ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ПИТАННЯ ФІЛОСОФІЇ

УДК 165.7/8 (091) Ігор Гоян

РАДИКАЛЬНИЙ КОНСТРУКТИВІЗМ ЯК ОСВІТЯНСЬКА СТРАТЕГІЯ: ВЕРСІЯ Х'Ю ҐАША (ІСТОРИКО-ФІЛОСОФСЬКИЙ АНАЛІЗ)

У статті проведено історико-філософський аналіз розвитку філософсько-освітніх ідей, пов'язаний з радикальним конструктивізмом Е. фон Глазерсфельда, а також сучасних позицій радикального конструктивізму в царині філософії освіти, представлених, зокрема, ірландським дослідником Х'ю Гашем та його опонентами.

Ключові слова: радикальний конструктивізм, соціальний конструктивізм (конструкціонізм), філософія освіти, історія філософії.

In article the historico-philosophical analysis of development of the philosophical and educational ideas connected with radical constructivism of E. von Glasersfeld, and also the modern positions of radical constructivism in the sphere of philosophy of education presented, and particulars, the Irish researcher Hugh Gash and his opponents is carried out.

Keywords: radical constructivism, social constructivism (constructionism), education philosophy, philosophy history.

Постановка проблеми. У червні 2014 р. електронний часопис «Constructivist Foundations» спеціальним випуском (Vol. 9, № 3, 15 June 2014, «Forty Years of Radical Constructivism in Educational Research») відзначив сорокаріччя радикального конструктивізму, започаткованого, як вважається, Е. фон Глазерсфельдом. Відлік іде від статті Глазерсфельда «Piaget and the Radical Constructivist Epistemology», надрукованої 1974 р. у збірці «Epistemology and education» [7]. Але при цьому спеціальний випуск часопису відзначав ювілей не напряму сучасної філософії свідомості як такого, а втілення його конкретної, практичної програми – програми впровадження нових стратегій в освіті. Дійсно, радикальний конструктивізм позиціонує себе як суто практична філософія (епістемологія), яка не тільки живиться новітніми науковими пошуками, особливо в нейропсихологічній та інформаційно-технологічній царинах, а й сама конструює та пропонує нові підходи в різних напрямах наукового пошуку. Освіта при цьому розглядається як пріоритетна сфера, оскільки саме тут відбувається формування визначальних властивостей людини. Слід зазначити, що освітні ідеї радикального конструктивізму поки лише дуже побіжно заторкають дослідники цього напрямку [див., напр. 2].

У центрі зазначеного випуску — стаття Х'ю Гаша з коледжу св. Патрика (Ірландія) «Конструюючий конструктивізм» («Constructing Constructivism») і низка відгуків на цю статтю. Х'ю Гаш представляє свою версію історичного розвитку радикального конструктивізму з наголосом передовсім на його освітні ідеї, а також формулює низку позицій, які можна визначити як сучасні позиції радикального конструктивізму у філософії освіти. **Метою** статті є аналіз еволюції та сучасного стану філософсько-теоретичних ідей радикального конструктивізму в освітній сфері.

Удаючись до пошуків історичних витоків радикального конструктивізму, Х.Гаш, поруч із традиційним уже відсиланням до Жана Піаже (згадуючи також його американських послідовників Джона Флавела та Девіда Елкінда), називає також працю Ноама Хомського «Синтаксичні структури» («Syntactic Structures», 1957) як книгу, що стала викликом пануючим на той час біхевіористським дослідженням в американській психології та лінгвістиці. З іншого боку, від Піаже проводиться лінія до ідей видатного американського прагматика-інструменталіста й філософа освіти Джона Дьюї. Власне, про це Х.Гаш писав ще у своїй статті «The Constructivist Epistemology in John Dewey, Jean Piaget, and Cognitive Developmental Psychology», надрукованій 1974 р. у тому ж збірнику «Еріstemology and Education», де з'явилася й програмна стаття Глазерсфельда. Особливо при цьому він виділяє працю Ж.Піаже «Science of Education and the Psychology of the Child» (1970; французькою «Psychologie et pédagogie», 1969), яка, на його думку, забезпечила зв'язок між його психологічними ідеями та їхнім освітнім застосуванням [6, с.302].

Епістемологічні праці Дж.Дьюї 1 ставлять під питання підхід здорового глузду до розуміння реальності, який полягає в тому, що ідеї представляють реальність. Натомість, за Дьюї, ідеї є результатом розумових операцій («ideas are the result of mental operations»). В історії філософії добре відомою ϵ теорія пізнання Дж.Берклі, яка відстоювала неможливість зрозуміти реальне без ідеї про нього (або сприйняття його). Але подана в такий спосіб характеристика «негнучкості» («нерухливості») ідеї натякає на те, що ми все ж сприймаємо «частину реального світу». Х.Гаш посилається на Сільвіо Чеккато (Ceccato S. «The Machine which Observes and Describes», 1961), який влучно це виразив, коли сказав, що епістемологія стає можливою як наука тоді, коли ідея зовнішнього світу є добре обтрунтованою, а тому ми повинні радше приймати її, ніж досліджувати [6, с.302]. У багатьох випадках на практиці ми погоджуємося з цим припущенням. Проте Е. фон Глазерсфельд у своїх останніх працях робить акцент на неможливості встановити будь-яку відповідність між тим, що ми знаємо, і реальністю. Саме такий підхід, на думку Х.Гаша, є визначальною рисою радикального конструктивізму.

Отже, ірландський учений наголошує, що «конструктивістська епістемологія», про яку Ж.Піаже писав уже 1967 р., і радикальний конструктивізм Глазерсфельда, який наголосив на розриві із традиційною гносеологією, що розуміє істину як відповідність знання дійсності, - ці ідеї корелюються з поглядами Дж.Дьюї на співвідношення між ідеями й реальністю. Загалом багаторівневу сукупність конструктивістських ідей Х.Гаш формулює, зокрема, такими положеннями:

- 1. Ідеї дітей дуже відрізняються від ідей дорослих.
- 2. Діти прагнуть відкрити систему в їхньому досвіді, використовуючи існуючі ідеї.
 - 3. Цей процес відкриття є створенням (конструюванням).

¹ Х. Гаш посилається, зокрема, на книгу «The quest for certainty», уперше видану 1929 р., яка містила Гіффордовські лекції Дж.Дьюї 1928–1929 рр.

- 4. Цей конструюючий процес ϵ круговим і рекурсивним. Тобто ідеї завжди визначаються ідеями це все ϵ внутрішнім, що ми знаємо про навколишн ϵ , залежить від наших рецепторів чуттів, які забезпечуються внутрішніми даними.
- 5. Навчання ϵ обмеженим чи стримуваним двома видами збереження: внутришньоіндивідуальною узгодженістю та міжіндивідуальною узгодженістю [6, c.302].

Ще у своїй праці 1995 р. («Attitudes of Irish Primary School Children to European and Third World Children») Х.Гаш висловив думку про стадії еволюції конструктивістської епістемології у вивченні когнітивного розвитку. Перша стадія містить розуміння того, що знання конструюються. Друга стадія включає розуміння того, що між знаннями та реальністю неможливо ставити знак рівності. Третя стадія охоплює втілення цієї антиінтуїтивної позиції в нашому соціальному світі. Очевидно, ці стадії відображають як процес розвитку ради-кального конструктивізму в літературі, так і процес усвідомлення цієї гносеології окремим індивідуумом.

Стадії розвитку, запропоновані Піаже, відображають якісні відмінності в мисленні. Як такі, стадії є структурою, яка пояснює, як уводити зміни в способи пізнавального розвитку, які створені індивідуально й суспільно. Стаття фон Глазерсфельда 1974 р. з інтерпретацією радикального конструктивізму теорії Піаже привнесла в еволюційну психологію нову парадигму. Отже, з точки зору цієї статті, робота над пізнавальним (когнітивним) розвитком може розглядатися під новим кутом. Насправді, наголос Глазерсфельда на важливості розуміння природи особистості в подальшому привів до визнання важливості суспільного контексту навчання й до пошуків сумісності радикального конструктивізму та соціального конструктивізму (стаття J.Confrey «How Compatible are Radical Constructivism, Sociocultural Approaches, and Social Constructivism?» у збірці «Constructivism in Education» 1995 року). Сам Х.Гаш у згаданій вище статті 1995 р. припустив, що конструктивізм у своєму розвитку вже еволюціонував, і можна виділити кілька фаз цієї еволюції [6, с.303].

Типовим зразком першої фази були учнівські презентації поглядів Ж.Піаже в 1970-х роках. Ці ранні інтерпретації теорії Піаже визначали навчання як послідовність взаємодій дітей та їхнього довкілля. Як приклад, Х.Ґаш наводить Лоуренса Кольберга (Kohlberg L. «Stage and Sequence: The Cognitive-Developmental Approach to Socialization»), який 1969 р. презентував когнітивний розвиток як взаємодію «природи» та «виховання» [6, с.303]. Це було компромісом між послідовниками ідеї про те, що виховання залежить виключно від навколишнього середовища, представленої в багатьох наукових теоріях, і захисниками строго нативістської позиції – такими, як Хомський.

З інтеракціоністської точки зору дитина розглядається як носій примітивних знань, котрий, взаємодіючи з фізичним та соціальним навколишнім середовищем, приходить до розуміння світу в більш витончений (складніший) спосіб. Досвід визнання вищості мислення дорослого спонукає дитину брати до уваги різницю між дитиною та дорослим. Безумовно, припускається, що дитина думає в неповноцінний спосіб, з висновком, що форми знання варіюються в межах правильності більше, ніж у межах безумовного припущення. Цей тип

розуміння добре пояснюється першими трьома вищезгаданими елементами конструктивістської моделі. Також ця перша фаза може бути усвідомлена як дитячий пошук найкращої організації наявної інформації. При цьому Х.Гаш виділяє застереження Уолвілла (J.Wohlwill), який 1973 року звернув увагу на неточне застосування термінів «навколишнє середовище» і «досвід» психологами та необхідність їх коригування [6, с.303].

Відповідно до позиції Х.Гаша, висловленої ще в праці 1995 р., радикальний конструктивізм у його класичному виразі є другою фазою розуміння інтелектуального розвитку. Ідеться про фундаментальний перегляд наших уявлень про знання і наших взаємин із навколишнім середовищем. Фон Глазерсфельд увів поняття «радикальний конструктивізм» у статті 1974 р. щоб прояснити, що мається на увазі послідовний конструктивізм. Ключовими є два елементи такого конструктивістського мислення: 1) природа мислення по колу, 2) визнання меж того, що пізнане. Колоподібність ілюструється прикладом з піаністом, який виконує короткий музичний твір знову й знову повторювальним чи круговим способом так, що нарешті музикант виконує його настільки плавно, як потрібно. Важливою частиною цього процесу є здійснення контролю тим, хто навчається. Регулювання здійснюється у формі негативного зворотного зв'язку під час здійсненні кожного повторення – так поступово зникає розбіжність між здобутим і бажаним. Це є наявним і звичайним прикладом колоподібності. У разі намагання зрозуміти щось повторювані дії особи ϵ коловими, але вони ϵ також циклічними, тобто результати кожного зусилля щось зрозуміти відобразяться в наступній такій самій дії. Таким чином, радикальний конструктивізм висуває на перший план внутрішньоособистісну послідовність. Вирішальною рисою ϵ те, що нові ідеї спочатку виникають усередині особистості.

Також важливо не мати стійких уявлень про реальність. Через те, що ми живемо в мові, суспільстві, привабливим ϵ спонукання до міжособистісної послідовності, прийняття ілюзії комунікації в загальноприйнятій дійсності. У той час, як у різних суспільствах баланс між особистими і суспільними обов'язками відрізняється, радикальний конструктивізм має на увазі, що суспільні зміни вимагають особистісних ідей та ініціатив. Відповідальність однієї особи перед іншою вимагає, щоб перша брала на себе відповідальність за власні ідеї, почуття, практично-етичну співучасть і виклики цих ідей. Проте власні ідеї виникають із власного набору історичних обставин, а не ϵ лише способом інтерпретації досвіду. Отже, визнання того, що інші за відмінних обставин мають право на інші погляди, ϵ етичним спонуканням.

Третя фаза у сформульованих Х.Гашем 995 року різних способах розгляду конструктивізму приводить до чіткого центрування суспільного виміру [6, с.303]. Водночас, коли ключовим аспектом другої фази була важливість природи особистості в здійсненні виховання, ключовим аспектом третьої фази є визнання, що виховання особистості вимагає життєздатної суспільної підтримки. Таким чином, відбувається перехід від визнання пріоритетною в другій, або радикально-конструктивістській, фазі внутрішньоособистісної послідовності, до розуміння важливості міжособистісної послідовності. Важливість соціального конструктивізму, або конструкціонізму (constructionism), привертає увагу до

важливості суспільного оточення в забезпеченні умов зростання особистості (як приклад наводиться праця: Ackermann E. «From De-contextualized to Situated Knowledge: Revisiting Piaget's Water-Level Experiment», 1991). Х.Гаш характеризує ці процеси також як зрушення від ідей Піаже в напрямі ідей Л.Виготського [6, с.303], що свідчить, до речі, про поширення ідей видатного радянського психолога серед західних учених. Це могло б розглядатись як загальний розвиток від більш ранньої фази, що визнавала важливість природи особистості, не відмовляючись від цієї ідеї, до наголосу на визнанні важливості суспільної підтримки для особистостей. Емпіричні дослідження Х.Гаша на прикладі нездатності до навчання привертають увагу до важливості суспільної підтримки. Ставлення людей до чогось, наділеного вартістю, є частиною їхньої самоїдентифікації й формує підстави взаємовідносин у групах друзів. За словами Джозефа Дюнна (Joseph Dunne), «самоусвідомлення є завжди усвідомленням свого зв'язку з іншими і з хорошим». Учні негайно помітять змінене ставлення, і, якщо первинне ставлення є важливим для певної групи друзів, вона, напевне, піддасть сумніву чи заперечить зміну чиєїсь думки.

Отже, на думку Х.Гаша, у цій третій фазі наголос робиться на важливості суспільного контексту, який імпліцитно був присутній у радикальному конструктивізмі в другій фазі. Коли дослідник наголошує на індивідуальній складовій, суспільна сторона залишається частиною контексту; коли наголошується на суспільному контексті, критичну роль відіграє особистісна інтерпретація. Вони, стверджує ірландський дослідник, є швидше частинами конструктивного процесу, ніж протилежностями [6, с.304].

Слід зазначити, що учасники обговорення, представленого в цьому числі часопису «Constructivist Foundations», піддали сумніву такий підхід. Автори статті «Radical Constructivism: а Theory of Individual and Collective Change?» помітили тут більший за масштабом зсув у ролях учасників освітнього процесу, аніж просто зміни в тому, що вивчається. На думку J.Bowers, J.Gruver і Vi Trang, фрейм радикального конструктивізму може використовуватися для концептуалізації змін у чиїсь точці зору (що базується на вивченні навчання як зареєстрованих змін), тоді як залучені Х.Гашем нові дослідження зосередилися на змінах в участі суб'єктів – як викладачі сприяли процесу змін через дискурс, а також ті дискурсивні дії студентів і викладачів, які прискорювали зміни. Інакше кажучи, ідеться вже про дослідження, які не є конструктами, що асоціюються з аналізом, заснованим на радикальному конструктивізмі [3, с.311].

Ранні праці Х.Гаша про конструктивістські ідеї стосувались історії цих ідей і можливості застосування однакових ідей у різних сферах знання. Модель стадій Піаже виходить із того, що навчання в одній сфері – такій, наприклад, як класифікація фізичних об'єктів, — може впливати на іншу сферу — таку як осмислення суспільної реальності. У 1960 і 1970-х рр. стало очевидно, що підтримка ідеї стадій Піаже була невеликою, натомість було велике зацікавлення в послідовних емпіричних дослідженнях. Зокрема йшлося про спостереження за дітьми різного віку в початковій школі стосовно простого дослідження розподілу ролей, що асоціювалося з їх включенням до класу. Його метою було знайти докази міждіяльнісних асоціацій, або «переходу знань» у розвитку цих способів

мислення. У подальших частинах своєї статті Х.Гаш докладно аналізує кілька прикладів таких емпіричних досліджень. Вони стосувалися, зокрема, таких конкретних педагогічних проблем, як формування гендерних стереотипів, формування уявлень про нездатність до навчання, уявлень про героїв, уявлень про шкільне навчання, дослідження сфери контакту «вчитель/учень» та деякі інші [6, с.304–306].

Зокрема Х.Гаш наголошує на тому, що вражаюче освітнє запитання – як розглядати роль учителя в XXI столітті. Книги, в основному, залишалися незмінними як джерело інформації впродовж ХХ століття, але тепер це швидко змінюється й учні та студенти все більше й більше розчаровуються в традиційних формах освіти. Упродовж певного часу, зокрема останнього десятиліття, освітні програми розроблялися з наголосом на навчанні студента з явним конструктивістським підходом. У деяких освітніх документах (у тому числі мається на увазі реформування освітніх стандартів у США в 2009 р.) терміни «викладання» і «навчання» пишуться через дефіс, чим наголосується на створенні безпосереднього інтерфейсу вчитель-учень. Сьогодні діти живуть в комп'ютерну еру, інформація наявна в їхніх стільникових телефонах; вони хочуть знайомитися зі знаннями такими способами, які виходять за книжні рамки. Х.Гаш посилається, зокрема, на дослідження M.Ceppe (Serres M. «Petite pousette», 2013), який описав шум студентської балаканини на лекціях у Стенфорді [6, с.306]. Уникнення цього гулу вимагає великих зусиль, щоб винайти спосіб утримати увагу студентів. Тому не дивно, що новітні дослідження зосереджуються на питаннях мікроорганізації навчання учнів. Х.Гаш наводить чотири приклади складності застосування конструктивістської практики в освіті: 1) навчання в малих групах; 2) навчання студентів разом; 3) важливість бути невизначеним (мінливим); 4) професійний розвиток учителя-конструктивіста [6, с.307–309].

Знову ж таки слід зазначити, що учасники дискусії піддають критиці Х.Гаша за те, що тут він фактично виходить за межі радикального конструктивізму. Жанет Боуерс, Джон Ґрувес та Ві Чанґ вважають, що всі дослідження, описані Х.Ґашем в останній частині статті, дотримуються учасницької (participationist) точки зору, де навчання розглядається як таке, що виникає з участі у взаємодії. Отож одиницею аналізу є спосіб участі в дії, а не результат, тобто колективні, нормативні аспекти дії, а навчання – процесом модифікації особою своєї участі в колективі. Такий підхід, на їхню думку, конфліктує з одним з основних тверджень більш аквізіціоністської (acquisitionist) точки зору радикального конструктивізму, виведеної самим Х.Ґашем, а саме: «ідеї завжди модифікуються ідеями – це все внутрішнє» [3, с.311]. Інший учасник дискусії, шведський дослідник Арне Енгстрьом, із цього приводу висловлює позицією самою назвою своєї статті: «Радикальний конструктивізм є теорією як навчатися, а не як навчати» [4].

Висновки. Таким чином, версія історії філософсько-освітніх ідей радикального конструктивізму, представлена Х'ю Гашем, виходить із того, що цей напрям уже пройшов принаймні три фази в розвитку своїх ідей. Конструктивізм виник як спосіб моделювання процесу пізнання, що визнавав першорядну роль учня й навчальних засобів, у той час як попередні теорії концентрувалися на зовнішніх впливах. Ключовими й висхідними для формування освітніх ідей радикального конструктивізму виявилися концепції Ж.Піаже, Дж.Дьюї та Н.Хомського. Класична версія радикального конструктивізму представлена працями Е. фон Глазерсфельда, хоча, звичайно, Х.Гаш виділяє й свій власний внесок у розвиток саме освітянської стратегії цього напряму вже на його початкових етапах. У подальшому необхідно було визнати, що поруч із внутрішніми мотивами в процесі навчання найважливішу роль відіграють міжособистісні, соціальні впливи. Результатом цього розвитку, на думку ірландського дослідника, є висновок про те, що конструктивізм забезпечує модель, яка наголошує на важливості поєднання особистості й досвіду. Утім, залишається сумнів, і цей сумнів досить чітко був висловлений його опонентами: чи є така позиція позицією саме радикального конструктивізму, чи вона вже виходить за його межі. Очевидно, що ми маємо тут відображення важливих внутрішніх зрушень новітньої філософсько-освітньої концепції, результати яких мають визначитися найближчим часом.

- 1. Глазерсфельд Э. фон. Введение в радикальный конструктивизм / фон Э. Глазерсфельд // Вестник Московского университета. Серия 7: Философия. 2001. № 4. С. 59–81.
- 2. Кезин А. В. Радикальный конструктивизм: познание в «пещере» / А. В. Кезин // Вестник Московского университета. Серия 7: Философия. 2004. № 4. С. 3–24.
- 3. Bowers J. Radical constructivism: a theory of individual and collective change? [Електронний ресурс] / Bowers Janet, Gruver John, Trang Vi. // Constructivist Foundations. 2014. Vol. 9. № 3. Р. 310–312. Режим доступу: http://www.univie.ac.at/constructivism/journal/9/3/310.bowers.
- 4. Engström A. Rc is a theory of learning, not teaching [Електронний ресурс] / Engström Ame // Constructivist Foundations. 2014. Vol. 9. № 3. Р. 314—316. Режим доступу: http://www.univie.ac.at/constructivism/journal/9/3/314.engstrom.
- 5. Gash H. The Constructivist Epistemology in John Dewey, Jean Piaget, and Cognitive Developmental Psychology / H. Gash // Epistemology and Education. Follow Through Publications / Smock C. D. & Glasersfeld E. von (eds.). Athens GA., 1974. P. 27–44.
- 6. Gash H. Constructing Constructivism [Електронний ресурс] / Gash Hugh // Constructivist Foundations. 2014. Vol. 9. № 3. Р. 302–310. Режим доступу: http://www.univie. ac.at/constructivism/journal/9/3/302.gash.
- 7. Glasersfeld E. von. Piaget and the Radical Constructivist Epistemology [Електронний pecypc] / von E. Glasersfeld // Epistemology and Education. Follow Through Publications / Smock C. D. & Glasersfeld E. von (eds.). Athens GA., 1974. Р. 1–24. Режим доступу: http://www.vonglasersfeld.com/034.