

УДК 37.091.4

**ГАЛИНА КОЧЕРГА**

Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького

## **МАКАРЕНКІВСЬКА ПЕДАГОГІКА В КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЬОМУ ВИМІРІ**

---

У статті з'ясовано окремі аспекти гуманістичної системи виховання А.С. Макаренка, що має теоретичне підґрунтя, базується на певних принципах, підкреслює виховні рівні впливу на особистість, застосовує гуманістичні методи виховання – все це разом дає можливість побачити результативність гуманістичного підходу в навчально-виховному процесі у формулі сім'я – школа – суспільство. Гуманістична педагогіка передбачає насамперед індивідуальний підхід, довірі відносини, повагу до особистості, співпрацю батьків, учнів, учителів.

***Ключові слова:** А.С. Макаренко, гуманістична система виховання, сім'я, школа, суспільство, педагогіка, вчитель, навчально-виховний процес.*

Хто осягає нове, плакаючи старе,  
той може бути вчителем  
**Конфуцій**

У контексті педагогічної доктрини ХХІ століття почесне місце належить геніальному педагогу-теоретику і практику, блискучому письменнику, корифею гуманістичної системи виховання, людині безмежної порядності, людяності, духовності. Творча майстерність

Антон Семеновича Макаренка є неоціненним скарбом вітчизняної педагогічно-освітнянської доктрини, що отримала всезагальне визнання світової спільноти, а широкоформатність, глибинність, різнобічність, індивідуальність у підходах до педагогічної діяльності є актуальною у часовому просторі. “Сьогодні ми відчуваємо і усвідомлюємо всю велич педагогіки А.С. Макаренка як величезного значення і вражаюче вдалий експеримент,” так високо поціновано освітянський набуток великого педагога, великої душі людини, – М.Д. Ярмаченко, людини, для якої кредом життя були “...діти, їхнє душевне (підкреслено – авт.) життя, їхнє майбутнє – про це Антон Семенович міг говорити до ранку, бо й після того, як він став професійним письменником, у ньому не вмирав педагог” доцільно зазначив К. Чуковський.

Всесвітнє визнання системи А.С. Макаренка, врятовані долі вихованців (що є актуальним сьогодні – Г.К.) дають підставу стверджувати, що титанічна праця педагога-новатора і його творчий доробок сприяли розвитку педагогічної науки як вітчизняної так і зарубіжної [2, с. 27].

Плеяда науковців, як Я. Резнік, Г. Хілліг, А. Фролов, Л. Попова, М. Окса, М. Гетманець, М. Ніжинський, О. Абарінова, П. Блонський, С. Шацький, В. Сорока-Росинський, М. Пістрак, М. Сметанський, В. Максакова, А. Ролла, Г. Селевко, Г. Кубракова, Н. Дубініна, І. Волкова, О. Захаренко, І. Іванов, О. Петриніна, Дж. Бергін, Д. Іовіне, П. Браїдо, Б. Беллерате, Дж. Негрі, А. Баньято, Ф. Флоріс та ін. у своїх наукових розвідках проілюстрували значення теорії і практики педагогічних ідей А.С. Макаренка.

Науковий доробок А.С. Макаренка на сучасному етапі осмислюється по-новому, з його педагогічної спадщини запозичується передове і позитивне. Основними цінностями є: колективістська етика, певні норми поведінки і моральні якості, серед яких чільне місце посідають працелюбність, дисципліна, обов'язок тощо. І, насамперед, гуманістична віра в людину, її можливості та багатоаспектна категорія відповідальності як базова цінність, що включає в себе новаторську практику, теоретичні положення і творчі висновки.

У працях, присвячених розкриттю поглядів А.С. Макаренка на проблеми виховання, дослідник Я. Резнік основним постулатом вважав віру в людину (доречно зазначити, що А. Макаренко працював з “важкими” підлітками, а це титанічна праця – Г.К.). “Нелегко було Макаренко, – писав учений, – відійти від біографій своїх вихованців, за огидною зовнішністю безпритульного, злодія, шахрая і повії побачити людську гідність і благородні людські якості. Але запалений горьківським оптимізмом Макаренко проектував ці хороші якості навіть там, де здавалося б, для цього не було ніяких підстав. І досвід завжди показував правдивість і корисність цих проектувань, утвердивши його в потребі піднести свою практику до найважливішого педагогічного правила” [8, с. 3]. А.С. Макаренко вірив, що в душі кожної дитини й підлітка криється часом глибоко заховане почуття людської гідності, почуття честі, бажання бути добрим, мужнім, таким, що заслуговує загальної поваги [10, с. 174 – 178]. На жаль, на сьогодні бракує саме цього підходу: зрозуміти душу дитини, не дати їй загубитися у вирії людського життя, власним єством довести, що вона [дитина] є тим стержнем людського, заради якого триває життя на Землі.

**Метою** нашої статті послугувала гуманістична система виховання А.С. Макаренка – це створення умов для розвитку всебічнорозвинутої особистості, формування національної свідомості, громадської зрілості, моральних та етичних цінностей, відповідальність та відповідальність молоді перед собою і суспільством в тісному зв'язку із життям, набуттям практичних навичок.

Щоб бути справжнім педагогом, потрібно любити дітей, все життя працювати над професійним вдосконаленням і життєвим постулатом повинні бути слова корифея педагогічної думки “...серце віддаю дітям...,” так було і в житті видатного педагога.

У ході свого виховного експерименту педагог розкрив вплив середовища, навчального закладу та сім'ї на формування особистості, визначив співвідношення мети і засобів виховання, зовнішніх і внутрішніх стимулів існування колективу та особи, розкрив основи педагогічної логіки, створив і реалізував нові методи формування особистості [4, с. 18].

Незбагнений апостол у педагогіці, А.С. Макаренко своїм життєвим прикладом виховував молоде покоління, завдячуючи своєму сімейному вихованню. Сім'я – школа – суспільство, на думку педагога, є пріоритетними у вихованні, навчанні, змужнінні особистості. Доречно зазначити, що зростав Антон Макаренко в атмосфері чесної, порядної робітничої сім'ї. Його батько вів скромне і строге життя. Людиною він був, як кажуть, самостійною в мисленні і діях. Мати була розумною, вимогливою до себе і людей, роботящою жінкою, ніжною матір'ю, хорошим другом чоловікові. Саме такі родинні стосунки, такий приклад батьків і сформував цю непересічну особистість Життя складалося так, що юному Макаренку доводилося заради заробітку готувати до переекзаменовок дванадцятирічного сина багатого поміщика. В сім'ї цього поміщика він спостерігав духовну убогість, крайню вузькість поглядів, зврячу зажерливість і т. ін. Пізніше у спогадах педагог напише: “Повертаючись у свою робітничу сім'ю, я був глибоко переконаний, що побував у світі антиподів, таких для мене чужих і огидних, що з робітничим світом неможливе ніяке порівняння.

Мій світ був незмірно багатший і яскравіший. Тут були справжні творці людської культури: робітники, вчителі, інженери, студенти. Тут були індивідуальності, переконання, прагнення, суперечки, тут була боротьба. Приятелі мого батька, такі самі, як він, старі “майстри”, були розумніші, дотепніші і людяніші від аристократів...” [7, с. 6, 9]. Ось чому такого великого значення педагог надає сім'ї у вихованні дитини.

Важливого значення А.С. Макаренко приділяє підготовці самого вчителя, реалізації його як професіонала, наголошуючи, що праця педагога є необхідною і важливою не тільки для учнів, яких він навчає, вона є важливою й потрібною для самого учителя: постійно розширювати свій кругозір, удосконалювати свою педагогічну майстерність, загартовувати волю, всебічно пізнавати життя, людей. “Ми, вчителі, – згадував Макаренко, – увесь свій час проводили з дітьми... За давньою вчительською традицією, ми, звичайно, віддавалися прекрасним мріям: сіяли розумне, добре, вічне, рік у рік робили випуски і раділи, проводжаючи хлопчиків і дівчаток у життя” [6, с.17]. Духовність і моральність вчителя є заporукою справжнього педагога, а “справжнім педагогом може вважати себе той, хто в кожному своєму вихованцеві бачить людину в майбутньому” [9, с. 119] і показав не лише свої знання, а й “моральне право вчити і виховувати” [Там само, с.46].

Педагогічна етика А.С. Макаренка – присяга педагога на вірність людям, уміння правильно розв'язувати завдання педагогічної науки і практики, висунуті сучасністю. Відомо, що справжня педагогіка народжується тоді, коли у людини виникає глибока зацікавленість людьми, коли вона радіє від того, що перед нею дитина, людина, але “дуже важливо пам'ятати досвід Макаренка про те, що свою любов не треба показувати дітям” [7, с. 300– 301].

У “Програмі особистості,” розробленій Макаренком, говорилося про необхідність навчатися так організувати виховання, щоб “наші досягнення характеризувалися удосконаленням системи даної особистості в цілому” [7, с.71]. Саме тому А. Макаренко надавав великого значення навчальному закладу. Школа – це колектив, на думку педагога, є системою взаємин, яка і є справжнім вихователем особи. На жаль, те що ми бачимо в школі, можна назвати видимістю колектива. Дивуючись з цього факту, А.С. Макаренко писав: “Наша шкільна мережа, якою вправі гордитися країна, являє собою у педагогічному секторі розпоршену масу одинаків-учителів і в учнівському – масу розрізаних класів, тільки механічно зв'язаних сусідством у спільному шкільному будинку. Школи як єдиного колективу, як цілісного закладу не знають у нас ні педагоги, ні діти, ні сім'я, ні громадськість. І саме в цьому криється корінь лиха” [6, с. 353]. На жаль, ця проблема існує й до сьогодні: переповнення класів, укрупнення шкіл, а це посилюється слабкістю контактів між школярами різного віку, дефіцитом вимогливості і поваги, нездатністю школи вести за собою сім'ю, а також контролювати позашкільне життя учнів. Справжній колектив, – а саме такий був колектив у А.С. Макаренка, – для того й створюється, щоб у школу вдихнути душу, щоб у ній запанували свобода і справедливість,

красива й горда дисципліна. Щоб не виникало всіляких “негативних явищ. І все це не якась недосяжна мрія, а цілком реальна, доступна норма” [5, с.29 ]

Велике значення у вихованні підростаючого покоління має суспільство. А.С. Макаренко не раз підкреслював свою впевненість в необмеженій могутності виховної роботи, особливо в суспільстві. “Я не знаю жодного випадку, коли б повноцінний характер виник без здорових виховних умов, або, навпаки, коли характер знівечений вийшов би, незважаючи на правильну виховну роботу” [7, с. 300–301], а це велика віра в педагогічні знання, в педагогічний досвід, педагогічне мистецтво, а також в невичерпні виховні можливості нашого суспільства, в його гуманізм і життєствердуючі перспективи. Педагогіка Макаренка була народжена життям і призначена служити життю. І тому виховання людської особистості, на думку великого педагога, є “ваша власна поведінка – вирішальна річ. Не думайте, що ви виховуєте дитину тільки тоді, коли з нею розмовляєте або повчаєте її, або караєте її. Ви виховуєте її в кожний момент вашого життя, навіть тоді, коли вас немає вдома. Як ви одягаєтесь, як ви розмовляєте з різними людьми і про інших людей, як ви радієте або сумуєте, як ви поводитесь із друзями та ворогами, як ви смієтесь, читаете газету, – все це має для дитини велике значення. Найменші зміни в тоні дитина бачить або відчуває, всі повороти вашої думки доходять до неї невидимими шляхами, ви їх не помічаєте,” [1, с. 17] це ті педагогічні ази, які не втратили актуальності до сьогодні. Ми повинні зрозуміти, що своїм прикладом, своєю поведінкою, своїми вчинками щоденно, щомиті ми виховуємо і формуємо дитину як особистість, як громадянина із загальнолюдськими цінностями.

Таким чином, постать А.С. Макаренка є незбагненою і неоціненою в історії педагогіки як вітчизняної так і зарубіжної. Його педагогічні ідеї в комплексі з іншими маргінальними науками є актуальними й пріоритетними у вихованні підростаючого покоління. “Такі люди, як Макаренко, показують, що коли кожна людина відчує і зрозуміє своє значення в її повсякденній роботі, то чимало недоліків і бідувань, які характеризують суспільство навіть наших днів, можуть зникнути” [3, с. 632 – 633].

У наступних студіях плануємо зупинитися на інших складових гуманістичного виховання в контексті педагогічних ідей славетного **вчителя** (підкрес. – авт.) від Бога.

#### Список використаних джерел

1. Антон Семенович Макаренко / [упор. П.Г. Лисенко, І.С. Убийвовк]. К.: Рад. шк., 1978. – С. 17
2. Антон Макаренко: Харківська трудова колонія ім. М. Горького (в документах і матеріалах 1926–1928 рр.): монографія / І.Ф. Кривонос, Н.М. Тарасевич, А.В. Ткаченко [за ред. І.А. Зязюна]. – К.: Педагогічна думка, 2008. – 351 с.
3. Бернал Джон. Наука в історії суспільства / Джон Бернал.– М., 1956. – С. 632 – 633.
4. Кухар Л.А. Інженер людських душ / Л.А. Кухар // Шкільна бібліотека. – 2008. – № 2. – С. 18.
5. Макаренко А.С. Методика виховної роботи / А.С. Макаренко. – К.: Рад. шк., 1990. – 366 с.
6. Макаренко А.С. Твори: у 7 т. – Т. 5. –К., 1953 – 1955.
7. Ніжинський М.П. Життя і педагогічна діяльність А.С. Макаренка (творчий шлях) / М.П. Ніжинський. – Вид-во “Радянська школа”. – К., 1967. – 304 с.
8. Резнік Я. Виховні бесіди / Я. Резнік // Радянська освіта. – 1940.– № 21. – С. 3.
9. Сухомлинський В.О. Суспільство і вчитель / В.О. Сухомлинський // Вибр. твори в 5 т.– К.: Рад. шк., 1977.– Т.5. – С. 119.
10. Шевченко С.М. Маловідома сторінка в Макаренкознавстві / С.М. Шевченко // Педагогіка і психологія. – 2003. –№ 3–4. – С. 174 – 178.

Стаття надійшла до редакції 18.02. 2013

#### Кочерга Г.

Черкаський національний університет імені Богдана Хмельницького, Україна

#### МАКАРЕНКОВСКАЯ ПЕДАГОГИКА В КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ИЗМЕРЕНИИ

В статье установлено отдельные аспекты гуманистической системы воспитания А.С. Макаренко, которая имеет теоретическое основание, базируется на определенных принципах, подчеркивает воспитательные уровни воздействия на личность, применяет гуманистические методы воспитания – все это вместе дает возможность увидеть результативность гуманистического подхода в учебно-

воспитательном процессе в формуле семья – школа – общество. Гуманистическая педагогика предполагает прежде индивидуальный подход, доверительные отношения, уважение к личности, сотрудничество родителей, учеников, учителей.

**Ключевые слова:** А.С. Макаренко, гуманистическая система воспитания, семья, школа, общество, педагогика, учитель, учебно-воспитательный процесс.

**Kocherga G.**

The National University at Cherkasy named after Bohdan Khmelnytsky Cherkasy, Ukraine

**MAKARENKO'S PEDAGOGY IN CULTURAL AND EDUCATIONAL DIMENSION**

The article founds humanistic education system of A.S. Makarenko, which has a theoretical foundation, is based on certain principles, emphasizes the educational levels of influence on personality, uses human methods of education – all these gives the opportunity to see the impact of the humanistic approach to the educational process in the formula family – school – community. Humanistic pedagogy involves primarily the personal approach, trusting relationship, respect for the individual, cooperation of parents, students, teachers.

**Keywords:** A.S. Makarenko, a humanistic education system, a family, a school, a society, a pedagogy, a teacher.