

## ЗМІСТ

<b>Калинкин В. М.</b> «Перед именем твоим» .....	5
<b>Боева Е. В., Урсул В. С.</b> Характеристичний потенціал антропонімів у комедії Річарда Брінслі Шерідана «Школа лихослів'я» .....	15
<b>Деремenda Ю. М.</b> Назви з рослинного і тваринного світу як етимони ергонімів .....	22
<b>Дружинець М. Л., Щербина В. І.</b> Динаміка найуживаніших особових імен м. Тирасполя .....	31
<b>Зеленко Л. П.</b> Власна назва в концепції художнього твору (на матеріалі роману Івана Багряного «Тигролови») .....	40
<b>Іваненко Ю. В.</b> Специфіка використання топопоетонімів у повісті К. С. Льюїса «The Last Battle» .....	52
<b>Катернюк В. В.</b> Морфологічні способи творення неофіційних антропонімів в англійській, німецькій та українській мовах .....	59
<b>Крупеньова Т. І.</b> Онімійна творчість Лесі Українки кінця XIX століття .....	68
<b>Лісова Л. О.</b> Відойконімні прізвища Волині: семантико-структурний аспект .....	77
<b>Лихачова О. А.</b> Символіка загальних назв у новелі Гр. Тютюнника «Зав'язь» .....	86
<b>Матузкова Е. П.</b> Актуальность исследований идентичности в современном научном знании .....	91

**Насакина С. В.**

Ономастические особенности рекламных текстов ..... 99

**Неклесова В. Ю.**Головні складові другого кола індивідуального хрононімного  
фрейма ..... 108**Немировська О. Ф.**Епіграф як складовий компонент заголовного комплексу  
(на матеріалі прози О. Ю. Кобилянської) ..... 117**Постникова Э. И.**Специфика употребления антропонимов и топонимов  
в рунических надписях ..... 125**Романченко А. П.**

Міфоніми в літературній казці Всеволода Нестайка ..... 132

**Серебрякова В. В.**Специфіка функціонування поетонімів на позначення  
головної героїні роману С. Мейер «Twilight» ..... 140**Ткаченко Г. В.**

Репрезентація хремотонімів сакрального скрипту ..... 147

**Чудак М. Ю.**

Онімний простір замовлянь ..... 154

**РЕЦЕНЗІЇ****Карпенко Е. Ю.** Ходоренко Г. В. Когнітивні аспектифункціонування сучасної антропоніміки  
(на прикладі найменувань груп осіб) ..... 164**Маринашвили М. Д.** Франция глазами Михаила Булгакова:

размышления над словарем ..... 169

**Наші автори** ..... 173**Контактна інформація** ..... 175

**Записки** з ономастики = Opera in onomastica : збірник  
3-324 наукових праць / ред. кол. : О. Ю. Карпенко (відп. ред.) [та  
ін.]. — Одеса : Астропринт, 2012. — Вип. 15 = Fascicullum 15. —  
180 с.

**УДК 801.311/.313(066)**  
**ББК 81.031.4я5**

*Наукове видання*

## Записки з ономастики

Збірник наукових праць

Випуск 15

Збірник зареєстровано в Державному комітеті  
телебачення і радіомовлення України 05.07.2004 р.  
Свідоцтво: серія КВ № 8934

*Українською, російською, болгарською,  
англійською, польською, чеською мовами*

Завідувачка редакції *Т. М. Забанова*  
Технічний редактор *М. М. Бушин*  
Дизайнер обкладинки *В. І. Костецький*

Тираж 300 прим. Зам. № 233.

Адреса редакційної колегії:  
Одеса, 65058, Французький бульвар, 24/26, каб. 131, 132,  
кафедра граматики англійської мови  
Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

Видавництво і друкарня «Астропринт»  
65091, м. Одеса, вул. Разумовська, 21  
Тел.: (0482) 37-07-95, 37-24-26, 33-07-17, 37-14-25  
**[www.astroprint.odessa.ua](http://www.astroprint.odessa.ua); [www.fotoalbom-odessa.com](http://www.fotoalbom-odessa.com)**  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 1373 від 28.05.2003 р.