

дефектології, 1996. – 175 с.

7. Рибцун Ю. В. Проблема заикания у дошкольников в работах Р. Е. Левиной [Электронный ресурс] / Ю. В. Рибцун. – Режим доступа к изд. : http://www.logoped.in.ua/newsite/?page_id=1595

The article analyzes the scientific research on the symptoms and overcome tempo-rhythmic speech disorders in preschool children. Different approaches and methods for tempo-rhythmic correction of speech disorders are presented in the foreign and domestic literature.

Keywords: stuttering tempo-rhythmic speech disorders, methods of correction, preschool age.

Отримано 19.9.2013

УДК 37.376.37

И.Н. Карачевцева

ПРОФИЛАКТИКА "БЕЗДУМНОГО" ЧТЕНИЯ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ

У статті розглядається проблема профілактики порушень смислового компонента читацької діяльності у дітей з порушеннями мовлення на первинних етапах оволодіння читанням.

Ключові слова: діти із загальним недорозвиненням мовлення, "бездумне" читання, смисловий компонент читання, первинні уміння перцептивно- смислової обробки тексту, мотиваційна основа читання.

В статье рассматривается проблема профилактики нарушений смыслового компонента читательской деятельности у детей с нарушениями речи на первоначальных этапах овладения чтением.

Ключевые слова: дети с общим недоразвитием речи, "бездумное" чтение, смысловой компонент чтения, первичные умения перцептивно-смысловой обработки текста, мотивационная основа чтения.

В современной образовательной системе дошкольное образование является первым уровнем общего образования. В статье 64 Федерального закона РФ "Об образовании в РФ" указано на то, что программы дошкольного образования направлены, в том числе, на достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для

успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования на основе индивидуального подхода и специальных для дошкольников видов деятельности [6].

Для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) Закон РФ "Об образовании в РФ" предусматривает создание специальных условий для успешного получения образования в соответствии с возможностями.

Одной из самых распространенных форм ОВЗ является общее недоразвитие речи (ОНР). При условии создания адекватного психолого-педагогического сопровождения детей с ОНР, удовлетворяющих как их общих, так и особых образовательных потребностей, учащиеся с общим недоразвитием речи способны осваивать образовательную программу в те же сроки, что и их сверстники, не имеющие нарушения речевого развития. В логопедии накоплен обширный опыт обучения чтению детей с речевыми нарушениями, как в старшем дошкольном возрасте, так и учащихся начальной и средней общеобразовательной школы (Р.Е. Левина, Н.А. Никашина, Л.Ф. Спирина, Г.А. Каше, Н.Л. Крылова, Г.В. Чиркина, А.Н. Корнев, Р.И. Лалаева, Т.А. Алтухова, Г.В. Бабина, Г.Н. Васильева, М.Н. Русецкая, А.В. Лагутина и др.).

Анализ методической литературы позволяет говорить, что смысловая обработка письменного текста при его прочтении является наиболее трудно осваиваемым видом рецептивной деятельности не только учащихся с ОНР, но и детей, не имеющих нарушения речевого развития. И одним из главных условий понимания текста выступает правильное отношение к процессу чтения.

В последнее десятилетие в специальной педагогике проводится изучение вопроса о формировании смыслового компонента чтения у детей с ОНР (Г.В. Бабина, О.Е. Грибова, В.В. Строганова и другие). Многими авторами отмечаются специфические трудности усвоения смысловой структуры текста у учащихся с ОНР, что позволяет говорить о необходимости пропедевтического воздействия, одной из задач которого должно стать целенаправленное формирование навыков работы с текстом. Следовательно, на начальных этапах овладения чтением необходимо уделять особое внимание формированию умения читать внимательно.

Тем не менее, проблема "бездумного" чтения в современной школе является одной из самых актуальных [2], так как ориентация многих учителей начальной школы на технический компонент чтения и, в частности, на темп чтения мотивирует учащихся к быстрому прочтению текста, что не способствует формированию операций перцептивно-смысловой обработки читаемого. Испытывая трудности различного характера, начинающие читатели заранее настроены на неудачу и стараются завершить выполнение задания как можно быстрее, не стремясь к повышению качества выполнения, что приводит к

"бездумному" чтению.

Современное дошкольное образование предполагает формирование первичных навыков чтения в старшем дошкольном возрасте, и читать осмысленно ребенок должен уже с первых слогов и слов. То есть развитие технической и смысловой сторон чтения должно идти параллельно, что определяется особенностями самого процесса чтения. Алтухова Т.А. рекомендует привлекать внимание детей к пониманию прочитанного с первых их шагов в чтении, предварительно давая установку: "прочел - понял" [1]. Для этого можно предложить следующие приемы:

- чтение слогов с последующим подбором предметов, названия которых содержат данный слог (рис 1-3);



Рис. 1 Какое слово я пишу?

Рис. 2 Какое слово так заканчивается?

Рис. 3 Подбери картинку к каждому слогу

- выборочное устное объяснение значений прочитанных слов;
- чтение слов и подбор картинок к ним (рис.4);



Рис. 4 Прочитай слово и подбери картинку

- подбор антонимов или синонимов из группы слов;
- чтение местоимений и их согласование с существительным (рис.5);

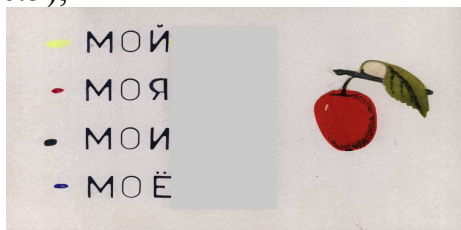


Рис 5 Подбери подходящее словечко

- схематичное изображение прочитанного слова - предмета или действия;
- придумывание предложения с прочитанным словом;
- чтение слов и составление словосочетаний (рис. 6);



Рис.6 Составь словосочетание

- поиск слова с неизвестным лексическим значением в группе предложенных слов;
- выбор слова – названия картинки среди слов похожих по написанию (рис. 7);



Рис.7 Читай внимательно слова и выбери название картинки

- выбор одного предложения среди похожих предложений, соответствующего картинке (рис. 8-9) и т.п.



Женя упал.

Женя упала.

Рис. 8 Подбери каждой картинке свое предложение



Рис. 9 Подбери предложение к картинке

Указанные методические приемы направлены на развитие навыка чтения, формирование внимательного отношения к процессу чтения и понимания прочитанного, активизацию мыслительных процессов, памяти, привлечение имеющихся у детей образных представлений, а внесение игровых элементов в работу повышает работоспособность и вносит элемент соревнования.

Помимо формирования навыка чтения в работе со старшими дошкольниками с ОНР, на наш взгляд, большая роль должна отводиться упражнениям, направленным на развитие внимательного отношения к письменному тексту. Решить поставленную задачу может помочь слушание специально подобранных или созданных текстов и организация работы по его анализу, что сформирует у будущих читателей первичные умения перцептивно - смысловой обработки текста и при дальнейшем обучении станет основой смыслового компонента читательской деятельности.

Интересным, на наш взгляд, приемом для развития перцептивно-смысловых навыков может быть последовательное восприятие фрагментов текста и выдвижение гипотез по ходу прослушивания. Текст - загадка предъявляется по абзацам. Дети должны прослушать первый абзац текста и ответить на вопрос: "О чем (о ком) говорится в тексте?". Если не поняли, то предлагается прослушать второй абзац и снова ответить на тот же вопрос. Если версии нет или она неверна, то предлагается дослушать текст до конца, и снова ответить на поставленный ранее вопрос. После нахождения верной версии, педагог просит слушателей объяснить, какие слова в тексте помогли отгадать описываемый предмет. Например: *"Вошел я рано утром в лес и вижу: на дереве сидит птица. Эту птицу не многие видели. Она обычно прячется в густой листве больших деревьев. Эта птица людей боится и в город никогда не прилетает.*

У этой птицы небольшое туловище, два острых длинных крыла и короткий клюв. Сама она среднего размера. Перышки у нее серые, а на грудке - белые полосы.

Птица эта гнезда не вьет, а подкладывает яйца в чужие гнезда. Спрятавшись в ветвях, она распевает свою всем знакомую песенку: ку-ку, ку-ку". (по Г. Скребицкому)

Выделение ключевых, т.е. самых главных, слов в тексте является одним из основных перцептивных навыков, для формирования которого подходят и тексты-загадки, предъявляемые по частям, и загадки в традиционном варианте, а также можно использовать слушание описательных или повествовательных текстов и выполнение заданий к ним. Например: *"Жил-был маленький зайчонок. У него были длинные ушки и короткий хвостик. Это был весёлый малыш. Он любил носить жёлтый бантик и напевать разные песенки. У зайчонка было много друзей, и они любили играть в солнечную погоду".* После прослушивания рассказа детям предлагается вопрос: *О каком зайчонке идет речь?*

Выбери соответствующую картинку из четырех предложенных (рисунок 10). Какие словечки помогли сделать выбор? (жёлтый бантик; солнечная погода)

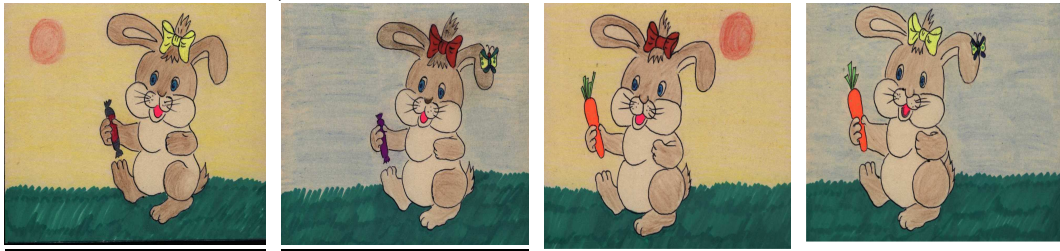


Рис.10 Выбери иллюстрацию к рассказу "Зайчик"

Другим примером текстов, направленных на формирование умения выделять ключевые слова, могут быть короткие рассказы о временах года, предложенных О.И. Кукушкиной, Т.К. Королевской и Е.Л. Гончаровой в компьютерной программе "Мир за твоим окном" [5]. Для слушания полезно предлагать не только тексты, в которых признаки времени года переданы напрямую, но и тексты, в которых они представлены другим способом:

- не напрямую, например: *"Таня и Вера собирали в парке листья. Вера собирала желтые листья, а Таня – красные. Вдруг подул сильный ветер и листья улетели. Девочки побежали домой"*;

- вторым планом, например: *"У Кати сегодня хорошее настроение. Катя и Вова гуляли в парке с собакой и увидели первые цветы. Вова сорвал один цветок и подарил его Кате"*;

- в скрытой форме, например: *"Витя заболел. Он остался дома, взял альбом и нарисовал снежную бабу. Окно в комнате было открыто. Вдруг в окно влетела красивая бабочка, она села на подоконник, а потом перелетела на шкаф"* [5].

После прослушивания подобных текстов необходимо не только спросить: *"О каком времени года говорится в рассказе?"*, но и обязательно уточнить: *"Какие словечки тебе подсказали время года?"*.

Другим приемом по формированию внимательного отношения к тексту может быть слушание коротких текстов с пропущенными словами с их последующим восстановлением. Например: *"После долгой осени наступила ____ . Дорожки покрылись пушистым ____ . Река оделась гладким ____ . Ребята построили высокую ____ . Быстро с горы санки ____ . Мороз щиплет ____ .. Дети не боятся ____ ."* Данный прием позволяет не только развивать умение внимательно слушать текст, соотнося все его части между собой, но и прогнозировать продолжение исходя из предыдущей информации. В дальнейшем навык контекстуального прогнозирования поможет быстрее обрабатывать информацию при самостоятельном прочтении текста [4].

Помимо формирования способности к перцептивно-смысловой обработки печатного текста, на наш взгляд, уже в дошкольном возрасте необходимо формировать осознание необходимости читать

внимательно, вдумчиво. Мы посчитали наиболее эффективным средством для развития мотивационной основы внимательного отношения к тексту при чтении использование сказочных персонажей, т.к. сказка, как и любая другая история, служит одним из путей переноса своих собственных переживаний на чужую ситуацию и, наоборот, осознания своих чувств через чувства окружающих. Поэтому "пережив" неудачу Незнайки или другого персонажа и сделав вместо сказочного героя вывод о необходимости внимательного и вдумчивого чтения, ребенок "присваивает" данный опыт и в дальнейшем использует его как свой. Работа в данном направлении должна включаться в традиционные логопедические занятия в форме слушания "лингвистических проблемных сказок" с последующим анализом ситуации. Представляем ниже пример "проблемной сказки": *"У Незнайки была подружка Кнопочка. Это была очень умная и добрая девочка. Незнайке очень хотелось сделать что-нибудь приятное для Кнопочки, особенно в день ее рождения.*

На праздник пришло много гостей, все принесли красивые подарки. Кнопочке очень понравилась книга сказок с красивыми картинками, которую принес Знайка. Кнопочка предложила поиграть в игру "Угадай сказку": надо прочитать название сказки и в книжке найти картинку к ней. Когда подошла очередь читать Незнайке, он прочел "Клубок". Все засмеялись, а Незнайка рассердился: "Глупая какая-то сказка, я такую сказку не знаю". Все стали еще больше смеяться. Праздник был для Незнайки испорчен" [4].

Еще одним важным направлением работы является формирование способности превращать содержание авторского текста в свой личный опыт, т.е. понимать текст, по определению Е.Л. Гончаровой, формирование "ядра" читательской компетентности [3]. Основой для выстраивания работы по указанному направлению является исследование Е.Л. Гончаровой доказывающее, что воспринимая на слух разнообразные тексты, постепенно усложняющиеся по структуре, содержанию, жанровым особенностям, дошкольники учатся представлять себе описываемую ситуацию, проследить действия, восстанавливать контекст и подтекст описываемых событий, учатся сравнивать, оценивать и сопереживать. Дети учатся предугадывать развитие событий и их последствия, исходя из логики освоенных жанров, накопленного личного и читательского опыта, в том числе и опыта решения разнообразных текстовых проблемных ситуаций или читательских задач. Для реализации этого направления необходимо обязательное включение в образовательную деятельность слушания художественных произведений различных жанров с их последующим анализом. Данное направление работы может быть успешно реализовано воспитателями.

Представленные выше направления и приемы пропедевтической работы по формированию первичных перцептивно-смысловых навыков

работы с письменным текстом и мотивационной основы внимательного, вдумчивого чтения могут быть реализованы в условиях группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, опираясь на принцип комплексного подхода в организации коррекционно-развивающей деятельности. Другими словами, в реализации предлагаемой системы работы должны принимать участие, наравне с учителем-логопедом, воспитатели, и работа над пониманием прослушанного текста должна быть включена в календарно-тематический план работы, как логопеда, так и воспитателя.

Другим традиционным принципом организации коррекционной работы, нашедшим свое подтверждение в реализации предложенной системы, является принцип системного подхода в коррекционно-пропедевтической работе, т.е. наше воздействие должно затрагивать все компоненты структуры читательской деятельности. Именно с учетом этого принципа в нашу работу включены такие обязательные компоненты как

- формирование мотивационной основы чтения;
- формирование технического компонента чтения;
- развитие первичных навыков перцептивно-смысловой обработки текста;
- формирование читательской компетентности.

Таким образом, своевременно организованная работа по формированию у дошкольников с общим недоразвитием речи первоначальных навыков восприятия и смысловой обработки печатного текста, а также привычки и желания читать внимательно, анализировать прочитанное или прослушанное произведение в дальнейшем будет способствовать успешному формированию читательской деятельности, что, в свою очередь, станет основой для успешного освоения общеобразовательной программы.

Список використаних джерел

1. Алтухова, Т.А. Коррекция нарушений чтения у учащихся начальных классов с трудностями в обучении / Т.А. Алтухова. – Белгород: БелГУ, 1998. – С. 116.
2. Гончарова, Е.Л. Методика оценки сформированности базовых компонентов читательской деятельности у детей с различными нарушениями в развитии / Е.Л. Гончарова // Дефектология. – 2001. – №3. – С.81-96.
3. Гончарова, Е.Л. Психологическая реконструкция ранних этапов читательского развития / Е.Л. Гончарова. – М.: Полиграф сервис, 2009. – С. 156.
4. Карачевцева И.Н. Формирование смыслового компонента читательской деятельности младших школьников с общим недоразвитием речи: дисс.... канд. пед. наук: 13.00.03 / И.Н. Карачевцева. – М., –2012. – 300 с.

5. Кукушкина, О.И. Как сделать видимыми скрытые проблемы в развитии ребенка / О.И. Кукушкина, Т.К. Королевская, Е.Л. Гончарова. – М.: Полиграф сервис, 2007. – С. 143.
6. <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.htm> [электронный ресурс]

The article considers the problem of prevention of violations of the semantic component of reading activity in children with speech disorders in the initial stages of mastering reading.

Keywords: children with General speech underdevelopment, «thoughtless» read, semantic component reading, primary skills perceptually - semantic text processing, motivational basis reading.

Отримано 19.9.2013

УДК 376 091-058.264

И.В. Кижло

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ТЕМПО-РИТМИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У УЧАЩИХСЯ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ СРЕДСТВАМИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РИТМИКИ

У статті розглядаються компоненти темпо-ритмічного боку мовлення та їхнє значення у комунікативній компетенції, роль логопедичної ритміки у формуванні темпо-ритмічного боку мовлення в учнів молодших класів з ТПМ.

Ключові слова: темпо-ритмічний бік мовлення, комунікативна компетенція, темп, ритм, логопедична ритміка.

В статье рассматриваются компоненты темпо-ритмической стороны речи и их значение в коммуникативной компетенции, роль логопедической ритмики в формировании темпо-ритмической стороны речи у учащихся младших классов с ТНР.

Ключевые слова: темпо-ритмическая сторона речи, коммуникативная компетенция, темп, ритм, логопедическая ритмика.

Одним из приоритетных направлений в современной логопедии является формирование коммуникативной компетенции учащихся с