринимаемая информация (при прочих равных условиях).

Глубокий анализ сигналов ведет к образованию нейронной системы, характеризующейся большим числом возбужденных элементов и более интенсивными синаптическими процессами, что оставляет следы в кратковременной памяти глубже и длительнее. Если же процесс анализа воспринятой информации подкрепляется еще и действиями (речевыми, двигательными), то это приводит к дополнительной подкрепляющей активизации соответствующих нейронных систем. Ученые заключают: лучше проанализированная информация ведет к формированию «богатой» энграммы, которая легче и надежнее считывается, чем «бедная» энграмма [11: 173]. Следовательно, глубокий анализ текстов, их перестройка, составление устных и письменных вариантов относительно самостоятельных частей текста, стилистические эксперименты, диалоги с запланированным содержанием (интерпретационные) способствуют обогащению и развитию памяти.

Т.Н. Ушакова [9] и Н.И. Чуприкова [11], исследуя связи кратковременной и долговременной памяти, образующихся когнитивных систем, отмечают, что система долговременной памяти основывается на ассоциативных временных нервных связях между определенными элементами восприятия и определенными словами языка. Эти первичные базовые элементы по мере накопления опыта и умственного развития ребенка дифференцируются, обрастают новыми, образуют множество взаимных связей и постепенно складываются в единую более или менее упорядоченную отражательно – знаковую когнитивную систему. Чем более обширна, дифференцирована и упорядочена эта система, тем выше ее способность к переработке и усвоению новой информации.

Изложение основного материала.

Обобщая выявленные психологами свойства и закономерности памяти и запоминания, назовем несколько факторов, влияющих на эффективность запоминания: 1) наличие установки на запоминание, создание мотивации; 2) содержательная сторона семантической долговременной памяти (чем глубже анализ, тем лучше запоминание); 3) степень сформированности репрезентативных когнитивных систем (чем более сформированы когнитивные системы, чем они шире, тем легче протекают процессы синтеза и анализа, тем легче запоминание); 4) использование приемов запоминания, к которым относят: а) разбивку материала на составные части; б) придумывание заглавий для них или выделение какого-нибудь опорного пункта, с которым легко ассоциируется все содержание данной части материала; в) связывание по их заглавиям или выделенным опорным пунктам в единую цепь ассоциаций; г) воспроизведение (оно особенно эффективно, если представляет собой пересказ «своими словами»); д) прием сравнения; е) приемы классификации и систематизации и др.

Все реализуемые приемы запоминания используются в соответствии со структурой мнемического действия: ориентировка во всем материале, выделение групп, элементов, установление внутригрупповых отношений, установление межгрупповых связей.

В системе обучения языку и развития речевой деятельности эти приемы наполняются конкретным материалом. Память о том, при каких условиях и с помощью каких приемов память интенсивнее обогащается, образуя более богатую репрезентативно-когнитивную систему, покажем на конкретном примере, каким образом может быть организована работа в процессе написания свободного диктанта (аналогичная работа может проводиться и при обучении пересказу, изложению). Свободный диктант – требует от учащихся запоминания целого абзаца и письменного его изложения по памяти, что, в свою очередь, предопределяет целенаправленно организованную преподавателем работу памяти.

Текст для свободного диктанта

*Ночная бездонность неба переполнена разноцветными
висящими в нем звездами, и среди них воздушно сереет прозрачный
и тоже полный звезд Млечный Путь, двумя неравными дымами*

склоняющийся к южному горизонту, беззвездному и поэтому почти черному.

Балкон выходит в сад, усыпанный галькой, редкий и низкорослый. С балкона открывается ночное море. Бледное, млечно-зеркальное, оно летаргически-неподвижно, молчит. Будто молчат и звезды. И однообразный, ни на секунду не прерывающийся хрустальный звон стоит во всем этом молчаливом ночном мире, подобно какому-то звенящему сну (И. Бунин. Южная ночь).

Ниже в таблице представлены формулировки заданий для работы с текстом и приемы, используемые для развития памяти.

Развитие памяти в процессе написания свободного диктанта

Речевое оформление заданий	Приемы
<p>1. 2016 год проходит под знаком – год И. Бунина в литературе. Сегодня мы послушаем фрагмент его произведения, которое называется «Южная ночь». Приходилось ли вам бывать летом у моря, видеть южную ночь? Если нет, то посмотрите на фото (картину) южной ночи, которая очень близко отражает ее особенности. Как вы думаете, из каких микротем может состоять текст, если он называется «Южная ночь»? (Например: а) ночное небо; б) вид на море; в) хрустальный звон.) Названия микротем записываются на доске.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Установка и мотивация деятельности.</i> • <i>Прогнозирование: условная разбивка материала на части.</i> • <i>Придумывание заглавий, с которыми может легко ассоциироваться содержание части.</i>

<p>2. Слушайте текст и следите, оправдываются ли наши прогнозы? Где начинается и где заканчивается микро-тема «Ночное небо» («вид на море», «хрустальный звон»)?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Слушание (чтение).</i> • <i>Соотнесение частей текста с микротемой, уточнение заглавий.</i>
<p>3. Послушайте еще раз первую микротему и запомните слова, которыми автор описывает небо. Какое особенное слово или слово сочетание вам запомнится? По ходу слушания можете их записать. Обратите внимание: какие недавно изученные синтаксические единицы встречаются в тексте. Перескажите (запишите своими словами) микротекст, сохраняя предложения с обособленными определениями. (Аналогичная работа проводится с каждой микротемой).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Повторное чтение текста по микротемам.</i> • <i>Нахождение опорного слова, с которым легко ассоциируется все содержание данной части.</i> • <i>Пересказ (устный) или изложение (письменный пересказ) микротемы своими словами.</i>
<p>4. Прислушайтесь. Удастся ли вам услышать однообразный, непрерывный хрустальный звон в воздухе? Благодаря каким повторяющимся звукам и словам, превышающим среднюю длину слова, можно услышать этот непрерывный хрустальный звон? Перескажите фрагмент, сохраняя авторские обособленные определения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Нахождение опорного слова, звука, с которым легко ассоциируется все содержание данной части.</i> • <i>Элемент анализа языковых единиц.</i> • <i>Пересказ (устный) или изложение (письменный пересказ) микротекста своими словами.</i>

Каждый из приемов имеет десятки вариантов. Выбор их зависит от учебной цели, стиля текста, индивидуальных предпочтений преподавателя и т.д. Элементы анализа языковых единиц текста могут обретать самые разнообразные формы. Например:

1. Перед чтением текста: Предположите, какие микротемы могут составлять его? Какой должен быть тип речи? Стиль текста? (Основные микротемы: ветер – свет – облака – дождь).
2. Запомните слова, называющие действия ветра; эпитеты, сравнения, характеризующие свет; эпитеты и метафоры, относящиеся к описанию облаков; найдите прием градации в описании дождя. Перескажите текст, сохраняя авторские языковые средства.
3. Докажите, что слово «*трепещущий*» (свет) является единственно нужным словом из ряда синонимов: *движущийся*, *подвижный*. Чтобы правильно выполнить задание, внимательно перечитайте текст; уточните лексические значения слов синонимического ряда, выявляя, ради какого оттенка значения автор выбрал слово. Какую роль в раскрытии темы и главной мысли оно играет?
4. Почему в тексте много предложений с однородными членами? Какова их стилистическая роль: детализировать картину, наполнять ее движением, создавать ритмомелодику прозы?
5. Прочитайте текст с мыслью о том, что вам предстоит нарисовать по памяти описанную картину. Какие предметы, явления, картины вы выделите в тексте, чтобы нарисовать их? Какое настроение будете создавать и какие краски будете использовать? Почему? (Ответ аргументируйте фактами из текста). Нарисуйте по памяти картину «Прощальный праздник осени».

Память следует тренировать постоянно и при выполнении самых разных заданий. Безотносительно к тому, на каком занятии (аспектном или занятии по развитию речевой деятельности) организуется познавательная деятельность, тренировка памяти может и должна производиться с помощью таких типов заданий:

- Прослушайте (прочитайте) текст и воспроизведите те слова или словосочетания, которые относятся к теме (например, «Лексика»).
- Перечислите, например, термины (географические названия, тропы, синонимы и т. д.), которые встречаются в тексте.
- В прослушанном (прочитанном) тексте воспроизведите те словосочетания или предложения, которые имеют эмоционально-

експресивную окрашенность.

- Послушайте (прочитайте) ряд предложений и воспроизведите те из них, которые вы бы использовали при коммуникативной задаче оказать сильное воздействие на эмоции читателя, слушателя.
- Послушайте два высказывания (прочитайте два текста). Какая информация в них повторяется? Какая информация свойственна только одному из текстов?
- Прочитайте (послушайте) текст и перескажите только ту информацию, которая относится к теме (например, «Употребление личных местоимений как форм выражения вежливости»).
- После прослушивания (прочтения) текста вставьте в розданные карточки пропущенные слова.

Выводы. Развитие памяти благотворно сказывается на развитии мышления и речи. Все виды речевой деятельности предполагают работу памяти, долговременной, кратковременной и оперативной. В процессе слушания реципиенту важно удержать в памяти содержание воспринятого, помнить о манере говорения и реакции говорящего, постоянно устанавливая смысловые связи и удерживать их в памяти. Пересказ или создание текста невозможно без удерживания в памяти особенностей жанра, стилевых свойств речи, стилистически маркированных языковых средств, элементов содержания, без подключения механизма выбора слов и синтаксических конструкций, который функционирует благодаря памяти. Совершенно очевидно, что память как важнейший механизм речи является тем аргументом, который позволяет говорить об общей психофизиологической основе развития не только всех видов речевой деятельности, но и условием эффективного развития лингвистического мышления. Описанные в статье свойства мышления и памяти, условия их развития, практические методы и приемы целесообразно учитывать при организации обучения будущих преподавателей с целью повышения его развивающего воздействия.

ЛИТЕРАТУРА

1. Брушлинский А.В. Мышление как процесс / А.В. Брушлинский // Мышление: процесс, деятельность, общение ; отв. ред. А.В. Брушлинский. – М. : Наука, 1982. – С. 3–47.
2. Зинченко В.П. Продуктивное восприятие / В.П. Зинченко // Вопросы психологии. – 1971. – № 6. – С. 27–42.

3. Локалова Н.П. Вербально-смысловой анализ в младшем школьном возрасте / Н.П. Локалова // Вопросы психологии. – 1996. – № 2. – С. 113–130.
4. Манжгладзе В.В. Познавательная активность в системе процессов памяти / [Манжгладзе В.В., Шлычникова А.Н., Суздалева В.А. и др. / под ред. Н.И. Чуприковой]. – М. : Педагогика, 1989. – 192 с.
5. Менчинская Н.А. Проблемы учения и умственного развития школьника : Избранные педагогические труды / Н.А. Менчинская. – М. : Педагогика, 1989. – 224 с.
6. Рубинштейн С.Л. Бытие и сознание: О месте психического во всеобщей взаимосвязи явлений материального мира / С.Л. Рубинштейн. – М. : Изд-во АПН СССР, 1958. – 501 с.
7. Семенов О.М. Вища філологічна освіта: ціннісні пріоритети / О.М. Семенов // Комунікативно-когнітивний підхід до викладання філологічних та психолого-педагогічних дисциплін : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф. з міжнар. участю. (20 квітня 2012 р., Євпаторія – Ялта). – Євпаторія : РВВВ КГУ, 2012. – С. 15–18.
8. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти / А.А. Смирнов. – М. : Наука, 1968. – 542 с.
9. Ушакова Т.Н. Психологический подход к анализу дискурса / Т.Н. Ушакова // Язык, сознание и образ мира. – М. : Наука, 1997. – С. 97–112.
10. Ушакова Т.Н. Речь человека в общении / Ушакова Т.Н., Павлова Н.Д., Зачесова И.А. – М. : Наука, 1989. – 192 с.
11. Чуприкова Н.И. Умственное развитие и обучение: Психологические основы обучения / Н.И. Чуприкова. – М. : Столетие, 1999. – 214 с.