

## КОНТАКТНА ІНФОРМАЦІЯ

Карпенко Олена Юріївна

*Телефон:* 067 98 158 96

*Електронна пошта:* elena\_karpenko@ukr.net

*Адреса:* Одеса, 65058, Французький бульвар, 24/26, каб. 131, 132,  
кафедра граматики англійської мови  
Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

Збірник розміщується на сайті електронних видань  
бібліотеки імені В. І. Вернадського:

[http://www.nbu.gov.ua/portal/soc\\_gum/zzo\\_](http://www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/zzo_)

## ЗМІСТ

<b>Калинкин В. М.</b> «Перед именем твоим» .....	5
<b>Босва Е. В., Урсул В. С.</b> Характеристичний потенціал антропонімів у комедії Річарда Брінслі Шерідана «Школа лихослів'я» .....	15
<b>Деременда Ю. М.</b> Назви з рослинного і тваринного світу як етимони ергонімів .....	22
<b>Дружинець М. Л., Щербина В. І.</b> Динаміка найуживаніших особових імен м. Тирасполя .....	31
<b>Зеленко Л. П.</b> Власна назва в концепції художнього твору (на матеріалі роману Івана Багряного «Тигролови») .....	40
<b>Іваненко Ю. В.</b> Специфіка використання топопонімів у повісті К. С. Льюїса «The Last Battle» .....	52
<b>Катернюк В. В.</b> Морфологічні способи творення неофіційних антропонімів в англійській, німецькій та українській мовах .....	59
<b>Крупеньова Т. І.</b> Онiмiйна творчiсть Лесi Украiнки кiнця ХIХ столiття .....	68
<b>Лiсова Л. О.</b> Вiдoйкoнiмнi прiзвища Волини: семантико-структурний аспект .....	77
<b>Лихачова О. А.</b> Символіка загальних назв у новелі Гр. Тютюнника «Зав'язь» .....	86
<b>Матузкова Е. П.</b> Актуальность исследований идентичности в современном научном знании .....	91

**Насакина С. В.**

Ономастические особенности рекламных текстов . . . . . 99

**Неклесова В. Ю.**

Головні складові другого кола індивідуального хрононімного фрейма . . . . . 108

**Немировська О. Ф.**

Епіграф як складовий компонент заголовного комплексу (на матеріалі прози О. Ю. Кобилянської) . . . . . 117

**Постникова Э. И.**

Специфика употребления антропонимов и топонимов в рунических надписях . . . . . 125

**Романченко А. П.**

Міфоніми в літературній казці Всеволода Нестайка . . . . . 132

**Серебрякова В. В.**

Специфика функціонування поетонімів на позначення головної героїні роману С. Мейер «Twilight» . . . . . 140

**Ткаченко Г. В.**

Репрезентація хремотонімів сакрального скрипту . . . . . 147

**Чудак М. Ю.**

Онімний простір замовлянь . . . . . 154

**РЕЦЕНЗІЇ****Карпенко Е. Ю.** Ходоренко Г. В. Когнітивні аспекти

функціонування сучасної антропоніміки (на прикладі найменувань груп осіб) . . . . . 164

**Маринашвили М. Д.** Франція глазами Михаила Булгакова:

размышления над словарем . . . . . 169

**Наші автори** . . . . . 173**Контактна інформація** . . . . . 175

**Записки** з ономастики = Opera in onomastica : збірник  
3-324 наукових праць / ред. кол. : О. Ю. Карпенко (відп. ред.) [та  
ін.]. — Одеса : Астропринт, 2012. — Вип. 15 = Fascicullum 15. —  
180 с.

**УДК 801.311/.313(066)**  
**ББК 81.031.4я5**

*Наукове видання*

## Записки з ономастики

Збірник наукових праць

Випуск 15

Збірник зареєстровано в Державному комітеті  
телебачення і радіомовлення України 05.07.2004 р.  
Свідоцтво: серія КВ № 8934

*Українською, російською, болгарською,  
англійською, польською, чеською мовами*

Завідувачка редакції *Т. М. Забанова*  
Технічний редактор *М. М. Бушин*  
Дизайнер обкладинки *В. І. Костецький*

Тираж 300 прим. Зам. № 233.

Адреса редакційної колегії:  
Одеса, 65058, Французький бульвар, 24/26, каб. 131, 132,  
кафедра граматики англійської мови  
Одеського національного університету імені І. І. Мечникова

Видавництво і друкарня «Астропринт»  
65091, м. Одеса, вул. Разумовська, 21  
*Тел.: (0482) 37-07-95, 37-24-26, 33-07-17, 37-14-25*  
**[www.astroprint.odessa.ua](http://www.astroprint.odessa.ua); [www.fotoalbom-odessa.com](http://www.fotoalbom-odessa.com)**  
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи ДК № 1373 від 28.05.2003 р.