

история семьи – это история их Родины, а любить семью – это значит любить свою Родину.

Список использованных источников

1. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Логопедия.// Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Екатеринбург, 1998.
2. Коробейников И. А. Нарушения развития и социальная адаптация. М., 2002.

This article is devoted to spiritual and moral education of senior preschool children with General speech underdevelopment in group compensating orientation. In the article the author considers the system of work on the family-ancestral culture, phytochemical composition of the family-ancestral culture.

Keywords: family-ancestral culture, a group of compensating orientation, senior preschoolers, components of the family-ancestral culture.

Отримано 11.6.2013

УДК 372 : 371.3

Е.В. Шереметьева

СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБСЛЕДОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

У статті описується єдина система обстеження фонематичного сприймання дітей раннього віку. Виділені основні діагностичні параметри і критерії оцінки. Запропоновані методи і прийоми обстеження.

Ключові слова: фонематичне сприймання, ранній вік, слухове сприймання, немовленнєвий слух.

В статье описана единая система обследования фонематического восприятия детей раннего возраста. Выделены основные диагностические параметры и критерии оценки. Предложены методы и приемы обследования.

Ключевые слова: фонематическое восприятие, ранний возраст, слуховое восприятие, неречевой слух.

Последние статистически данные свидетельствуют о возрастании количества детей раннего возраста, не овладевающих своевременно речью. Фонематическое восприятие является ключевым в становлении устной речи в раннем возрасте (Винарская Е.Н., Левина Р. Е., Швачкин Н. Х., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Оно формируется в младенчестве и раннем возрасте. Первоначально ребенок отделяет звуки окружающего мира (скрип двери, шум дождя, мяуканье кошки) от звуков обращенной к нему речи. Второй год жизни ребенка характеризуется повышенным вниманием ребенка к речи окружающих, заметным возрастанием его речевой активности.

Становление слухового восприятия, как умение различать и дифференцировать все звуки окружающего мира, соотносить их со звучащими предметами, становится базой для овладения тонкими смысловыми различиями речевых звуков.

Еще до того, как ребенок начнет произносить слова, он уже приобретает опыт их узнавания и различения, т.е. фонематические различия. Первоначально ребенок воспринимает лишь общий контур слов, выделяя наиболее контрастные звуковые противопоставления: согласный-гласный. В ходе многократного прослеживания одного и того же звукового комплекса ребенок распознает акустические признаки именно данного слова и отличает его от прочих. Постепенно из различных вариантов звуковых сочетаний складываются языковые инвариантные единицы – фонемы.

Перед ребенком стоит сложная задача выделить из всего звукового потока те звуковые отношения, которые играют в языке роль смысловых различителей. К трем годам ребенок должен дифференцировать все звуки, т.е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие [1].

После трех лет у ребенка развивается навык слухового контроля за собственным произношением, т.е. совершенствуется фонематическое восприятие [2].

В отечественных исследованиях существуют некоторые методики изучения разных составляющих фонематических процессов в раннем возрасте. Н.Х. Швачкин предложил отдельную методику изучения состояния восприятия звуков родного языка детьми раннего возраста. В традиционном логопедическом обследовании есть раздел по изучению неречевого слуха детей дошкольного возраста (Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Целостной методики изучения неречевого и речевого восприятия нами не было обнаружено. Однако в рамках стандартизации дошкольного образования возникает насущная проблема диагностики состояния этих процессов у детей раннего возраста.

Данное противоречие и призвана решить разработанная нами диагностическая методика. Данная методика стала результатом длительного (более десяти лет) исследования речевого развития около

трёх ста детей раннего возраста как с отклонениями в овладении речью, так и с нормальным речевым развитием.

Обследование фонематического восприятия детей раннего возраста мы разделили на три этапа:

- обследование неречевого слухового гнозиса, как базовой предпосылки фонематического восприятия;
- обследование восприятия звуков родного языка;
- обследование понимания инструкций разной структуры.

Первоначально следует диагностировать остроту физического слуха малыша, поскольку даже минимальное снижение слуха отрицательно влияет на овладение речью (Левина Р.Е., Боскис Р.М., Чиркина Г.В., Черкасова Е.Л.), и только затем необходимо проверить, умеет ли ребенок определять неречевые звуки на слух.

Для обследования слухового восприятия неречевых звуков в логопедии разработан ряд приемов "Что звучит?", "Кто как говорит?" – определение источника звука и "Где звучит?" – определение направления звучания.

В задании "Что звучит?" детям для прослушивания предлагается звучание трех-четырех инструментов: барабана, маракаса, ксилофона и дудочки. Далее взрослый закрывается ширмой и издает звук на каком-либо из инструментов. Ширма открывается и ребенку предлагают показать, что звучало. Последовательно взрослый выполняет данное задание со всеми инструментами.

В задании "Кто как говорит?" ребенку показывают три игрушки, говоря при этом: "Петушок говорит "ку-ка-ре-ку", собачка – "гав-гав", кошка – "мяу-мяу". После чего игрушку прячут за ширму. Как только слышался голос из-за ширмы, взрослый задает вопрос: "Кто говорит?".

Для проведения задания "Где звучит?" необходима помощь еще одного взрослого (можно привлечь родителей). Звук должен издаваться в разных точках помещения. Если ребенок сразу же поворачивает голову к источнику звука и по просьбе взрослого идет в нужном направлении – задание считается выполненным (таблица 1).

Таблица 1.

Неречевое слуховое восприятие

№ п/п	Ф.И. ребенка	дата рождения, дата обследования	Что звучит?	Кто как говорит?	Где звучит?	Всего
			+1; -1	+1; -1	+1; -1	

Ключ к заполнению.

Выполнение ребенком задания отмечается в соответствующей колонке как +1 балл, невыполнение задания оценивается как -1 балл. В колонке "всего" суммируется общее количество баллов.

Таким образом, по параметру "неречевое слуховое восприятие" максимально возможное количество положительных баллов - + 3; максимально возможное количество отрицательных баллов - -3.

Для обследования восприятия звуков родного языка применяется известный в логопедии прием дифференциации слов, близких по звучанию, но разных по смыслу.

Однако, использование данного приема в раннем возрасте имеет свою специфику. Во-первых, дифференциация слов осуществляется только по предъявляемым их изображениям, поскольку ребенок еще не говорит. Во-вторых, необходимо подбирать слова, доступные пониманию ребенка в соответствии со ступенями онтогенеза фонематического восприятия (Швачкин Н.Х.). В-третьих, изображения должны быть реалистичными.

Например, можно предложить ребенку картинки с изображением *стола* и *стула* (дифференциация [o]-[y]). Одновременно можно предъявлять не более двух изображений формата А5. Инструкция: "*Посмотри внимательно*". Далее: "*Покажи, где стол?*". После предъявления инструкции необходимо сделать паузу, которая позволит ребенку показать требуемое изображение. Есть дети, который не умеют или не хотят показывать пальцем, поэтому необходимо следить за движением глаз. Задание считается выполненным, если ребенок посмотрел на требуемое изображение или показал его. И только потом можно давать следующую часть инструкции.

Фонематическое восприятие в раннем возрасте обследуются с помощью картинок, на которых изображены: *кит-кот* (дифференциация звуков [и]-[o]); *стул-стол* (дифференциация звуков [y]-[o]); *мышка-мишка, лук-люк, галка-галька* (дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков); *Ваня-Аня, Коля-Оля, дудка-утка* (дифференциация наличия и отсутствия согласного звука); *рама-дама* (дифференциация звуков [р]-[д]), *мак-бак* (дифференциация звуков [м]-[б]); *ложка-ножка* (дифференциация звуков [л]-[н]); *лак-рак, рожки-ложки* (дифференциация звуков [р]-[л]); *лайка-зайка* (дифференциация звуков [л]-[з]); *робот-хобот, салат-халат, Гаши-Даши*, (дифференциация передне- и заднеязычных звуков); *бочка-дочка* (дифференциация лабиальных и переднеязычных звуков [б]-[д]); *град-брат, грош-брошь* (дифференциация лабиальных и заднеязычных звуков [б]-[г]); *зверь-дверь* (дифференциация переднеязычных звуков [з]-[д]); *мука-муха, махать-махать* (дифференциация заднеязычных звуков [к]-[х]); *букет-пакет, удочка-уточка, сова-софа, коза-коса* (дифференциация звонких и глухих согласных), *мышка-миска, крыша-крыса* (дифференциация звуков [ш]-[с]); *марка-майка, галка-гайка, маяк-моряк* (дифференциация звуков [р]-[й]).

Фонематическое восприятие

Дифференцирует / не дифференцирует гласные звуки	Дифференцирует-не дифференцирует группы согласных звуков										всего		
	Дифференцирует наличие/отсутствие согласного звука	сонорные - шумные [р]-[д], [м]-[б], [н]-[к], [л]-[з]	твердые - мягкие	сонорные	Переднеязычные-заднеязычные	шипящие - свистящие	плавные - [р]-[й]	дифференцирует лабиальные и переднеязычные звуки [б]-[д]	дифференцирует лабиальных и заднеязычных звуков [б]-[г]	дифференцирует переднеязычных звуков [з]-[д];		дифференцирует заднеязычных звуков [к]-[х]	дифференцирует звонких и глухих согласных
Дифференцирует / не дифференцирует гласные звуки [и]-[о]; [у]-[о]	Ваня-Аня, Коля-Оля, дудка-утка	рама-дама, мак-бак, ножка-кошка; лайка-зайка	мышка-мышка, лук-люк, галка-галька	лак-рак, рожки-ложки	робот-хобот, салат-халат, каша-Даша	мышка-миска, крыша-крыса	марка-майка, галка-гайка, маяк-моряк	бочка-дочка	град-брат, грони-брошь	зверь-дверь	мука-муха, макать-махать	букет-пакет, удочка-уточка, сова-софа, коза-коса	

Ключ к заполнению.

Выполнение ребенком задания отмечается в соответствующей колонке как +1 балл, невыполнение задания оценивается как -1 балл. В колонке «всего» суммируется общее количество баллов.

Таким образом, по параметру «фонематическое восприятие» максимально возможное количество положительных баллов - +7; максимально возможное количество отрицательных баллов - -7.

Следующим этапом обследования состояния фонематического восприятия станет изучение понимания ребенком обращенной речи (таблица 3.).

Для этого ребенку, во-первых, прочитывается доступный пониманию текст. Это может быть сказка "Курочка Ряба". Сказка должна быть хорошо иллюстрирована. Ребенку задают несколько вопросов, позволяющих оценить понимание содержание текста. При этом вопросы должны быть сформулированы таким образом, чтобы неговорящий ребенок мог показать ответ на картинке или ответить двусложным словом. Например: "Кто это? Где баба? Где дед? Где курочка? Покажи, кто бежит? Покажи мышку? Покажи, кто плачет?". Ребёнок может ответить "баба, дед, киса и т.п." или звуковыми вариантами ожидаемых слов, показать пальцем или посмотреть на требуемое изображение.

Во-вторых, ребенку дается несколько инструкций в такой последовательности: одноступенчатая, двухступенчатая и трехступенчатая. Ребенок двух лет с достаточным развитием фонематического восприятия уже может выполнять трехступенчатую инструкцию.

Одноступенчатые инструкции, которые должен выполнить ребёнок: "Возьми зайку", "Закрой глазки", "Покачай куклу", "Дай мне пирамидку", "Положи кубики в коробку", "Принеси мышку".

Двухступенчатые инструкции предполагают выполнение детьми двух действий: "Возьми расческу. Причешу куклу", "Налей в лейку воды и полей цветочек", "Подойди к шкафу. Возьми зайку из шкафа", "Возьми морковку. Покорми зайку морковкой".

Трехступенчатые инструкции наиболее сложны для выполнения, поэтому произносить их следует в замедленном темпе: "Расстели кровать. Возьми зайку. Уложи зайку спать", "Возьми кастрюльку. Поставь на плиту. Свари в кастрюльке суп", "Поставь кружку на стол. Налей в кружку чай. Напой чаем мышку", "Подойди к шкафу. Возьми мышку из шкафа. Положи мышку на стол".

Таблица 3.

Понимание инструкций взрослого

№ п/п	Ф.И. ребенка	дата рождения, дата обследования	слушает/не слушает текст до конца	понимает/не понимает прочитанное	понимание одноступенчатой инструкции	понимание двухступенчатой инструкции	понимание трехступенчатой инструкции	Всего
			+1 или -2	+1 или -2	+1 или -2	+2 или -1	+2 или 0	

Ключ к заполнению.

Выполнение ребенком заданий "слушает текст до конца", "понимает прочитанное", "понимание одноступенчатой инструкции" отмечается в

соответствующей колонке как +1 балл, невыполнение этих заданий оценивается как -2 балла. Выполнение ребёнком заданий на понимание двухступенчатой инструкции оценивается как +2 балла, невыполнение – как -1 балл. Выполнение задания на понимание трёхступенчатых инструкций оценивается как +2 балла, невыполнение данного задания оценивается как 0. В колонке "всего" суммируется общее количество баллов.

Таким образом, по параметру "понимание инструкций взрослого" максимально возможное количество положительных баллов – + 7; максимально возможное количество отрицательных баллов – -7.

Такая система обследования фонематического восприятия позволяет на раннем этапе речевого развития выявить сложности в овладении устной речью и провести соответствующие коррекционно-предупредительные мероприятия.

Список использованных источников

1. Основы теории и практики логопедии //Под ред. Р.Е. Левиной. – М.: Просвещение, 1968. – 367 с.
2. Черкасова, Е. Л. Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция): учебное пособие для студентов педагогических университетов по специальности "Дефектология" / Е.Л. Черкасова. – М.: АРКТИ, 2003. – 192 с.
3. Чиркина Г.В., Принципы анализа и оценки сформированности коммуникативно-речевых умений детей с нарушениями речи // Коммуникативно-речевая деятельность детей с отклонениями в развитии: диагностика и коррекция / под ред. Г.В. Чиркиной, Л.Г. Соловьёвой. – Архангельск: Поморский университет, 2009. – С. 6 – 43.
4. Швачкин Н.Х. Развитие фонематического восприятия речи в раннем возрасте / Н.Х. Швачкин // Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста / Сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000. – С. 312-318.
5. Шереметьева Е.В. Предупреждение отклонений речевого развития у детей раннего возраста / Е.В. Шереметьева. – М.: НКЦ, 2012. – 234 с.

This article describes a unified examination of phonemic perception in young children, the basic diagnostic parameters and criteria. Proposed methods and techniques of investigation.

Keywords: phonemic perception, early age, listening perception, nonverbal hearing.

Отримано 14.6.2013